

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
начальная общеобразовательная школа эстетического развития  
г. Углегорска Сахалинской области

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
протокол №6  
от «26» мая 2023 г.

Согласовано членами  
Совета Учреждения  
протокол №2  
от «26» мая 2023 г.

Утверждено  
приказом директора  
№109 - А  
от «26»мая 2023 г.

Основная образовательная программа  
МБОУ НОШЭР г. Углегорска  
на 2023/2026 г.

г. Углегорск

## Оглавление

I. Целевой раздел .....	3
1.1.    Пояснительная записка .....	3
1.2.    Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования .....	4
1.3.    Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования .....	5
II. Содержательный раздел .....	10
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей .....	10
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий .....	11
2.3.    Рабочая программа воспитания .....	15
III Организационный раздел .....	36
3.1. Учебный план 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы эстетического развития г. Углегорска Сахалинской области (приложение 3) .....	36
3.2.    План внеурочной деятельности .....	38
3.3.    Календарный учебный график (приложение 5) .....	41
3.4.    Календарный план воспитательной работы .....	41
3.5.    Характеристика условий реализации программы .....	41
3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования .....	43
3.5.2. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы .....	46
3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы .....	46
3.5.4. Информационнометодические условия реализации основной образовательной программы .....	47
3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	51
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий .....	54
Приложения .....	58

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ НОШЭР г. Углегорска (далее-Учреждение) разработана в соответствии с обновленным Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования»), в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный №70809), на основе анализа деятельности Учреждения и с учетом возможностей, предоставляемых учебно-методическим комплектом, используемым в Учреждении - «Школа России».

Основная образовательная программа начального общего образования (далее - Программа) является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность Учреждения в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Целями реализации программы начального общего образования являются:

- обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;
- создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее — дети с ОВЗ);
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, через систему секций, кружков, организацию общественно полезной деятельности;

- организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

Программа строится на следующих принципах:

- принцип учёта ФГОС НОО;
- принцип учёта языка обучения;
- принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника;
- принцип индивидуализации обучения;
- принцип преемственности и перспективности;
- принцип интеграции обучения и воспитания;
- принцип здоровьесбережения.

Программа начального общего образования является стратегическим документом Учреждения, выполнение которого обеспечивает успешность организации образовательной деятельности, т. е. гарантию реализации статьи 12 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

В первый класс приходят дети с разным уровнем готовности к обучению, у многих не сформирована произвольная деятельность, они с трудом принимают требования учителя, часто отвлекаются, быстро устают. Желание учиться поддерживается школьными успехами, но неудачи быстро разрушают познавательные мотивы. Всё это побуждает учителя особенно бережно относиться к младшим школьникам, оказывать помощь и поддержку, помогать адаптироваться к новой — учебной деятельности, которая становится ведущей в этом возрасте.

Внимание учителя уделяется каждому обучающемуся, независимо от уровня его успешности. С учётом темпа обучаемости, уровня интеллектуального развития, особенностей познавательных психических процессов педагог оказывает поддержку каждому учащемуся.

В исключительных случаях Учреждение может с учётом особых успехов обучающихся, высокого темпа обучаемости или особых условий развития ребёнка сократить срок обучения в начальной школе. В этом случае обучение осуществляется по индивидуально разработанным учебным планам.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения ФООП НОО соответствуют современным целям начального общего образования, представленным во ФГОС НОО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

Личностные результаты освоения ФООП НОО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимся применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных учебных ситуациях.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

Система оценки достижения планируемых результатов (далее — система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в Учреждении.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными функциями являются ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает:

- текущую оценку;
- промежуточную аттестацию;
- стартовые (диагностические) работы;
- комплексные (диагностические) работы.

Все элементы системы внутришкольного оценивания по учебным предметам обеспечивают внутришкольный мониторинг образовательных достижений, включающий оценку уровня достижений личностных, метапредметных и предметных результатов.

К процедурам внешней оценки относятся:

- всероссийские проверочные работы;
- мониторинговые исследования федерального, регионального, муниципального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки Учреждения реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём:

- оценки предметных и метапредметных результатов;
- использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной) как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и др.) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
- использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга;

- использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
- использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникативных (цифровых) технологий.

Целью оценки **личностных достижений** обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших ФООП НОО, включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;
- способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

### **Особенности оценки метапредметных результатов**

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) элементарные правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся следующих групп умений:

- общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение **регулятивными** универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации и самоконтроля.

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями.

В ходе внутришкольного мониторинга проводится оценка сформированности учебных универсальных действий. Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга устанавливается решением педагогического совета.

Особенности оценки **предметных** результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным предметам.

Основным предметом оценки в соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённый критерий «применение» включает:

- использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
- использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Организация и содержание оценочных процедур.

Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации в начале 1 класса и выступает как основа для оценки динамики образовательных достижений. Объектом оценки является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счётом.

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей, и диагностической.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учётом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей**

Рабочие программы учебных предметов учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей содержат:

- Федеральные рабочие программы учебных предметов (приложение 1)
- Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (приложение 2)

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования и разрабатываться на основе требований ФГОС к результатам освоения программы начального общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать:

- содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;
- тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности также должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учетом рабочей программы воспитания.

Рабочие программы учебных предметов, курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении 1 к ООП НОО МБОУ НОШЭР г. Углегорска.

Перечень рабочих программ учебных предметов обязательной части учебного плана:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Английский язык
4. Математика
5. Окружающий мир
6. Основы религиозных культур и светской этики / Модуль по выбору родителей (законных представителей)
7. Изобразительное искусство
8. Музыка
9. Технология
10. Физическая культура

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в 1-3-х классах предметом «Физическая культура» по 1 часу в неделю в каждом классе. В 1 классе – 33 часа в год, в 2-3 классах – 34 часа в год.

Перечень рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности:

1. «Английский с удовольствием!»
2. «Будьте здоровы!»
3. «Дорожная азбука»
4. «Краеведение»
5. «Хочу все знать!»
6. Школьный театр «Лукоморье»
7. «Разговоры о важном»
8. «Функциональная грамотность: учимся для жизни»
9. «Физическая культура в 4 классе»

## **2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.**

Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другое);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другое);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста,

представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними;
- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);
- результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В федеральных рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел, что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

- знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;
- волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и другие).

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного

универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать - значит...», «сравнение - это...», «контролировать - значит...» и другое.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося - запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия сформируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий - создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции,

постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат

балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения». Познавательные УУД включают перечень базовых логических действий; базовых исследовательских действий; работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование). Регулятивные УУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки. Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

### **2.3. Рабочая программа воспитания**

#### **Пояснительная записка**

Программа разработана с учётом Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 годах (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 №2945-р), Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №400), федеральных государственных образовательных стандартов (далее — ФГОС) начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 №286)

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

#### **Раздел 1. Целевой**

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МБОУ НОШЭР г. Углегорска, обучающиеся, их родители (законные представители), участвующие в реализации образовательного процесса в соответствии с законодательством Российской Федерации, локальными актами учреждения. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ НОШЭР г. Углегорска определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ НОШЭР г. Углегорска планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, установленными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р). Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является

развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Современный российский национальный воспитательный идеал — высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования цель воспитания обучающихся в МБОУ НОШЭР г. Угледорска: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи воспитания** обучающихся: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС. Личностные результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ НОШЭР г. Угледорска планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности учреждения по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

- **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование

традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

- **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

### **Гражданско-патриотическое воспитание**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

### **Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

### **Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

### **Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

### **Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

### **Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

### **Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

### **Раздел 2. Содержательный**

Школа находится в здании Дома детского творчества г. Углегорска. Идея о создании класса эстетического развития возникла в Углегорском Доме детского творчества из практической необходимости. За время существования ДДТ сложилось так, что основным возраст детей, записывающихся в объединения ДДТ, являлся от 12 до 15 лет. Как известно, в этом возрасте практически заканчивают свое формирование такие психологические процессы, как внимание, воображение, память, мышление. Не секрет, что отсутствие в этом возрасте целенаправленного эстетического развития приводит к тому, что у детей не развиты фантазия, воображение, проявляется «закомплексованность» в поведении, трудности в общении. Не сформированы интересы, отсутствуют увлечения каким-либо делом. В результате этого педагоги в своих объединениях получали контингент ребят

«случайных», которые мечутся из объединения в объединение, не умея найти себя, свои интересы, боясь проявить настойчивость. Изучив документы о возникновении инновационной школы, положение об альтернативном образовании, материалы по организации и функционированию начальной школы, опубликованные в сборнике приказов «Вестник образования» №3 за 1992 год, администрация школы решила, что появилась прекрасная возможность помочь детям найти себя, через осуществление направленного влияния на воспитание всесторонне и гармонично развитой личности ребенка. А в результате подготовить контингент детей, точно знающих свои увлечения и интересы, раскомплексованных, уверенных в себе, умеющих грамотно и доказательно отстаивать свою точку зрения. Открывалось и еще несколько заманчивых перспектив: возможность в непосредственной близости проследить за влиянием развития эстетических способностей ребенка на его общее умственное развитие, а также возможность провести работу по раннему выявлению склонностей и способностей учащихся, с целью осуществления максимальной самореализации личности ребенка. Класс эстетического развития при Доме детского творчества г. Углегорска существовал с 1992 года, в котором обучалось 40 человек.

Эксперимент успешно закончился. Создание класса эстетического развития доказало влияние предметов эстетического цикла вместе с общеобразовательными предметами на всестороннее развитие ребенка, на то, что такая совокупность предметов способствует повышению умственных способностей, развитию культуры речи, усвоению человеческих, нравственных и культурных ценностей. Выпускники отличаются творческим подходом к решению различных задач, раскрепощенностью, способностью к творчеству во многих видах деятельности, способностью выразительно говорить и двигаться. Кроме того, наши воспитанники обладают достаточно высоким уровнем беглости и гибкости мышления, воображения, развития речи.

В 2005 году с целью удовлетворения спроса населения на образовательные услуги, создания условий для творческого развития детей, проведена реорганизация учреждения путем выделения из его состава классов эстетического развития в образовательное учреждение начальная общеобразовательная школа эстетического развития г. Углегорска Сахалинской области. (Постановление мэра от 11.07.05 №411)

В образовательном процессе создаются условия в самоопределении и самореализации учащихся, развивается устойчивая потребность в самообразовании и уверенность в собственных познавательных силах. Главное достижение образовательного учреждения – стабильный с хорошими результатами образовательный процесс, обеспеченный необходимыми для его реализации педагогическими условиями.

Школа и предметы дополнительного образования не конкурентны друг другу. А порой даже происходит обратная связь, так, например, в нашей школе: уровень профессионального мастерства, творческого единства и коллективизма среди учащихся настолько высок, что это прямо отражается на качественно высоком уровне успеваемости по предметам общеобразовательного цикла.

Процесс воспитания в МБОУ НОШЭР г. Углегорска основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в школе;
- ориентир на создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые объединяют детей и педагогов содержательными событиями, позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников;
- создание таких условий, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- ориентирование педагогов школы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- явление ключевой фигурой воспитания в школе классного руководителя, реализующего по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую функции.

Традиционные мероприятия:

Изучение особенностей развития каждого ребенка, знакомство с семьей, изучение состояния здоровья каждого ребенка, тестирование на выявление психического состояния ребенка, особенностей характера. Беседы о личной гигиене и режиме дня. Профилактика заболеваний. Беседа о пользе закаливания. Проведение праздников Здоровья: «Мама, папа, я – спортивная семья», взятие зимней крепости; проведение «Веселых стартов», эстафет, лыжных походов, малых Олимпийских игр и т. д. Встречи с работниками здравоохранения, правоохранительных органов, проведение бесед, обсуждение статей по профилактике употребления психоактивных веществ. Организация однодневных и многодневных походов, экскурсий, Дней здоровья, соревнований по ориентированию.

Участие в выставках работ по макраме и бисероплетению, художественному труду, в конкурсах рисунков, сочинений. Проведение традиционных праздников: «День Знаний», Осени, «День матери», Новогодних утренников и спектаклей, мероприятий, посвященных «Дню Защитников Отечества, 8 Марта, отчётные концерты, участие в фестивалях, конкурсах разного уровня и т.д.

Организация работы с семьёй, изучение семейных традиций, организация совместной деятельности семьи и школы, актов милосердия, работа по половому просвещению, изучение ролевых особенностей в семье, понятий «мать», «отец», изучение основ семейных взаимоотношений, понятий «любовь», «дружба», «уважение» и т.д. Ролевые игры: «Праздник в семье», «Мамины помощники», «Как поднять настроение моим домашним»

Организация деятельности по изучению национальных традиций, этнических культур, деятельности детских общественных организаций, и т.д. Это конкурсы чтецов, беседы «Черты русского характера», Конкурсы рисунков «С чего начинается родина», праздник «Народной песни»

Организация деятельности по направлениям «краеведение», деятельность по защите природы и экологические десанты.

Организация деятельности педагога, ориентированной на воспитание личности обучающегося, развитие его индивидуальных качеств, привитие навыков культуры поведения, культуры речи, культуры общения, правовой культуры, правовое воспитание, изучение правовых и законодательных норм, формирование толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания, умений и навыков противодействовать асоциальным проявлениям и т.д. «Права ребенка», «Давайте говорить друг другу

комплименты», Воспитание умения видеть прекрасное и безобразное в жизни людей. Наблюдения: «Лицо человека», «Дела человека», «Как стать красивым и обаятельным» и др.

Организация трудовой и профориентационной деятельности, деятельности по воспитанию у учащихся трудолюбия, культуры труда, по экономическому просвещению. Беседы: «Тысяча профессий», «Хочу-могу-надо», «Умственный и физический труд», работа «Книжкойной мастерской», уход за комнатными растениями, домашними животными и т.д.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

### **Модуль «Урочная деятельность»**

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **Модуль «Внеурочная деятельность»**

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов:

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в Учреждении. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей в формах, отличных от урочной системы обучения. Направления, виды и формы внеурочной деятельности очень тесно взаимосвязаны между собой.

Направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, о духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Цель программы **«Будьте здоровы!»** (спортивно-оздоровительное направление) - активизация процессов психофизиологической адаптации школьников к современному миру. В структуру занятий тесно вплетены различные виды деятельности с двигательными упражнениями, психогимнастическими этюдами. Синтез различных видов деятельности подчинен одной цели – мотивации здорового образа жизни и формированию здоровья. Важная роль в занятиях отведена играм.

Основной целью программы **«Дорожная азбука»** (социальное направление) является создание условий для формирования у школьников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах. Занятия проводятся в разнообразных формах. Общение с сотрудниками ГИБДД, беседы и игры на данную тему в непринужденной обстановке производит на детей более сильное впечатление, чем традиционный урок. Лучшие участники кружка могут проявить себя в районных соревнованиях «Безопасное колесо».

Занятия в школьном театре **«Лукоморье»** сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами. Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Актуальность программы **«Хочу все знать!»** состоит в том, что в современном мире возрастают требования к развитию творческой личности, которая должна обладать гибким продуктивным мышлением, развитым активным воображением для решения сложнейших задач, которые выдвигает жизнь. Поэтому занятие исследовательской деятельностью поднимает проблемы не только развития личности, но и эмоциональной сферы, интеллектуальных, волевых и морально-нравственных качеств, культуры умственного труда.

Цель программы **«Английский с удовольствием!»** - в игровой форме развивать у школьников все виды речевой деятельности. Особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как

средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на занятиях английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Занятия по программе **«Краеведение»** рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной. Выполнение творческих заданий (нарисуй «портрет» дома, улицы, города для международной выставки, для людей, которые ничего о твоём городе не знают), подготовка сообщений, написание сочинений, работа над творческими проектами, организация выставок и др. Цель: расширять представление о родном крае, воспитывать уважение к людям, прививать любовь к малой родине.

Цель курса **«Разговоры о важном»**: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основные задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде. Форма организации: классный час.

Программа **«Функциональная грамотность: учимся для жизни»** разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования. Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности. Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Сущность функциональной грамотности состоит в способности личности самостоятельно осуществлять учебную деятельность и применять приобретенные знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Целью программы **«Физическая культура в 4 классе»** является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха. Предметом обучения физической культуре является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

### **Модуль «Классное руководство»**

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с педагогами, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной

направленности), позволяющие с одной стороны, - вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, - установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.
- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе педагогами.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года - вместе анализируют свои успехи и неудачи.
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с педагогами, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями- предметниками ( по физической культуре, музыке, английскому языку), направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение ШМО совместно с педагогами дополнительного образования, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;
- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями- предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

### **Модуль «Основные школьные дела»**

Ключевые дела - это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

Для этого в Школе используются следующие формы работы

#### На внешкольном уровне:

- социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:
- патриотическая акция «Бессмертный полк» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, с 9 мая 2016 года шествие жителей г. Углегорска с портретами ветеранов Великой Отечественной войны проходит ежегодно);
- патриотическая акция «Георгиевская ленточка» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, с 9 мая 2015 года проходит ежегодно);
- экологическая акция «Чистый родник» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, с мая 2005 года ежегодно проходит в м. Казбек г. Углегорска);
- экологическая акция «Очистим берег моря от мусора» (проект запущен по инициативе и при непосредственном участии школы, с мая 2005 года ежегодно проходит на городском пляже г. Углегорска);
- общешкольные родительские собрания, которые проводятся регулярно, в их рамках обсуждаются насущные проблемы;
- организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих:
  - спортивно-оздоровительная деятельность: районные соревнования «Семейный футбол»; состязания «Мама, папа я-спортивная семья» с участием родителей в командах;
  - досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родителей, бабушек и дедушек;
  - концерты в РДК «Октябрь» с вокальными, танцевальными выступлениями школьников в День пожилого человека, День защиты ребенка на 8 Марта, 9 Мая и др.

#### На школьном уровне:

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы:

- День Учителя (поздравление учителей, концертная программа, подготовленная обучающимися, проводимая в актовом зале при полном составе учеников и учителей Школы);
- День самоуправления в День Учителя (четвероклассники организуют учебный процесс, проводят уроки, общешкольную линейку, следят за порядком в школе и т.п.);
- праздники, концерты, конкурсные программы в Новогодние праздники, Осенние праздники, День матери, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, выпускные вечера, День Знаний, и др.;
- предметные недели (литературы, русского и английского языков, математики, окружающего мира);
- Научно-исследовательская конференция «Знак вопроса» (подготовка проектов, исследовательских работ и их защита)
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
  - «Посвящение в первоклассники»;
  - День знаний;
  - «Последний звонок»;
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы:
  - ежемесячные общешкольные линейки с вручением грамот и благодарностей;
  - награждение на торжественной линейке «Последний звонок» по итогам учебного года Похвальными листами и грамотами обучающихся.

#### На уровне классов:

- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
  - работа классных коллективов по плану воспитательной работы класса;
  - участие школьных классов в реализации районных ключевых дел;
- На индивидуальном уровне:
- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
  - индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
  - наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, с педагогами и другими взрослыми;
  - при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### **Модуль «Внешкольные мероприятия»**

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

### **Модуль «Организация предметно-пространственной среды»**

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн - оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.
- организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации.

### **Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

#### На групповом уровне:

- Общешкольный родительский совет и Совет Учреждения, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- Дни открытых дверей - посещение родителями или законными представителями школьных уроков и внеурочных занятий для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников.

#### На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

### **Модуль «Самоуправление»**

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство

собственного достоинства, а школьникам - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров, представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

Деятельность самоуправления строится на следующих принципах:

1. Равноправие. Все имеют право решающего голоса при принятии того или иного решения.

2. Гуманность. Действия самоуправления основываются на нравственности, человеколюбию.

3. Самодеятельность. Творчество, активность, самостоятельность учащихся.

4. Ответственность. Необходимо регулярно отчитываться о проделанной работе и её результатах перед общим собранием

Программа самоуправления "Созвездие" рассчитана на 4 года для учащихся начальных классов. Строится она в 4 этапа:

**1 этап** - изучение интересов, потребностей, проектирование желаемого образа класса, формирование понимания того, что класс – это единый коллектив. Еженедельное проведение уроков СОЛ – самоорганизация личности. На этих уроках – откровения дети рассказывают какой Я в классе, дома с родителями, с друзьями, на прогулке и т.д. В зависимости от того, что доброго (не совсем хорошего) сделано учеником, он выбирает себе лепесточек определенного цвета и помещает его возле своей фотографии. Таким образом, к концу первого класса, мы увидим цветочки – отблески от будущих звездочек.

**2 этап** - укрепление межличностных отношений, формирование чувства «мы». Призыв взрослого "Делай как я!" - основной девиз жизнедеятельности коллектива в этот период. Формирование умения взаимодействовать.

**3 этап** - развитие самоуправленческих начал. Девиз: "Делай, как лучшие из нас! Делай, как большинство из нас!" Приобретение опыта лидерства, умения ставить себя в пример другим. На этих двух этапах ученики отправляются в путешествие на кораблях дружбы, навстречу к звездам.

**4 этап** - лучшее в жизни класса становится достоянием всего школьного коллектива. Поиск новых идей, форм, способов обновления жизнедеятельности коллектива. Девиз: "Сей добро, одевай добром!"

Актив класса:

1. Содействует соблюдению учащимися режима и правил поведения в школе
  2. Организует выполнение решений классных часов.
  3. Организует помощь в учебе учащихся, имеющих проблемы.
  4. Готовит и проводит классные часы, организует досуг, внеклассные мероприятия
  5. Отражает всю важную информацию в классном уголке, отмечает важные события.
- Староста: обеспечивает дисциплину и порядок в классе, отвечает за посещаемость.
- Ожидаемый результат.

1. Обретение чувства уверенности в себе.
2. Умение поддерживать других.

3. Осознание ответственности за свои поступки.
4. Расширение представлений о себе, своих возможностях.
5. Умение распределять обязанности и действовать в коллективе.
6. Стремление использовать свои умения на радость близким.
7. Умение общаться друг с другом, уважительно относиться к мнению своих друзей, взрослых.
8. Приобретение опыта активного сопереживания за результат в общем деле.

#### Группы и их обязанности

1. «Будьте здоровы» – фиксирует пропуски занятий учащимися, сдают медицинские справки в медкабинет, собирают информацию о заболеваемости учащихся класса, организуют посещения ребят, которые находятся на лечении в больницах или дома длительное время, готовят сообщения для классов в период эпидемий болезней и т.д.

2. «Почитай - ка» – организация библиотечки в классе, помощь классному руководителю в подборе необходимой литературы для подготовки и разработки сценариев классных дел, организация получения и сдачи школьных учебников, рейды по сохранности учебников, организация посещения книжных выставок, анализ читательских интересов учащихся класса при подготовке родительских собраний, совещаний педагогов.

3. «Знание – сила» – оказание помощи ученикам, не справившимся с домашним заданием, не усвоившим учебный материал в классе, организация в помощи заполнения дневников учащихся.

4. «Поиграй-ка» – учащиеся, у которых хорошо развиты литературные способности, желание разрабатывать праздники в классе. Организация перемен: проведение игр, учащиеся этой группы приносят игры, игрушки, чтобы на переменах дети играли.

«Подумай-ка» – учащиеся, которые помогают классному руководителю организовывать работу с классом в направлении "Интеллект". Аналитики класса помогают подбирать материал для устных журналов, викторин, интеллектуальных марафонов, готовят информационные часы, часы общения

#### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Совместная деятельность педагогов, школьников, родителей по направлению «Профилактика» включает в себя развитие творческих способностей и коммуникативных навыков детей, формирование здорового образа жизни, воспитание культуры поведения. Создание условий для формирования желаний учащихся приносить пользу обществу, уважение к правам и свободам человека, позитивного отношения к жизни, стрессоустойчивости, воспитанию законопослушного поведения реализуется через следующие направления:

- Программа по профилактике и безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних и пропаганде здорового образа жизни, направленная на профилактику потребления несовершеннолетними наркотических, токсических и других психоактивных веществ (ПАВ), алкогольной продукции, табакокурения;
- обеспечение психологической безопасности для благополучного и безопасного детства, формирование жизнестойкости несовершеннолетних. Общей причиной подросткового суицида является социально-психологическая дезадаптация, возникающая под влиянием острых психотравмирующих ситуаций;
- приоритетным направлением деятельности по защите детей от жестокого обращения является первичная профилактика - предупреждение возникновения факторов риска проявления жестокого обращения, выявление и коррекция проблем в семейных отношениях на ранней стадии, обеспечение условий для эффективного выполнения функций семьей (репродуктивной, педагогической, функции социализации и т.д.);
- межведомственная профилактическая акция «Подросток» направлена на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, организацию отдыха и занятости в летний период детей и подростков, состоящих в социально-опасном положении;

- привлечение школьников к проблеме межэтнических отношений, через организацию классных часов, круглых столов, мастер-классов;
- спортивно-массовые мероприятия, направленные на пропаганду занятий спортом и здорового образа жизни.

#### **Модуль «Социальное партнёрство»**

1. На областном уровне:

- ✓ ГБУ РЦОКО Сахалинской области;
- ✓ Сахалинское региональное отделение общественно-государственной детско-юношеской организация «РДШ».

2. На муниципальном уровне:

- ✓ ОМВД ОГИБДД по Углегорскому городскому округу;
- ✓ КДН
- ✓ МБУК Детская библиотека г. Углегорска;
- ✓ Совет ветеранов Углегорского городского округа;
- ✓ МБУК «Углегорский краеведческий музей»;
- ✓ ГБУЗ «Углегорская ЦРБ»;
- ✓ МБОУ ДО ДДТ г. Углегорска;
- ✓ МБОУ ДО ДДТ пгт. Шахтерска;
- ✓ МБУК РДК «Октябрь»;
- ✓ МБДОУ №27 «Золотая рыбка».

Традиционные направления деятельности:

- проведение мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и т. п.);
- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;
- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;
- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни общеобразовательной организации, муниципального образования, региона, страны.

#### **Модуль «Профориентация»**

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка - подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- занятия, беседы, игры с педагогом-психологом по профориентации;
- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- участие в ежегодном районном творческом конкурсе детского рисунка «Моя будущая профессия – спасатель!»; «Я выбираю профессию» и др.

### **Раздел 3. Организационный**

#### **Кадровое обеспечение**

**Иванова Ольга Брониславовна.**

**Должность:** учитель начальных классов.

**Категория:** высшая.

**Сроки аттестации:** 31.12.2020.

**Подтверждение:** 31.12.2025.

**Курсы повышения квалификации:** 11.04.2022 «Реализация требований, обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** высшее, Комсомольский-на-Амуре Государственный педагогический институт, 1985г, педагогика и методика начального обучения.

**Мордовина Наталия Валерьевна.**

**Должность:** учитель начальных классов.

**Категория:** первая.

**Сроки аттестации:** 11.11.2016.

**Подтверждение:** 11.11.2021.

**Курсы повышения квалификации:** 11.04.2022 «Реализация требований, обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** высшее, Южно-Сахалинский государственный педагогический институт, 1994 г, педагогика и методика начального обучения.

**Перфилова Анна Викторовна.**

**Должность:** учитель начальных классов.

**Категория:** высшая.

**Сроки аттестации:** 31.12.2020.

**Подтверждение:** 31.12.2025.

**Курсы повышения квалификации:** 11.04.2022 «Реализация требований, обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** высшее, г.Южно-Сахалинск, Сахалинский государственный университет, 2002г., педагогика и методика дошкольного образования 2000 г. Сахалинский государственный университет, преподавание в начальных классах.

**Шакирова Анна Владимировна.**

**Должность:** учитель начальных классов.

**Категория:** первая.

**Сроки аттестации:** 31.12.2020.

**Подтверждение:** 31.12.2025.

**Курсы повышения квалификации:** 11.09.2020 «Приемы и методы формирования УУД у школьников в соответствии с ФГОС НОО» 11.04.2022 «Реализация требований, обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** Высшее Сахалинский государственный университет г. Южно-Сахалинск 2001 «Преподавание в начальных классах» Сахалинский государственный университет г. Южно-Сахалинск 2004 «Педагогика и методика начального образования».

**Бычкова Елена Александровна.**

**Должность:** Педагог-психолог.

**Категория:** соответствие.

**Сроки аттестации:** 26.12.2016.

**Подтверждение:** 26.12.2021.

**Курсы повышения квалификации:** 19.05.2020 «Образовательная кинезиология в практике психолого-педагогического сопровождения учащихся в условиях реализации ФГОС» 04.04.2022 «Педагогические аспекты организации отдыха и оздоровления детей»

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** Высшее, ФГБОУВО «Сахалинский государственный университет» г. Южно-Сахалинск, педагог-психолог,

2016г. 2017г. Москва переподготовка в ООО «Учебный центр Професионал», учитель начальных классов 2019 г. Омск переподготовка в Институте новых технологий и образовании, специалист государственного и муниципального управления государственного и муниципального управления 2019 г. Смоленск переподготовка в ООО «Инфоурок» «Английский язык: лингвистика и межкультурные коммуникации», учитель английского языка».

**Должность:** Педагог дополнительного образования объединение «Мода. Стиль. Красота» **Категория:** первая. **Сроки аттестации:** 27.02.2015. **Подтверждение:** 27.02.2020. **Курсы повышения квалификации:** 2020 «Психолого-педагогические аспекты развития мотивации на уроках по продуктивно-творческой деятельности у младших школьников в рамках реализации ФГОС НОО».

**Лутченко Ксения Анатольевна.**

**Должность:** Учитель английского языка.

**Категория:** соответствие.

**Сроки аттестации:** соответствие.

**Подтверждение:** **Курсы повышения квалификации:** 11.04.2022 «Реализация требований, обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** 29.06.2007 ФГОУ СПО «Благовещенский политехнический техникум», переводчик для профессиональных коммуникаций «Иностранный язык» Высшее, 20.01.2011 г. Владивосток Государственное образовательное учреждение, высшего профессионального образования «Тихоокеанский государственный экономический университет», менеджмент организации 25.03.2016 переподготовка В Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Сахалинской области (ГБОУ ДПО ИРОСО), педагогика.

**Пухликова Анна Петровна.**

**Должность:** социальный педагог.

**Категория:** докатегорийная.

**Сроки аттестации:** 2025 год.

**Курсы повышения квалификации:**

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** 15.06.2017 Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Сахалинский государственный университет г. Южно-Сахалинска», среднее профессиональное образование, педагог дополнительного образования в области социально-педагогической деятельности.

**Совместители:**

**Винокурова Наталья Магафуровна.**

**Должность:**

Учитель физической культуры.

**Категория:** докатегорийная.

**Сроки аттестации:**

**Подтверждение:**

**Курсы повышения квалификации:** 28.07.2022 «Организация образовательного процесса в соответствии с обновленными ФГОС НОО».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** высшее, Хабаровский государственный институт физической культуры, 1990г.

**Петухова Оксана Александровна.**

**Должность:** Учитель музыки.

**Категория:** высшая.

**Сроки аттестации:** 27.02.2023.

**Подтверждение:** 27.02.2028.

**Курсы повышения квалификации:** 26.09.2022 «ФГОС 2022 и содержание примерных основных образовательных программ по музыке».

**Какое учебное заведение закончила, год, специальность:** высшее, ФГБОУВО «Сахалинский государственный университет» г.Южно-Сахалинск, педагог-психолог, 2016г.

**Должность:** Педагог дополнительного образования.

**Категория:** высшая. **Сроки аттестации:** 28.04.2022

**Подтверждение:** 28.04.2027

### **Нормативно-методическое обеспечение**

*Ссылка на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания:*

***<https://ugl-nach.sakhalinschool.ru/sveden/document>***

Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.
- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности, обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

- публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
- соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;
- прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и т. п.);

- сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);
- привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся;
- дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности:

Ведение портфолио — деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и др., участвовавших в конкурсах и т. д.). Кроме индивидуального портфолио, возможно ведение портфолио класса.

#### Анализ воспитательного процесса

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой школы.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников - это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса являются:

#### 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании школьного методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение, диагностика «Уровень воспитанности».

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

## 2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по учебно-воспитательной работе, классными руководителями, родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с;

- реализацией воспитательного потенциала урочной деятельности;
- организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
- деятельности классных руководителей и их классов;
- проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
- внешкольных мероприятий;
- создания и поддержки предметно-пространственной среды;
- взаимодействия с родительским сообществом;
- деятельности ученического самоуправления;
- деятельности по профилактике и безопасности;
- реализации потенциала социального партнёрства;
- деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы эстетического развития г. Углегорска Сахалинской области (приложение 3)**

##### **I. Нормативно – правовая база учебного плана**

Учебный план разработан с учетом примерных учебных планов начального общего образования, представленных в Примерной основной образовательной программе начального общего образования, на основе следующих нормативных документов:

##### **1 Нормативно-правовые акты федерального и регионального уровней:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
- приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.
- приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- приказ министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Министерства просвещения от 23 декабря 2020г. №766).
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №289 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №28 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 г. №05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».
- Письмо Минобрнауки России от 09.10.2017 №ТС – 945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке.

Нормативные акты МБОУ НОШЭР г. Углегорска:

- Устав МБОУ НОШЭР г. Углегорска.
- Основная образовательная программа МБОУ НОШЭР г. Углегорска
- Приказ МБОУ НОШЭР г. Углегорска «Об утверждении учебного плана и годового календарного учебного графика».
- Рабочие программы учебных предметов.

Данный учебный план обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного стандарта начального общего образования, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру образовательных предметных областей в 1-4 классах.

Учебный план МБОУ НОШЭР г. Углегорска позволяет реализовать цели ФГОС НОО и ФГОС НОО ОВЗ, образовательных программ школы и ориентировании на:

- формирование разносторонней социально активной личности на основе интеграции качественного начального общего и дополнительного образования в эмоционально привлекательной для учащихся воспитывающей среде;
- развитие в процессе обучения продуктивных видов и способов деятельности учащихся;
- повышения качества образования обучающихся;
- реализацию ситуации успеха;
- формирование творческого воображения как направления интеллектуального и личностного развития обучающегося;
- развитие коммуникативности – умения общаться со взрослыми, сверстниками, как одно из необходимых условий успешности учебной деятельности.

Учебная нагрузка учащихся не превышает объема максимально допустимой аудиторной нагрузки.

## II Структура и содержание учебного плана

Содержание образования на уровне начального общего образования определено образовательной программой «Школа России».

Учебный план включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть представлена следующими предметными областями и учебными предметами:

<b>Предметная область</b>	<b>Учебные предметы</b>
Филология	Русский язык
	Литературное чтение
	Английский язык
Математика и информатика	Математика
Обществознание и естествознание	Окружающий мир
Основы религиозных культур и светской этики	Основы светской этики
	Основы православной культуры
Искусство	Музыка
	Изобразительное искусство
Технология	Технология
Физическая культура	Физическая культура

## III Выполнение санитарно-гигиенических нормативов

- Снижена аудиторная нагрузка за счет проведения внеаудиторных занятий (учебных экскурсий, образовательных путешествий, проектной деятельности), а также за счет предмета физическая культура;
- увеличено количество занятий активно-двигательного характера (за счет проведения физкультминуток, проведения уроков физической культуры на свежем воздухе, проведения Дней здоровья, внеклассных спортивных занятий и соревнований, общешкольных спортивных мероприятий, за счет внеурочной работы);
- систематическое проветривание классных помещений.

## IV Режим организации образовательного процесса в школе

Режим работы:

- Продолжительность учебной недели в 1-4 классах – пятидневная.
- Время начала занятий - 8.30.

Занятия дополнительного образования начинаются через 40 минут после окончания последнего урока из предметов общеобразовательного цикла.

Продолжительность урока:

- В первом полугодии первого класса используется «ступенчатый» режим обучения: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре, декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый, январь – май – по 4 урока по 40 минут каждый. Во 2-4 классах продолжительность урока 40 минут.

Продолжительность перемен:

- Одна перемена 40 минут, остальные по 10 минут. В первом классе в середине учебного дня организована динамическая пауза продолжительностью 40 минут.

Расписание уроков составлено с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

Учебный год начинается 1 сентября.

Продолжительность учебного года в 1 классе – 33 учебные недели, во 2 - 4 классах – 34 учебные недели.

Учебный год представлен следующими учебными периодами: учебные четверти.

Формы промежуточной аттестации.

Под промежуточной аттестацией обучающихся понимается совокупность мероприятий по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся планируемым результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования на момент окончания учебного года с целью обоснования предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования решений органов управления (самоуправления), действующих в пределах предоставленных им полномочий, о возможности, формах и условиях продолжения освоения обучающимися соответствующей основной общеобразовательной программы школы.

Промежуточная аттестация обучающихся на уровне начального общего образования проводится по итогам четвертей, по итогам освоения образовательных программ без прекращения образовательного процесса в соответствии с Календарным учебным графиком на конкретный учебный год, Уставом, Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля. В 1 классе промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме многопредметной комплексной проверочной работы и фиксируется в виде качественной оценки успешности освоения обучающимися образовательных программ.

Сроки проведения промежуточной аттестации определены «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

Учебный план является приложением (приложение 3) к ООП НОО и размещен на сайте МБОУ НОШЭР г. Углегорска.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

Учебный план внеурочной деятельности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения начальной общеобразовательной школы эстетического развития г. Углегорска Сахалинской области (МБОУ НОШЭР г. Углегорска) является нормативным документом. (приложение 4).

Учебный план внеурочной деятельности МБОУ НОШЭР г. Углегорска ориентирован на уровень начального общего образования – 1-4 –е классы.

Содержание образования внеурочной деятельности регламентируется действующими федеральными и региональными документами и обеспечивает реализацию требований государственных образовательных стандартов для школы первого уровня.

Учебный план внеурочной деятельности основывается на нормативной базе федерального, регионального и локального уровней:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 №115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным

общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №289 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. №28 «Об утверждении санитарных правил и норм Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Методические рекомендации по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 №СК-295/06;
- Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 №09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 №996-р; СП 2.4.3648-20.

Направления, виды и формы внеурочной деятельности:

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в Учреждении. Внеурочная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлена на достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности. Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию учащихся и их родителей в формах, отличных от урочной системы обучения. Направления, виды и формы внеурочной деятельности очень тесно взаимосвязаны между собой.

Направления внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Спортивно-оздоровительное направление заключается в формировании знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Во время занятий формируется культура здорового и безопасного образа жизни; используется оптимальный двигательный режим для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей; развиваются потребности в занятиях физической культурой и спортом.

Духовно-нравственное направление обеспечивает развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе школы, семьи и других институтов общества. В основу работы по данному направлению положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества, формирование общечеловеческих ценностей в контексте развития у обучающихся гражданской идентичности; воспитание нравственного, ответственного,

инициативного и компетентного гражданина России; приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы; последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности; формирование духовной культуры, привитие любви к малой Родине, гражданской ответственности и чувства патриотизма, позитивного отношения к базовым ценностям общества. По итогам работы в данном направлении проводятся конкурсы, экскурсии, защита проектов.

В основу организации внеурочной деятельности в рамках социального направления положена проблема формирования сознательного гражданина с прочными убеждениями, воспитания ценностного отношения к окружающей среде, людям; формирования социально-трудовой компетенции, воспитания с ранних лет коллективизма, требовательности к себе и друг другу, честности и правдивости, стойкости, трудолюбия, потребности приносить пользу окружающим, целенаправленно формировать мотивационно - потребностную сферу растущего человека. Без усвоения норм взаимоотношений невозможно формирование социальной активности, в процессе развития которой происходит повышение уровня самоопределения ребенка, расширение понимания им своего места в системе отношений «я и мои сверстники», «я и взрослые», «я и общество». Критерием оценки выполнения программ социального направления является не просто ее продукт (он может быть минимален), а степень сформированности ответственного отношения к общему делу.

Общеинтеллектуальное направление базируется на развитии творческого мышления, воспитании культуры умственного труда, развитие интеллектуальных способностей ребенка, формировании представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности, обучение детей специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований. В результате занятий у детей развивается устойчивый интерес учебно-познавательной и исследовательской деятельности, формируется углубленное представление об объекте исследования как области, в рамках которой ведется исследование отношений и свойств для получения новой информации, развивается умение добывать знания и умения использовать их на практике, стимулирование развития потребности в познании.

Общекультурное направление способствует воспитанию способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, формированию ценностных ориентаций, развитие общей культуры, знакомству с общечеловеческими ценностями мировой культуры, духовными ценностями отечественной культуры, нравственно-этическими ценностями многонационального народа России и народов других стран, развивает эмоциональную сферу ребенка, чувства прекрасного, творческие способности, формирует коммуникативную и общекультурную компетенции, формирует активную жизненную позицию.

#### Виды внеурочной деятельности:

Игровая деятельность  
Познавательная деятельность  
Проблемно - ценностное общение  
Досугово - развлекательная деятельность  
Художественное творчество  
Социальное творчество  
Трудовая деятельность  
Спортивно-оздоровительная деятельность  
Туристско-краеведческая деятельность

#### Формы внеурочной деятельности:

Кружок, секция, игра, соревнование, турнир, встреча, концерт, спектакль, практика, экскурсия, культпоход, туристический поход, субботник, экологический десант, классный час и др.

#### Объем внеурочной деятельности

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет до 1320 академических часов за четыре года обучения. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, не более 10 часов в неделю на проведение занятий в каждом классе.

План внеурочной деятельности является приложением (приложение 4) к ООП НОО и размещен на сайте МБОУ НОШЭР г. Углегорска.

### **3.3. Календарный учебный график (приложение 5)**

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- даты начала и окончания учебного года;
- продолжительность учебного года, четвертей;
- сроки и продолжительность каникул;
- сроки проведения промежуточных аттестаций.

Начало учебного года: не ранее 1 сентября.

Окончание учебного года – 20 мая.

Продолжительность учебного года: для 1 класса - 33 учебные недели, для 2 класса- 34 учебные недели.

Начало учебных занятий - 08.30 час. С 13.00 до 14.00 – обед. С 14.00 посещение кружков по интересам.

Организация внеурочной деятельности.

Выбор и количество курсов определяются по заявлению родителей (законных представителей), но не более 10 часов в неделю на обучающегося; при организации курсов внеурочной деятельности в учебное время перерыв между началом внеурочной деятельностью и последним уроком составляет 40 минут, продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет не более 2-х академических часов в день на обучающегося.

Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся на уровне начального общего образования проводится по итогам четвертей, по итогам освоения образовательных программ без прекращения образовательного процесса в соответствии с Календарным учебным графиком на конкретный учебный год, Уставом, Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля. В 1 классе промежуточная аттестация проводится 1 раз в конце учебного года в форме многопредметной комплексной проверочной работы и фиксируется в виде качественной оценки успешности освоения обучающимися образовательных программ.

Календарный учебный график является приложением к ООП НОО и размещен на сайте МБОУ НОШЭР г.Углегорска.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы является приложением к ООП НОО (приложение 6) и размещен на сайте МБОУ НОШЭР г.Углегорска.

### **3.5. Характеристика условий реализации программы**

Система условий реализации программы начального общего образования, созданная в образовательной организации, направлена на:

- достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов, самореализацию обучающихся, в том числе одарённых, через организацию

урочной и внеурочной деятельности, использование возможностей организаций дополнительного образования и социальных партнёров;

- формирование функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участие обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и педагогических работников в проектировании и развитии программы начального общего образования и условий её реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- включение обучающихся в процессы преобразования социальной среды (класса, школы), формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ при поддержке педагогических работников;
- формирование у обучающихся первичного опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных в том числе на воспитание обучающихся и развитие различных форм наставничества;
- обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования.

### 3.5.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

#### Сведения о педагогических работниках (штатные)

№п/п	Ф.И.О.	Должность	категория	Сроки аттестации Подтверждение	Курсы повышения квалификации	Какое учебное заведение закончила, год, специальность
1	Иванова Ольга Брониславовна	учитель начальных классов	высшая	31.12.2020 31.12.2025	11.04.2022 «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	высшее, Комсомольский-на-Амуре Государственный педагогический институт, 1985г, педагогика и методика начального обучения
2	Мордовина Наталья Валерьевна	учитель начальных классов	первая	29.01.2019 29.01.2024	11.04.2022 «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	высшее, Южно-Сахалинский государственный педагогический институт, 1994 г, педагогика и методика начального обучения
3	Перфилова Анна Викторовна	учитель начальных классов	первая	11.11.2016 11.11.2021	11.04.2022 «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	высшее, г.Южно-Сахалинск, Сахалинский государственный университет, 2002г., педагогика и методика дошкольного образования 2000 г. Сахалинский государственный университет, преподавание в начальных классах
4	Лутченко Ксения Анатольевна	Учитель английского языка	соответствие		11.04.2022 «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	29.06.2007 ФГОУ СПО «Благовещенский политехнический техникум», переводчик для профессиональных коммуникаций «Иностранный язык» Высшее, 20.01.2011 Г. Владивосток Государственное образовательное учреждение, высшего профессионального

						образования «Тихоокеанский государственный экономический университет», менеджмент организации 25.03.2016 переподготовка В Государственном бюджетном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Сахалинской области (ГБОУ ДПО ИРОСО), педагогика
5	Бычкова Елена Александровна	педагог-психолог	соответствие	26.12.2016 26.12.2021	19.05.2020 «Образовательная кинезиология в практике психолого-педагогического сопровождения учащихся в условиях реализации ФГОС» 2020 «Психолого-педагогические аспекты развития мотивации на уроках по продуктивно-творческой деятельности у младших школьников в рамках реализации ФГОС НОО» 04.04.2022 «Педагогические аспекты организации отдыха и оздоровления детей»	Высшее, ФГБОУВО «Сахалинский государственный университет» г.Южно-Сахалинск, педагог-психолог, 2016г.  2019 г. Омск переподготовка в Институте новых технологий и образовании, специалист государственного и муниципального управления государственного и муниципального управления  2019 г. Смоленск переподготовка в ООО «Инфоурок» «Английский язык: лингвистика и межкультурные коммуникации», учитель английского языка»
		педагог дополнительного образования. Объединение	первая	27.02.2015 27.02.2020		

		«Мода. Стиль. Красота»				
6	Шакирова Анна Владимировна	Учитель начальных классов	ПЕРВАЯ	31.12.2020 31.12.2025	11.09.2020 «Приемы и методы формирования УУД у школьников в соответствии с ФГОС НОО»  11.04.2022 «Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в работе учителя»	Высшее Сахалинский государственный университет г. Южно-Сахалинск 2001 «Преподавание в начальных классах» Сахалинский государственный университет г. Южно-Сахалинск 2004 «Педагогика и методика начального образования»

#### Совместители

1	Винокурова Наталья Магафуровна	учитель физической культуры, педагог	докатегорийная	-	28.07.2022 «Организация образовательного процесса в соответствии с обновленными ФГОС НОО»	высшее, Хабаровский государственный институт физической культуры, 1990г,
2	Петухова Оксана Александровна	Учитель музыки Педагог дополнительного образования	Высшая Первая	30.03.2017 30.03.2022	26.09.2022 «ФГОС 2022 и содержание примерных основных образовательных программ по музыке»	высшее, ФГБОУВО «Сахалинский государственный университет» г.Южно-Сахалинск, педагог-психолог, 2016г.

### **3.5.2. Психологопедагогические условия реализации основной образовательной программы**

Психолого-педагогические условия реализации ООП НОО обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень школы);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Основные формы психолого-педагогического сопровождения:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем, классным руководителем с учётом результатов диагностики;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержка детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержка одаренных детей.

Психологическая диагностика является основой проведения мониторингов с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, позволит сохранить единство преемственности уровней образовательной системы, что является необходимым условием для успешного введения ФГОС в систему образования.

Результатом психолого-педагогического сопровождения является успешная адаптация учащихся к школьной жизни, развитие эмоциональной регуляции поведения учащихся, снижение тревожности и страхов, повышение уверенности в себе.

### **3.5.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на

получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании Учреждения.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг.

Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы в части обучения детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для коррекции нарушения развития.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных Учреждению на очередной финансовый год.

### **3.5.4. Информационнометодические условия реализации основной образовательной программы**

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (ИОС) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, позволяющие организовать дистанционную форму обучения, способствующие реализации требований ФГОС.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационнометодические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационнообразовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- вычислительная и информационнотелекоммуникационная инфраструктура – 15 компьютеров, 6 принтеров, 4 МФУ.
- информационнообразовательные ресурсы в виде печатной продукции- 100%
- информационнообразовательные ресурсы на сменных оптических носителях – 50 %
- информационнообразовательные ресурсы сети Интернет

#### **Краткий обзор интернет – ресурсов, используемых учителями в работе**

<b>№</b>	<b>Сайт</b>	<b>Чем полезен данный ресурс</b>
1	<a href="http://edu.rin.ru">http://edu.rin.ru</a>	Образовательный портал (материалы об образовании в России)
2	<a href="http://www.edu.ru">http://www.edu.ru</a>	Федеральный портал (освещение государственной политики в области образования; каталог ссылок на образовательные порталы, сайты и электронные библиотеки)
3	<a href="http://www.school.edu.ru">http://www.school.edu.ru</a>	Открытый доступ к ресурсам для учеников, учителей и родителей.
4	<a href="http://www.rubricon.com">http://www.rubricon.com</a>	Информационно-энциклопедический проект

		обеспечивает свободный доступ к полным электронным версиям важнейших энциклопедий и словарей, изданных за последние сто лет в России.
5	<a href="http://www.infourok.ru">http://www.infourok.ru</a>	Публикация собственных материалов. Олимпиады, конкурсы.
6	<a href="http://www.pedsovet.ru">http://www.pedsovet.ru</a>	Участие в форумах на актуальные темы образования и воспитания.
7	<a href="http://www.viki.rdf.ru">http://www.viki.rdf.ru</a>	Детские электронные книги и презентации. Адреса других интернет-ресурсов.
8	<a href="http://bomoonlight.ru/azbuka">http://bomoonlight.ru/azbuka</a>	Красочная азбука в картинках для 1 класса.
9	<a href="http://www.it-n.ru">http://www.it-n.ru</a>	Информационные и коммуникационные технологии. Сообщество учителей начальной школы «ИКТ в начальной школе»
10	<a href="http://www.nsportal.ru">http://www.nsportal.ru</a>	Мультимедийные презентации по всем предметам.
11	<a href="http://www.uchportal.ru/load">http://www.uchportal.ru/load</a>	Обучающие программы по предметам. Уроки, тесты, презентации, контроль. Участие в форумах на актуальные темы образования и воспитания. Интерактивная доска и ее применение в начальной школе. Мультимедийные презентации по всем предметам.
12	<a href="http://www.ped-kopilka.ru">http://www.ped-kopilka.ru</a>	Интерактивная доска и ее применение в начальной школе.
13	<a href="http://www.n-shkola.ru">http://www.n-shkola.ru</a>	Электронная версия журнала «Начальная школа»
14	<a href="http://www.1september.ru">http://www.1september.ru</a>	Электронная версия газеты «Начальная школа» издательского дома «Первое сентября»
15	<a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a>	Материалы к урокам технологии
16	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>	Единая коллекция ЦОР (материалы по темам в различном формате – тексты и иллюстрации, звуковые файлы и видеофрагменты)

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности.

Одним из условий готовности образовательной организации к реализации ФГОС НОО является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Предмет	Программа		УМК по предмету			
	Вид (типовая, авторская, адаптивная )	автор, год издания	Учебник (автор, год издания)	Количество учебников в библиотеке	Пособие учителя	Дидактически й материал
обучение грамоте	типовая	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, М.: Просвещение, 2014,	Букварь В.А. Кирюшкин, В.Г.Горецкий, М.: Просвещение, 2022	104	+	+
русский язык	типовая	В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, М.: Просвещение, 2014	Русский язык В.П.Канакина,В.Г.Го рецкий, М.: Просвещение, 2022	104	+	+
литературное чтение	типовая	Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова М.: Просвещение, 2014	Литературное чтение Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова М.: Просвещение, 2022	104	+	+
математика	типовая	М. И. Моро, М.А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, М.: Просвещение, 2014	Математика М. И. Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова М.: Просвещение, 2022	104	+	+
окружающий мир	типовая	А.А.Плешаков, М.: Просвещение, 2014	А.А.Плешаков, М.: Просвещение, 2013, 2015, 2017	116	+	+
изобразительное искусство	типовая	Л.А.Неменская, Коротеева Е.И., Горяева Н.А., Питерских А.С. М.: Просвещение, 2014	Изобразительное искусство Л.А.Неменская, 2017	29	+	+
технология	типовая	Е.А. Лутцева М.: Просвещение, 2014	Технология Е.А. Лутцева, Т.П.Зуева, М.: Просвещение, 2017	39	+	+
музыка	типовая	Е.Д.Критская М.: Просвещение, 2014	Музыка Е.Д.Критская М.: Просвещение, 2017	22	+	+
физическая	типовая	В.И.Лях М.:	Физическая культура	57	+	+

культура		Просвещение, 2014	В.И.Лях М.: Просвещение, 2017			
----------	--	----------------------	----------------------------------	--	--	--

### 3.5.5. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения программы начального общего образования;
- безопасность и комфортность организации учебного процесса;
- соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
- возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

Материалотехническая база Учреждения приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы.

#### Спортзал

Наименование	Кол-во
Скамья гимнастическая	2шт
Стол теннисный	1шт
Мяч б/б	20шт
Мяч в/б	10шт
Мяч ф/б	2шт
Мяч для метания, резиновый	20шт
Мяч б/т	20шт
Козел гимнастический	1шт
Мостик гимнастический прыжковый переменной высоты	1шт
Маты из листов ППУ	5шт
Обручи металлические алюминиевые	30шт
Скакалки	30шт
Лыжи беговые	30шт
Ботинки лыжные	30пар
Палки лыжные	36шт
Лыжи пластиковые	15шт
Граната для метания	5шт
Доска наклонная гладкая	3шт
Иглы для мячей авт.(латунь)	10шт
Канат для перетягивания	2шт
Линейка – измеритель высоты для прыжков в высоту	1шт
Лыжные ботинки трех шиповое крепление	30шт
Мат гимнастический	4шт
Мостик гимн. жесткий, приставной для опорных прыжков.	1шт
Мяч футзал, мини-футбол, массовый	3шт
Насос ножной	1шт
Палка гимнастическая дерев. легкая 1000x22мм	25шт
Свисток судейский	5шт
Секундомер электронный	1шт
Сетка б/б игровая для кольца №7	2шт
Сетка волейбольная- ТРОС ПВХ	1шт
Скакалка 2,8м	1шт
Щит б/б тренировочный, мини баскетбол	2шт
Эспандер резиновый цв.-жгут длиной 5,5 м	1шт

#### Компьютерный класс

Наименование	Кол-во
Стол компьютерный «Альфа»	9шт
Стол компьютерный «Дельта»	1шт
Стол компьютерный «Сигма»	1шт
Сейф	1шт
Стул офисный	11 шт
Кресло компьютерное «Престиж» черный кож.зам	10шт
Проекционный столик	1шт
Доска аудиторская	1шт
Шкаф закрытый /ШДО	1шт
Монитор	13шт
Интерактивная доска	
Системный блок	10шт
ОПС	1шт
ОПС	6шт
ИРС	3шт
Сканер	1шт
Принтер HP (цв.)	1шт
Колонки	2шт
Наушники	5шт
Клавиатура	10шт
Мышь	10шт
Сетевой фильтр	5шт
Коврик под мышь	10шт
Проектор	1шт
Ноутбук	1шт
Доска интерактивная	1шт
Принтер цветной. А-3	1шт
Дигитайзер	1шт
Жалюзи	3шт
Часы настенные	1шт
Лампа настольная люминесцентная	8 шт

### **Кабинет №23 (кабинет музыки)**

Наименование	Кол-во
Акордеон «Вольтместер»	1шт
Электропианино	1 шт.
Компьютер	1шт
Интерактивная доска	1 шт.
Проектор	1шт.
Принтер	1 шт.
Доска аудиторская	1шт
Комплект инструментов классных КИК	1шт
Колонка YAMAHA-A10	2шт
Мультимедиа-проектор NEC	1шт
Музыкальный центр «Самсунг-35» ДЦТ	1шт
Усилитель YAMAHAEMX-212 S	1шт
Микрофоны	6шт
Набор шумовых инструментов	2шт
Трещотка на руке	1шт
Хлопушка	1шт

Цимбалы	1 шт
Шаркунок	1 шт
Ложка деревянная	16 шт
Ложка игровая	10 шт
Ложка хохлома	10 шт
Мышь для компьютера	1 шт
Тумба ТП-1А	1 шт
Жалюзи	3шт
Тумба для плакатов (ольха)	2шт
Шкаф для наглядных пособий 700*1800*450	4шт
Ковер 2/3	1шт
Стул ученический	23шт
Стол 1200*600*700учительский с тумбой с двух Сторон с замком под ключ.	1шт
Стул офисный	1шт
Часы	1шт
Шкафы для учащихся	15 шт.

### Кабинет №26 (1 класс)

Наименование	Кол-во
Компьютер DNSOFFICE	2шт
ИПП	1шт
Мышь для компьютера	1шт
Клавиатура	1шт
Доска аудиторская 3-х створчатая	2шт
Проектор Acer	1шт
Принтер	1 шт.
Интерактивная доска	1шт
Монитор 19 Acer	1шт
Магнитофон «PHILIPS»	1шт
Стол 600*500 ученический одноместный	23шт
Стул ученический	23шт
Стеллаж книжный «Прометей» (полузакрытый)	2шт
Стеллаж книжный «Прометей» (закрытый)	4шт
Тумба для плакатов (ольха)	2шт
Стол 1200*600*700учительский с тумбой с двух Сторон с замком под ключ.	1шт
Стул офисный	1шт
Комплект инструментов классных КИК	1шт
Жалюзи	3шт
Часы настенные	1шт
Светильник люминесцентный	1шт
Зеркало	1 шт.
Шкафы для учащихся	15 шт.

### Медицинский кабинет

Наименование	Кол-во
Стол ученический 4-х местный	1шт
Стул 600*500 ученический одноместный	2шт
Весы медицинские	1шт
Динамометр кистевой ДК-140	1шт

Кушетка смотровая	1 шт
Лампа у/ф	1шт
Осветительная таблица РОТТА	1шт
Плантограф	1шт
Плантограф деревянный	1 шт
Ростомер для взрослых РМ-2	1шт
Холодильник бытовой малогабаритный д/вакцин	1шт
Шкаф металлический 2-х створчатый	1шт
Электронагреватель «Термикс»	1шт
Бикс КСКФ 12	1шт
Бикс КСКФ 3	1шт
Жгут венозный	1шт
Комплект шин	1шт
Лоток п/о мет.эмалированный 250мм	5шт
Мед.стол со стеклянной крышкой	1шт
Ножницы	2шт
Носилки поперечно-складные на опорах НППС-А	1шт
Облучатель УФ кварц «Солнышко»	1шт
Очки в детской оправе	3шт
Пикфлуометр	1шт
Пинцет анатомический	1шт
Прибор для измерения давления	1шт
Пузырь для льда	2шт
Таблица цветоощущений Рабкина	1шт
Термометр мед.ТМР	25шт
Шпатель	100шт
Швабра	1шт
Шприц	20шт
Ведро с крышкой для мусора	1шт

### 3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Направление мероприятий	Мероприятия	2023	2024	2025	2026
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Корректировка Программы развития Учреждения	+			
	Разработка и утверждение планов работы по реализации Программы развития	+			
	3. Внесение изменений в основную общеобразовательную программу начального общего образования МКОО АСШ: учебного плана; рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; календарного учебного графика; плана внеурочной деятельности; дорожной карты	+	+	+	+
	4. Корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной	+	+	+	+

Направление мероприятий	Мероприятия	2023	2024	2025	2026
	организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебной деятельности				
	Определение списка учебников, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС НОО и утвержденным федеральным перечнем учеников	+	+	+	+
	5. Приведение должностных инструкций работников МБОУ НОШЭР г. Углегорска в соответствие с требованиями ФГОС НОО, тарифноквалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	+			
	6. Разработка и утверждение плана графика реализации ФГОС НОО	+			
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	+	+	+	+
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников МБОУ НОШЭР г. Углегорска в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	+	+	+	+
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками		+	+	+
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации введения ФГОС НОО	+	+	+	+
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	+	+	+	+
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов внеурочной деятельности	+	+	+	+
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС НОО	+	+	+	+

Направление мероприятий	Мероприятия	2023	2024	2025	2026
	2. Создание (корректировка) плана графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с реализацией ФГОС НОО	+	+	+	+
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО	+	+	+	+
V. Информационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО	+	+	+	+
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО	+	+	+	+
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП	+	+	+	+
	4. Обеспечение публичной отчётности Учреждения о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	+	+	+	+
VI. Материальнотехническое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Анализ материальнотехнического обеспечения реализации ФГОС НОО начального общего образования	+	+	+	+
	2. Обеспечение соответствия материальнотехнической базы Учреждения требованиям ФГОС НОО	+	+	+	+
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	+	+	+	+
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников Учреждения	+	+	+	+
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО:	+	+	+	+
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	+	+	+	+
	7. Наличие доступа Учреждения к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных, региональных и иных базах данных	+	+	+	+
	8. Обеспечение контролируемого доступа	+	+	+	+

<b>Направление мероприятий</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>2023</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>2026</b>
	участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в Интернете				

#### **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»**

Программа по учебному предмету «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

##### Пояснительная записка

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовнонравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения;

- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Программа по русскому языку позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предмета на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися русского языка: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программа по русскому языку устанавливает распределение учебного материала по классам, рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся.

Программа по русскому языку предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию русского языка при условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержание программы по русскому языку составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе - 165 часов, во 2-4 классах - по 170 часов.

### **Содержание обучения в 1 классе**

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

#### Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

#### Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

#### Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения.

Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Определение места ударения.

Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове.

Ударный слог.

#### Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я.

Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Последовательность букв в русском алфавите.

#### Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

#### Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела

между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

### Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

### Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

### Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

### Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

### Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

### Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

### Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу;

- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

### Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;
- устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;
- характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;
- анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога;
- воспринимать разные точки зрения;

- в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- определять последовательность учебных операций при списывании;
- удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
- оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
- ответственно выполнять свою часть работы.

## **Содержание обучения во 2 классе.**

### Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

### Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч"], [щ"]; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

### Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отработываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

### Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

### Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- разделительный мягкий знак;
- сочетания чт, щн, нч;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- раздельное написание предлогов с именами существительными.

## Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить действия по достижению цели совместной деятельности:

- при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

### **Содержание обучения в 3 классе.**

#### Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

#### Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

### Морфология.

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

### Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки:

- различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
- безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета:

- устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.

Речевые средства, помогающие:

- формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе:

- признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
- выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
- анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

Гражданско-патриотическое воспитание

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

- Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания. проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**Содержание обучения в 4 классе.**

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

### Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

### Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов;
- знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах:

- ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое);
- диалог;
- монолог;
- отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;
- находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### **Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне начального общего образования.**

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое);
- устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;

- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения; характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова; выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; шн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные; прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов; находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;

- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4

предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте; определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

Предметные результаты изучения русского языка. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные

предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно - программа по литературному чтению, литературное чтение) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемому результату.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературное чтение - один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная цель обучения литературному чтению - становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературное чтение является преемственным по отношению к учебному предмету «Литература», который изучается на уровне основного общего образования.

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом «Обучение грамоте» (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено в программе по русскому языку. После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2-4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

#### Содержание обучения в 1 классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я - лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору) - герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);
- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

#### Содержание обучения во 2 классе.

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое

звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1 -2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### Содержание обучения в 3 классе.

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»), Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-

описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности

читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отсроченного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### Содержание обучения в 4 классе.

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny - защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в быline: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в быline и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), быliny из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва!...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист»..», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалёва и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Высочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчишки», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса - произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга - друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;
- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития;
- самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### 4) трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 5) экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

### б) ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного (прочитанного) произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендованного учителем списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии

с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь;
- между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов,

ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературного чтения. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря;
- находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация, предисловие, приложение, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир».**

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) (далее соответственно - программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения окружающего мира в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностей обучающихся. В 1 и 2 классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемые результаты программы по окружающему миру включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

### Пояснительная записка.

Программа по окружающему миру на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучение окружающего мира, интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- формирование ценности здоровья человека, его сохранения и укрепления, приверженности здоровому образу жизни;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу;
- проявление уважения к истории, культуре, традициям народов Российской Федерации;
- освоение обучающимися мирового культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме;
- обогащение духовного опыта обучающихся, развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения;
- становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отбор содержания программы по окружающему миру осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- раскрытие роли человека в природе и обществе;
- освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах: «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, рекомендованных для изучения окружающего мира, - 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс - 66 часов, 2 класс - 68 часов, 3 класс - 68 часов, 4 класс - 68 часов.

#### Содержание обучения в 1 классе.

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками - учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа.

Природа - среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;
- соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;
- воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы;
- воспроизводить наизусть слова гимна России;
- соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;
- описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;
- сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);
- оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;
- анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

#### Содержание обучения во 2 классе.

##### Человек и общество.

Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни

России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);
- определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);
- различать символы Российской Федерации;

- различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);
- группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);
- различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;
- читать информацию, представленную в схеме, таблице;
- используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;
- соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность);
- поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);
- понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);
- понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);
- описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;
- создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);
- создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);
- приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);
- описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;
- контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;
- оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;
- оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;
- проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;
- определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

Содержание обучения в 3 классе.

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина -

Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек - часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого

дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;
- устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;
- определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
- моделировать цепи питания в природном сообществе;
- различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;
- соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;
- читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;
- находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);
- соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой;
- понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);
- понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);
- понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);
- описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;
- описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;
- приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;
- называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

- описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);
- устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого;
- оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;
- выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

#### Содержание обучения в 4 классе.

Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности

родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны. Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);
- делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;
- создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи;
- предвидеть трудности и возможные ошибки;
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;
- адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;
- находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;
- анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- 3) эстетического воспитания:
- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
  - приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- 5) трудового воспитания:
- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- 6) экологического воспитания:
- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;
- 7) ценности научного познания:
- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
  - проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей

местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;
- узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;
- важных событий прошлого и настоящего родного края;
- трудовой деятельности и профессий жителей родного края;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;
- соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);
- проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний;
- соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

Предметные результаты изучения окружающего мира.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Английский язык»**

Пояснительная записка.

Программа по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по иностранному (английскому) языку раскрывает цели образования, развития и воспитания обучающихся средствами учебного предмета «Иностранный язык» на уровне начального общего образования, определяет обязательную (инвариантную) часть содержания изучаемого иностранного языка, за пределами которой остаётся возможность выбора учителем вариативной составляющей содержания образования по иностранному (английскому) языку.

На уровне начального общего образования закладывается база для всего последующего иноязычного образования обучающихся, формируются основы функциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучение иностранного языка в общеобразовательных организациях начинается со 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Цели обучения иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательные цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- формирование элементарной иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями изучаемого иностранного языка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме с учётом возрастных возможностей и потребностей обучающегося;
- расширение лингвистического кругозора обучающихся за счёт овладения новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;
- освоение знаний о языковых явлениях изучаемого иностранного языка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;
- использование для решения учебных задач интеллектуальных операций (сравнение, анализ, обобщение);
- формирование умений работать с информацией, представленной в текстах разного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться при необходимости словарями по иностранному языку.

Развивающие цели программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования включают:

- осознание обучающимися роли языков как средства межличностного и межкультурного взаимодействия в условиях поликультурного, многоязычного мира и инструмента познания мира и культуры других народов;
- становление коммуникативной культуры обучающихся и их общего речевого развития;
- развитие компенсаторной способности адаптироваться к ситуациям общения при получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

- формирование регулятивных действий: планирование последовательных шагов для решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установление причины возникшей трудности и (или) ошибки, корректировка деятельности;
- становление способности к оценке своих достижений в изучении иностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияние параллельного изучения родного языка и языка других стран и народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознать свою этническую и национальную принадлежность и проявлять интерес к языкам и культурам других народов, осознать наличие и значение общечеловеческих и базовых национальных ценностей. Изучение иностранного (английского) языка обеспечивает:

- понимание необходимости овладения иностранным языком как средством общения в условиях взаимодействия разных стран и народов;
- формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка, готовности представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения, соблюдая речевой этикет и используя имеющиеся речевые и неречевые средства общения;
- воспитание уважительного отношения к иной культуре посредством знакомств с культурой стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- воспитание эмоционального и познавательного интереса к художественной культуре других народов;
- формирование положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общее число часов, рекомендованных для изучения иностранного (английского) языка – 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

#### Содержание обучения во 2 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений.

Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день.

Мир вокруг меня.

Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

#### Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### Письмо.

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.).

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержание обучения в 3 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения.

Говорение.

Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;
- диалога – побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге.

Пересказ с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста.

#### Аудирование.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

#### Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

#### Письмо.

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

#### Языковые знания и навыки.

##### Фонетическая сторона речи.

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this – these; that – those). Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? – Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13–100). Порядковые числительные (1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

### Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

### Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

### Содержание обучения в 4 классе.

Тематическое содержание речи.

Мир моего «я».

Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений.

Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

### Коммуникативные умения.

#### Говорение.

#### Коммуникативные умения диалогической речи.

Ведение с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

- диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;
- диалога – побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;
- диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

#### Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера

реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с использованием ключевых слов, вопросов и (или) иллюстраций.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с использованием ключевых слов, вопросов, плана и (или) иллюстраций.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

#### Аудирование.

##### Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

##### Смысловое чтение.

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций, языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с использованием иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка.

Чтение не сплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

##### Письмо.

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с использованием образца поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с использованием образца.

#### Языковые знания и навыки.

##### Фонетическая сторона речи.

Нормы произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Выделение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

##### Графика, орфография и пунктуация.

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

##### Лексическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play – a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

##### Грамматическая сторона речи.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение по.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения.

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

**Планируемые результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по иностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- гражданско-патриотическое воспитание:
  - становление ценностного отношения к своей Родине – России;
  - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
  - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
  - уважение к своему и другим народам;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- духовно-нравственное воспитание:
  - признание индивидуальности каждого человека;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- эстетическое воспитание:
  - уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;
- физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:
  - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- трудовое воспитание:
  - осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
- экологическое воспитание:
  - бережное отношение к природе;
  - неприятие действий, приносящих вред природе;
- ценности научного познания:
  - первоначальные представления о научной картине мира;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбрать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов.

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, выделять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it.? What's...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got... Have you got...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a man – men;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

#### Социокультурные знания и умения:

- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другие;
- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи:

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения.

#### Говорение:

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);
- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.

#### Аудирование:

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

#### Смысловое чтение:

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другие) и понимать представленную в них информацию.

#### Письмо:

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другие;
- писать с использованием образца поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с использованием образца электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

#### Языковые знания и навыки.

#### Фонетическая сторона речи:

- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация:

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи:

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения:

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- иметь представление о некоторых литературных персонажах;
- иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
- кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Математика»**

Пояснительная записка.

Программа по математике на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

На уровне начального общего образования изучение математики имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни. Программа по математике на уровне начального общего образования направлена на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- освоение начальных математических знаний – понимание значения величин и способов их измерения, использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций, становление умения решать учебные и практические задачи средствами математики, работа с алгоритмами выполнения арифметических действий;
- формирование функциональной математической грамотности обучающегося, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);
- обеспечение математического развития обучающегося – способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;
- становление учебно-познавательных мотивов, интереса к изучению и применению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов программы по математике лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (например, хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

На уровне начального общего образования математические знания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а

также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности обучающегося и предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по математике, представленные по годам обучения, отражают, в первую очередь, предметные достижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнуты на этом этапе обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики – 540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 3 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 4 классе – 136 часов (4 часа в неделю).

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### Содержание обучения в 1 классе.

##### Числа и величины.

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

##### Арифметические действия.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### Текстовые задачи.

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

##### Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева-справа», «сверху-снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

##### Математическая информация.

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- находить общее и различное в записи арифметических действий;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа;
- распределять объекты на группы по заданному основанию;
- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;
- приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- соблюдать последовательность при количественном и порядковом счете.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов;
- описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;
- различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

### Содержание обучения во 2 классе.

#### Числа и величины.

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

#### Арифметические действия.

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи.

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация.

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- наблюдать математические отношения (часть–целое, больше–меньше) в окружающем мире;
- характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);
- сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

- распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);
- воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);
- устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;
- устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;
- дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- комментировать ход вычислений;
- объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;
- составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;
- использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;
- называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;
- записывать, читать число, числовое выражение;
- приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;
- конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;
- организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;
- находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;
- участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, подготавливать презентацию (устное выступление) решения или ответа;
- решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);
- совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

Содержание обучения в 3 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на...», «тяжелее-легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже-дешевле на...», «дороже-дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее-медленнее на...», «быстрее-медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия.

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше-меньше на...», «больше-меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация.

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);
- выбирать приём вычисления, выполнения действия;
- конструировать геометрические фигуры;
- классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;
- прикидывать размеры фигуры, её элементов;
- понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;
- различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;
- выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);
- соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;
- составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;
- моделировать предложенную практическую ситуацию;
- устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- читать информацию, представленную в разных формах;
- извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;
- заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;
- устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;
- использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;
- строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;
- объяснять на примерах отношения «больше-меньше на...», «больше-меньше в...», «равно»;
- использовать математическую символику для составления числовых выражений;
- выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;
- участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- проверять ход и результат выполнения действия;
- вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;
- формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;
- выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);
- договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;
- выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

Содержание обучения в 4 классе.

Числа и величины.

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы и соотношения между ними: – центнер, тонна.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия.

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двухзначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры.

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника,

циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация.

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;
- сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;
- выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);
- находить модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;
- конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);
- классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;
- составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- представлять информацию в разных формах;
- извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;
- использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;
- конструировать, читать числовое выражение;

- описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;
- характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;
- составлять инструкцию, записывать рассуждение;
- инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;
- самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;
- договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

### **Планируемые результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);
- распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);
- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);
- находить модели геометрических фигур в окружающем мире;
- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;
- составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;
- при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;
- решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если... то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);
- выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчетов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трехшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.



## Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»

### Пояснительная записка.

Программа по ОРКСЭ на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы религиозных культур народов России», «Основы светской этики». Выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса ОРКСЭ включают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываются цели обучения, требования, которые представлены в ФГОС НОО, и специфика содержания каждого учебного модуля. Общие результаты содержат перечень личностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обучения представляются за этот период. Целью программы по ОРКСЭ является формирование у обучающегося мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Основными задачами программы по ОРКСЭ являются:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений обучающихся о значении нравственных норм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, ранее полученных обучающимися, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;
- развитие способностей обучающихся к общению в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога. Основной методологический принцип реализации программы по ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у обучающихся первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в Российской Федерации.

Культурологическая направленность программы по ОРКСЭ-способствует развитию у обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных и светских традиций народов Российской Федерации, формированию ценностного отношения к социальной реальности, осознанию роли буддизма, православия, ислама, иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаванию учебного предмета ОРКСЭ предполагает организацию коммуникативной деятельности обучающихся, требующей от них умения выслушивать позицию партнёра по деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностный подход, основывающийся на принципе диалогичности, осуществляется в процессе

активного взаимодействия обучающихся, сотрудничества, обмена информацией, обсуждения разных точек зрения и другие.

Предпосылками усвоения обучающимися содержания программы по ОРКСЭ являются психологические особенности обучающихся, завершающих обучение на уровне начального общего образования: интерес к социальной жизни, любознательность, принятие авторитета взрослого. Естественная открытость обучающихся уровня начального общего образования, способность эмоционально реагировать на окружающую действительность, остро реагировать как на доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, так и на проявление несправедливости, нанесение обид и оскорблений становится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме и принятию их как руководства к собственному поведению. Вместе с тем в процессе обучения необходимо учитывать, что обучающиеся с трудом усваивают абстрактные философские сентенции, нравственные поучения, поэтому особое внимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

В рамках освоения программы по ОРКСЭ в части преподавания учебных модулей по основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся к участию в богослужениях, обучение религиозной практике в религиозной общине

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОРКСЭ, – 34 часа (один час в неделю в 4 классе).

Содержание обучения в 4 классе.

#### **Модуль «Основы православной культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы исламской культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы буддийской культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и её ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы иудейской культуры».**

Россия – наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора – главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и её устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы религиозных культур народов России».**

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Модуль «Основы светской этики».**

Россия – наша Родина. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### **Планируемые результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;

- понимать значения гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значения нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

В результате изучения ОРКСЭ на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

#### Метапредметные результаты:

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);
- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, подготавливать выводы на основе изучаемого фактического материала;
- признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и (или) к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
- У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;
- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнавать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- подготавливать индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль «Основы православной культуры».

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы исламской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;
- рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада, о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);
- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;
- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);
- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений с дальними родственниками, соседями, исламских семейных ценностей;
- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами её смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы буддийской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности как совокупности всех поступков, значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисатвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване, понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах, смысле принятия, восьмеричном пути и карме;

- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами её смысл и значение в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы иудейской культуры».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;
- рассказывать о священных текстах иудаизма – Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;
- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;
- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырёх, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;
- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами её смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;
- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль «Основы религиозных культур народов России».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;
- соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;
- рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);
- рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;
- рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);
- раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;
- распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;
- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);
- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

Модуль «Основы светской этики».

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;
- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм российской светской (гражданской) этики и внутренней установки личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

### Пояснительная записка.

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

### Содержание обучения в 1 классе.

#### Модуль «Графика».

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие – навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись».

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура».

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура».

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта обучающихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения во 2 классе.

Модуль «Графика».

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись».

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (например, кошки, собаки, медвежонок) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока), например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (например, кружево, вышивка, ювелирные изделия).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полосы бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И.И. Левитана, Н.П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы»).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока учебных фотографий, соответствующих изучаемой теме.

Содержание обучения в 3 классе.

Модуль «Графика».

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица – маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись».

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность обучающегося.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с использованием натуры. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура».

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе, например, ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль «Архитектура».

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов. Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

165.8.6. Модуль «Восприятие произведений искусства».

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (по выбору учителя).

#### Содержание обучения в 4 классе.

Модуль «Графика».

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись».

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура».

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами.

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и другие.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и другие.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура».

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в

архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Произведения В.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### **Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважение и ценностное отношение к своей Родине – России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;
- мотивация к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;
- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состоянии природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- использовать электронные образовательные ресурсы;
- работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
- 1 порядок в окружающем пространстве и бережно относиться к используемым материалам;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

**К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Иметь представление о трех основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значения зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

**К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты** по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с использованием природы или представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значения музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Иметь представление о замечательных художественных музеях России, о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех

же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, иметь представление об особенностях архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Музыка»**

### Пояснительная записка.

Программа по музыке разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по музыке позволит учителю:

- реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания;
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательной организации, класса.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации особенно важна музыка для становления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Программа по музыке формирует эстетические потребности, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка.

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения обучающегося опосредованным недирективным путём. Ключевым моментом при составлении программы по музыке является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе традиционных российских ценностей.

Одним из наиболее важных направлений программы по музыке является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий в программе по музыке принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству – от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения

и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;
- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;
- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;
- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;
- воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;
- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):

инвариантные:

модуль №1 «Народная музыка России»;

модуль №2 «Классическая музыка»;

модуль №3 «Музыка в жизни человека»

вариативные:

модуль №4 «Музыка народов мира»;

модуль №5 «Духовная музыка»;

модуль №6 «Музыка театра и кино»;

модуль №7 «Современная музыкальная культура»;

модуль №8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

Общее число часов, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержание обучения музыке на уровне начального общего образования.

Инвариантные модули:

Модуль №1 «Народная музыка России».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь.

Содержание: музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;
- диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;
- вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

Русский фольклор.

Содержание: русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;

- участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Заинька» и другие);
- сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;
- вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

#### Русские народные музыкальные инструменты.

Содержание: народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;
- вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

#### Сказки, мифы и легенды.

Содержание: народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с манерой сказывания нараспев;
- слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;
- в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;
- создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;
- вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

#### Жанры музыкального фольклора.

Содержание: фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;
- определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;
- определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);
- разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;
- импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

#### Народные праздники.

Содержание: обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;
- разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;
- посещение театра, театрализованного представления;
- участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

Первые артисты, народный театр.

Содержание: скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных, справочных текстов по теме;
- диалог с учителем;
- разучивание, исполнение скоморошин;
- вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России.

Содержание: музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;
- определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;
- вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов.

Содержание: собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении фольклористики;
- чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;
- слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;
- определение приёмов обработки, развития народных мелодий;
- разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;
- сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

- обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;
- вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

#### Модуль №2 «Классическая музыка».

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

#### Композитор – исполнитель – слушатель.

Содержание: композитор, исполнитель, особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеозаписи концерта;
- слушание музыки, рассматривание иллюстраций;
- диалог с учителем по теме занятия;
- «Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений);
- игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);
- освоение правил поведения на концерте;
- вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

#### Композиторы – детям.

Содержание: детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;
- подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;
- определение жанра;
- музыкальная викторина;
- вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

#### Оркестр.

Содержание: оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыки в исполнении оркестра;
- просмотр видеозаписи;
- диалог с учителем о роли дирижёра;
- «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;
- разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;
- вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

#### Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Содержание: рояль и пианино, история изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с многообразием красок фортепиано;
- слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;
- «Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;
- демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);
- вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Содержание: предки современной флейты, легенда о нимфе Сиринкс, музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;
- слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;
- чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Содержание: певучесть тембров струнных смычковых инструментов, композиторы, сочинявшие скрипичную музыку, знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

- игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;
- музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;
- разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

Вокальная музыка.

Содержание: человеческий голос – самый совершенный инструмент, бережное отношение к своему голосу, известные певцы, жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;
- знакомство с жанрами вокальной музыки;
- слушание вокальных произведений композиторов-классиков;
- освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;
- вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;
- проблемная ситуация: что значит красивое пение;
- музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;
- разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

- вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

#### Инструментальная музыка.

Содержание: жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;
- слушание произведений композиторов-классиков;
- определение комплекса выразительных средств;
- описание своего впечатления от восприятия;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

#### Программная музыка.

Содержание: программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки;
- обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;
- вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

#### Симфоническая музыка.

Содержание: симфонический оркестр, тембры, группы инструментов, симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;
- определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;
- слушание фрагментов симфонической музыки;
- «дирижирование» оркестром;
- музыкальная викторина;
- вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

#### Русские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;
- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

#### Европейские композиторы-классики.

Содержание: творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

- слушание музыки;
- фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;
- круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);
- характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;
- наблюдение за развитием музыки;
- определение жанра, формы;
- чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;
- вокализация тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

#### Мастерство исполнителя.

Содержание: творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки;
- изучение программ, афиш консерватории, филармонии;
- сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;
- беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»;
- вариативно: посещение концерта классической музыки;
- создание коллекции записей любимого исполнителя.

#### Модуль №3 «Музыка в жизни человека».

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

#### Красота и вдохновение.

Содержание: стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;
- слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;
- двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;
- выстраивание хорового унисона – вокального и психологического;
- одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;
- разучивание, исполнение красивой песни;
- вариативно: разучивание хоровода

#### Музыкальные пейзажи.

Содержание: образы природы в музыке, настроение музыкальных пейзажей, чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация, пластическое интонирование;
- разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;
- вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

#### Музыкальные портреты.

Содержание: музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;
- подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;
- сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;
- двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;
- разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;
- вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

#### Какой же праздник без музыки?

Содержание: музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем о значении музыки на празднике;
- слушание произведений торжественного, праздничного характера;
- «дирижирование» фрагментами произведений;
- конкурс на лучшего «дирижёра»;
- разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;
- проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;
- вариативно: запись видеотропки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

#### Танцы, игры и веселье.

Содержание: музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыки скерцозного характера;
- разучивание, исполнение танцевальных движений;
- танец-игра;
- рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;
- проблемная ситуация: зачем люди танцуют;
- ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

#### Музыка на войне, музыка о войне.

Содержание: военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;
- слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

- обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

#### Главный музыкальный символ.

Содержание: гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;
- знакомство с историей создания, правилами исполнения;
- просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;
- чувство гордости, понятия достоинства и чести;
- обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;
- разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

#### Искусство времени.

Содержание: музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;
- наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;
- проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;
- вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

#### Модуль №4 «Музыка народов мира».

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

#### Певец своего народа.

Содержание: интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;
- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;
- определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);
- знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;
- определение на слух тембров инструментов;
- классификация на группы духовых, ударных, струнных;
- музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;
- двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;
- сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;
- разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

#### Диалог культур

Содержание: образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и иностранных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством композиторов;
- сравнение их сочинений с народной музыкой;

- определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;
- вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;
- разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;
- творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

#### Модуль №5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

#### Звучание храма.

Содержание: колокола, колокольные звоны (благовест, трезвон и другие), звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

- обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;
- диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;
- знакомство с видами колокольных звонов;
- слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);
- выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;
- двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;
- ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;
- вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;
- сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

#### Песни верующих.

Содержание: молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;
- диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;
- знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;
- вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;
- рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

#### Инструментальная музыка в церкви.

Содержание: орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;
- ответы на вопросы учителя;
- слушание органной музыки И.С. Баха;
- описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;
- игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

- звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;
- наблюдение за трансформацией музыкального образа;
- вариативно: посещение концерта органной музыки; рассмотрение иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

#### Искусство Русской православной церкви.

Содержание: музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другие). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

- разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;
- прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;
- анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;
- сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;
- вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

#### Религиозные праздники.

Содержание: праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;
- разучивание (с использованием нотного текста), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;
- вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

#### Модуль №6 «Музыка театра и кино».

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

#### Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Содержание: характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

- видеосмотр музыкальной сказки;
- обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;
- игра-викторина «Угадай по голосу»;

- разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;
- вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

#### Театр оперы и балета.

Содержание: особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;
- просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;
- определение особенностей балетного и оперного спектакля;
- тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;
- танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;
- разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);
- «игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;
- вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

#### Балет. Хореография – искусство танца.

Содержание: сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;
- музыкальная викторина на знание балетной музыки;
- вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

#### Опера. Главные герои и номера оперного спектакля.

Содержание: ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

- слушание фрагментов опер;
- определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;
- знакомство с тембрами голосов оперных певцов;
- освоение терминологии;
- звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;
- разучивание, исполнение песни, хора из оперы;
- рисование героев, сцен из опер;
- вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

#### Сюжет музыкального спектакля.

Содержание: либретто, развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;
- рисунок обложки для либретто опер и балетов;

- анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противостоящих сторон;
- наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;
- вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;
- музыкальная викторина на знание музыки;
- звучащие и терминологические тесты;
- вариативно: создание любительского видеofilmа на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

#### Оперетта, мюзикл.

Содержание: история возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;
- слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;
- разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;
- сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;
- вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

#### Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

- диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;
- знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;
- просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;
- обсуждение различий в оформлении, режиссуре;
- создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;
- вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

#### Патриотическая и народная тема в театре и кино.

Содержание: история создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

- чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;
- диалог с учителем;
- просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;
- обсуждение характера героев и событий;
- проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;
- разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;
- вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

#### Модуль №7 «Современная музыкальная культура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является выделение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### Современные обработки классической музыки.

Содержание: понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

- различение музыки классической и её современной обработки;
- слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;
- обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;
- вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

#### Джаз.

Содержание: особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с творчеством джазовых музыкантов;
- узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;
- определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;
- вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

#### Исполнители современной музыки.

Содержание: творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

- просмотр видеоклипов современных исполнителей;
- сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);
- вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

#### Электронные музыкальные инструменты.

Содержание: современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;
- сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;
- подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;
- вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

#### Модуль №8 «Музыкальная грамота».

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

#### Весь мир звучит.

Содержание: звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

#### Звукоряд.

Содержание: нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

#### Интонация.

Содержание: выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### Ритм.

Содержание: звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### Ритмический рисунок.

Содержание: длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### Размер.

Содержание: равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

- ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;
- исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### Музыкальный язык.

Содержание: темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;
- определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);
- исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;
- использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

#### Высота звуков.

Содержание: регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятий «выше-ниже»;
- определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, выделение знакомых нот, знаков альтерации;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

#### Мелодия.

Содержание: мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;
- исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;
- вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### Сопровождение.

Содержание: аккомпанемент. Оstinато. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;
- различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;
- показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;
- различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;
- составление наглядной графической схемы;
- импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);
- вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### Песня.

Содержание: куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением куплетной формы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;
- исполнение песен, написанных в куплетной форме;
- различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;
- вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

#### Лад.

Содержание: понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух ладового наклонения музыки;
- игра «Солнышко – туча»;
- наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;
- распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;
- исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;
- вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

#### Пентатоника.

Содержание: пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

#### Ноты в разных октавах.

Содержание: ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;
- прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;
- сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;
- определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;
- вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### Дополнительные обозначения в нотах.

Содержание: реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлаг).

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с дополнительными элементами нотной записи;
- исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

#### Ритмические рисунки в размере 6/8.

Содержание: размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;
- исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;
- игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;
- разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;
- слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);
- вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

#### Тональность. Гамма.

Содержание: тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух устойчивых звуков;
- игра «кустой – неустой»;
- пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;
- освоение понятия «тоника»;
- упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;

- вариативно: импровизация в заданной тональности.

#### Интервалы.

Содержание: понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

- освоение понятия «интервал»;
- анализ ступенчатого состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);
- различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;
- подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;
- элементы двухголосия;
- вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

#### Гармония.

Содержание: аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

- различение на слух интервалов и аккордов;
- различение на слух мажорных и минорных аккордов;
- разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;
- вокальные упражнения с элементами трёхголосия;
- определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;
- вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

#### Музыкальная форма.

Содержание: контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;
- слушание произведений: определение формы их строения на слух;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;
- вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

#### Вариации.

Содержание: варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

- слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;
- наблюдение за развитием, изменением основной темы;
- составление наглядной буквенной или графической схемы;
- исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;
- вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

**Планируемые результаты освоения программы по музыке на уровне начального общего образования.**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;
- стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) в области духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) в области эстетического воспитания:

- восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;
- умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) в области научного познания:

- первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;
- бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);
- профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) в области трудового воспитания:

- установка на посильное активное участие в практической деятельности;
- трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;
- интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) в области экологического воспитания:

- бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в быденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;
- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные, творческие задания с использованием предложенных образцов.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

Предметные результаты изучения музыки.

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по музыке:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале; проявляют интерес к игре на доступных музыкальных инструментах;
- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
- имеют опыт восприятия, творческой и исполнительской деятельности;
- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля №1 «Народная музыка России» обучающийся научится:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля №2 «Классическая музыка» обучающийся научится:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), выделять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля №3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, находить прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля №4 «Музыка народов мира» обучающийся научится:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), выделять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля №5 «Духовная музыка» обучающийся научится:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля №6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и другие), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля №7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

- различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля №8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другие), объяснять значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;
- понимать значения термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;
- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Технология»

### Пояснительная записка.

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

Технологии, профессии и производства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии, обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

#### Содержание обучения в 1 классе.

Технологии, профессии и производства.

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов.

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и

другие. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование.

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

Содержание обучения во 2 классе.

Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

ИКТ.

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;
- строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;
- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

#### Содержание обучения в 3 классе.

Технологии, профессии и производства.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичным используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов.

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертёжей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

ИКТ.

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

#### Содержание обучения в 4 классе.

Технологии, профессии и производства.

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов.

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование.

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

ИКТ.

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

### **Планируемые результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- проводить обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другие, сборку изделий с помощью клея, ниток и другие;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с использованием готового плана;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другие, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертёжа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;

- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## **Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»**

### Пояснительная записка.

Программа по физической культуре на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе по физической культуре нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей обучающихся, педагогических работников на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе обучающихся. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение обучающихся в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре на уровне начального общего образования является формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья обучающихся, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у обучающихся необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования являются базовые положения личностно-деятельностного подхода, ориентирующие педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным

благодаря освоению обучающимися двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки обучающихся к выполнению комплекса ГТО в структуру программы по физической культуре в раздел «Физическое совершенствование» вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы обучающихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» обеспечивается программами по видам спорта, которые могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов обучающихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Содержание программы по физической культуре изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Результативность освоения учебного предмета обучающимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры – 405 часов: в 1 классе – 99 часов (3 часа в неделю), во 2 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

#### Содержание обучения в 1 классе.

Знания о физической культуре.

Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности.

Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики.

Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом, упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой, стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе, подъём ног из положения лёжа на животе, сгибание рук в положении упор лёжа, прыжки в группировке, толчком двумя ногами, прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка.

Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика.

Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры.

Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения во 2 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка.

Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом, спуск с небольшого склона в основной стойке, торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика.

Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные

сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений, змейкой, по кругу, обеганием предметов, с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры.

Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

Содержание обучения в 3 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики.

Строевые упражнения в движении противоходом, перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками, приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди, лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге, прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью.

Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук, стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика.

Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег, бег с преодолением препятствий, с ускорением и торможением, максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка.

Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка.

Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине, брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками, погружение в воду и всплытие, скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры.

Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча, ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача, приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча, удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Содержание обучения в 4 классе.

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах, солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт, стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка.

Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди, ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры.

Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача, приём и передача мяча сверху, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы, выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Планируемые результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закалывающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);
- исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;
- выполнять небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);
- выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

- контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;
- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;
- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;
- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;
- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;
- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой);
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

**Рабочая общеобразовательная программа внеурочной деятельности  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК С УДОВОЛЬСТВИЕМ!»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Педагогическая целесообразность** данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у младших школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

К числу планируемых результатов освоения основной образовательной программы отнесены:

- **личностные результаты** – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном сообществе, осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка;
- **метапредметные результаты** – развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника, развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи, расширение общего лингвистического кругозора младших школьников, развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- **предметные результаты** – овладение начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква и слово.

### **1 класс**

#### **Личностные результаты:**

- осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);
- совершенствование речевой культуры, особенно межкультурной и межэтнической коммуникации;
- воспитание дисциплинированности, трудолюбия и целеустремленности;
- развитие креативности, инициативы, проявления индивидуальности.

#### **Метапредметные результаты:**

##### Познавательные:

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- умение обобщать, выделять главное;
- планировать свое речевое поведение в целом и применительно к различным жизненным ситуациям;

##### Регулятивные:

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений.

##### Коммуникативные:

- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах.
- освоить основные различия систем родного и иностранного языка.
- распознавать и употреблять основные формы речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка.
- уметь употреблять фоновую лексику стран изучаемого языка, распространенных образцов фольклора.
- знать особенности образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка.
- овладеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке.

## **2 класс**

### **Личностные результаты:**

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- признание индивидуальности каждого человека через знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор).

### **Метапредметные результаты:**

#### Регулятивные:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;

#### Познавательные:

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

#### Коммуникативные:

- умение взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Предметные результаты:**

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических);
- находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово;
- вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию;
- рассказывать о себе/семье/друге;
- понимать на слух речь учителя и одноклассников, основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале;
- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;

- владеть техникой письма;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен).
- сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов;
- систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- действовать по образцу при выполнении упражнений;
- пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией).
- вести словарь (словарную тетрадь).

### **3 класс**

#### **Личностные результаты:**

- формирование гражданской идентичности личности;
- формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;
- формирование готовности и способности к саморазвитию;
- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе и иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников.

#### **Метапредметные результаты.**

##### Регулятивные:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта.

##### Познавательные:

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

##### Коммуникативные:

- умение взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе.

#### **Предметные результаты:**

- называть названия стран изучаемого языка, их столицы
- особенности культуры, образа жизни и манеры общения представителей англоговорящих стран
- читать текстовые материалы, связанные с изучаемой тематикой

- читать наизусть рифмованные произведения детского фольклора (на выбор из изученного)
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание несложных текстов с опорой на зрительную наглядность
- читать вслух или про себя текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты:**

- формирование гражданской идентичности личности;
- формирование доброжелательности, уважения и толерантности к другим странам и народам;
- формирование готовности и способности к саморазвитию;
- формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе и иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников.

##### **Метапредметные результаты.**

###### Регулятивные:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;
- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта.

###### Познавательные:

- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной и эмоциональной сфер младшего школьника;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

###### Коммуникативные:

- умение взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе.

##### **Предметные результаты:**

- общение в устной и письменной форме с носителями иностранного языка;
- освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на английском языке, расширение лингвистического кругозора.
- сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка;
- сравнивать языковые явления родного и английского языков;
- опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например, артикли;
- систематизировать слова;
- пользоваться языковой догадкой;
- действовать по образцу;

- пользоваться справочным материалом;
- пользоваться двуязычным словарём;
- представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
- приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы;
- умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;
- умение вести словарь.

### Содержание курса внеурочной деятельности

**Актуальность** разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал. Одной из приоритетных целей общеинтеллектуального развития младших школьников является развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка.

### Цель программы

Формирование элементарных навыков общения на английском языке у обучающихся 1 - 4 классов.

### Задачи программы

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и учебную деятельность посредством английского языка;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие художественных способностей, творческого воображения и фантазии;
- знакомство с элементами традиционной детской англоязычной культуры;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и д. р.

### 1 класс

<b>Алфавит: буквы и звуки</b>	Учащиеся знакомятся с основной информацией о стране изучаемого языка, учатся здороваться и приветствовать друг друга на английском языке. Знакомятся с английским алфавитом и изучают чтение букв гласных (в закрытом слоге) и согласных. Учатся правильному написанию английских букв. Изучают лексику по темам: семья, школа, спорт.
<b>Грамматика английского языка</b>	Учащиеся знакомятся с основами грамматики английского языка. Учатся составлять простые утвердительные и вопросительные предложения с

	<p>глаголами «am, is, are, can, have, has, like».</p> <p>Изучают открытый тип слога, а также чтение некоторых буквосочетаний.</p> <p>Знакомятся с новой лексикой: качественные прилагательные, цвета, счет до 10, глаголы движения, предметы на игровой площадке.</p> <p>Разыгрывают небольшие сценки на английском языке.</p>
--	--

2 – 4-ый классы

Предметное содержание	2 класс	3 класс	4 класс
<b>Я и моя семья.</b>	Сколько тебе лет? Домашние обязанности. Описание качеств членов семьи. Наши дела в выходные. Распорядок дня	Сколько лет твоим членам семьи? Пикник. Разговор за столом.	День рождения членов семьи. Кем ты хочешь стать? Семья девочки Мэг. Учимся заполнять анкету.
<b>Мой день.</b>		Изучаем числительные. Дни недели.	Учимся называть время. Который час. Учимся спрашивать дорогу. Планы в выходные дни.
<b>Мой дом.</b>		Магазины и покупки. Что ты делаешь по дому? Любимое занятие в воскресенье. Моя комната. Дои, милый дом.	Предметы вблизи и дали. Диалог о разных видах жилища. Где это? Указательные местоимения. Мое любимое место в доме. Обязанности по дому.
<b>Я и мои друзья. Знакомство.</b>	Новые друзья. Микки-Маус в гостях у ребят. Незнайка изучает английский язык. Учимся выражать несогласие. Веселое соревнование. Любимое занятие в воскресенье.	Лучший друг. Любимая одежда. Почта. Телемост.	Знакомство. Расспроси друга о семье. Давай сравним. Что одевают одноклассники?
<b>Мир моих увлечений.</b>	Спортивный праздник. Экскурсия в зоопарке. Готовимся к празднику. Конкурс загадок.	Чем ты любишь заниматься? Рассказ мальчика. Сказка о Миранде. Учимся задавать специальные вопросы.	Моя любимая игрушка. Мое любимое время дня.
<b>Моя школа.</b>		Как я провел лето? Такие разные адреса.	Мой любимый учебный предмет. Распорядок дня. Человек и его мир. Описание классной комнаты. Сборы в школу. Что в моем

			портфеле
<b>Мир вокруг меня.</b>	Мое домашнее животное. В цирке. Забавные коровы. Умные животные. Изучаем части тела.	Слоненок Томас. Рассказ-загадка. Сказка о мышах. День рождения питомца. Любимое домашнее животное.	Выходные дни в семье. Цирк, да и только. Поговорим о животных. Любимые животные. Животные, живущие на ферме
<b>Погода. Времена года. Путешествия.</b>	Названия частей света. Паровозик из Ромашково. Времена года. Почта.	Мое любимое время года. Зимние каникулы. Слова-помощники. Двенадцать месяцев.	Учимся рассказывать о погоде. Твое любимое время года? Погода в разных городах. Занятия людей и погода.
<b>Страна/страны изучаемого языка и родная страна.</b>	Откуда ты? Родной город. Города России. Представители народов Америки. Традиционные праздники в Великобритании. Города Америки. Почтовые открытки. Маршрут путешествия. Разговор по телефону. Любимый праздник.	Любимое место в твоём городе. Готовимся к рождеству. Любимый праздник. Учимся называть даты. Письма из Великобритании и США.	Жилище англичан. Традиции питания в Англии. Завтрак дома. Путешествие в Москву.

### **Формы организации внеурочной деятельности**

Внеурочная деятельность по английскому языку основана на трёх формах: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

### **Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

Познавательная деятельность;

- Игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- Чтение, литературно-художественная деятельность;
- Изобразительная деятельность;

- Постановка драматических сценок, спектаклей;
- Прослушивание песен и стихов;
- Разучивание стихов;
- Разучивание и исполнение песен;
- Проектная деятельность;
- Выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

По данной программе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности. Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказка на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа включает чтение и драматизацию сказки. В ней встречается типичный для фольклора композиционный приём – повтор. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка к изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно, достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

### Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Алфавит: буквы и звуки	24	14	10
2	Грамматика английского языка	9	6	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>20 часов</b>	<b>13 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
1	Я и моя семья.	5	5	-
2	Я и мои друзья.	6	5	1
3	Мир моих увлечений.	4	3	1
4	Мир вокруг меня.	5	4	1
5	Погода. Времена года. Путешествия.	4	3	1
6	Страна/страны изучаемого языка и родная страна.	10	9	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>29 часов</b>	<b>5 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
1	Я и моя семья.	7	7	-
2	Мой день.	8	7	-
3	Мой дом.	8	7	1
4	Я и мои друзья. Знакомство.	8	7	-
5	Мир моих увлечений.	7	7	1
6	Моя школа.	8	7	-
7	Мир вокруг меня.	9	7	1
8	Погода. Времена года. Путешествия.	6	7	1
9	Страна/страны изучаемого языка и родная страна.	7	7	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>68 часов</b>	<b>63 часа</b>	<b>5 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
1	Я и моя семья.	7	6	-
2	Мой день.	7	6	1
3	Мой дом.	7	6	-
4	Я и мои друзья.	8	8	1
5	Мир моих увлечений.	8	7	1
6	Моя школа.	7	8	-
7	Мир вокруг меня.	8	7	1
8	Погода. Времена года. Путешествия.	9	7	1
9	Страна/страны изучаемого языка и	7	7	1

	родная страна.			
	<b>ИТОГО:</b>	<b>68 часов</b>	<b>62 часа</b>	<b>6 часов</b>

**Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)**

<b>№п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
		Приветствие. Знакомство. Общие сведения о стране изучаемого языка.	игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
		Новая лексика - животные. Счет 1-5. Знакомство с алфавитом. Буква Aa.	игра	1	<a href="http://eng-game.foxford.ru">eng-game.foxford.ru</a>
		Счет 6-10. Буква Bb.	игра	1	<b>урок.рф</b>
		Лексика - глаголы движения. Буква Cc.	игра	1	
		Глагол «может, умеет». Составление предложений. Буква Dd.	игра	1	
		Построение вопросительных предложений с глаголом «может, умеет». Буква Ee.	игра	1	
		Построение диалогов. Составление мини рассказов. Буква Ff.	театр	1	
		Построение отрицательных предложений. Буква Gg.	загадка	1	
		Построение диалогов, составление мини рассказов. Буква Hh.	фантазия	1	
		Составление рассказов по схемам. Буква Ii.	игра	1	
		Игра «Корреспондент». Буква Jj.	игра	1	
		Закрепление пройденного материала. Буква Kk.	игра	1	
		Новая лексика – школьные принадлежности. Буква Ll.	игра	1	
		Знакомство с глаголами take и give. Буква Mm.	игра	1	
		Новая лексика - цвета. Буква Nn.	игра	1	
		Закрепление пройденного. Буква Oo.	театр	1	
		Составление диалогов с использованием пройденной лексики. Буква Pp.	фантазия	1	
		Новая лексика - члены семьи. Буква Qq.	игра	1	
		Описание семьи, составление мини рассказов. Буква Rr.	игра	1	

	Вопросы и краткие ответы с глаголом have. Буква Ss.	путешествие	1
	Составление диалогов «Есть ли у тебя...?». Буква Tt.	путешествие	1
	Множественное число имен существительных. Буква Uu.	игра	1
	Построение текста-описания с помощью he/she has got... Буква Vv.	игра	1
	Построение диалогов с использованием вопросов Has he/she...? Буква Ww.	игра	1
	Повторение пройденного материала. Буква Xx.	игра	1
	Новая лексика - спортивные игры. Буква Yy.	игра	1
	Закрепление лексики. Буква Zz.	творческая мастерская	1
	Построение предложений с использованием моделей. Алфавит.	творческая мастерская	1
	Алфавит. Закрепление пройденного.	путешествие	1
	Новая лексика - кто где живет?	творческая мастерская	1
	Окончание s у глаголов в Pt. S.	игра	1
	Построение диалогов. Чтение Ii – [i].	игра	1
	Новая лексика. Прилагательные. Составление описания	игра	1
	Обобщающий урок-игра	игра	1

**Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
		Как тебя зовут?	игра	1	http\school-collection.edu.ru
		Как зовут твоего друга?	фотовыставка	1	
		Откуда ты?	игра	1	<b>eng-game.foxford.ru</b>
		Откуда твой друг?	игра	1	
		Школа зверей	игра	1	<b>урок.рф</b>
		Что умеют делать звери.	игра	1	
		Животные в школе	игра	1	
		Загадки о животных	игра	1	
		Скоро Новый год	игра	1	
		Зимние виды спорта	игра	1	
		Какого цвета животные	фантазия	1	
		День рождения Алисы	театр	1	
		Моя любимая игрушка	театр	1	
		Что подарить на день рождения.	игра	1	
		Мое домашнее животное.	игра	1	
		В цирке.	игра	1	
		Забавные коровы.	игра	1	
		Умные животные.	театр	1	
		Изучаем части тела.	сказка	1	
		Название частей света.	игра	1	
		Паровозик из Ромашково.	путешествие	1	
		Времена года.	путешествие	1	
		Почта.	театр	1	
		Откуда ты?	загадка	1	
		Родной город.	сказка	1	
		Города России.	игра	1	
		Представители народов Америки.	фотовыставка	1	
		Традиционные праздники в Великобритании.	игра	1	
		Города Америки.	игра	1	

		Почтовые открытки.	игра	1	
		Маршрут путешествия.	сказка	1	
		Разговор по телефону.	путешествие	1	
		Любимый праздник.	игра	1	
		Урок-игра «Знать английский-это здорово!»	игра	1	

**Календарно-тематическое планирование (3 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1.		Приветствие.	игра	1	http\school-collection.edu.ru  <b>eng-game.foxford.ru</b>  <b>урок.рф</b>
2.		Диалог – расспрос. Откуда ты родом?	путешествие	1	
3.		Числительные от 1 до 10. Вопрос “Сколько тебе лет?”	игра	1	
4.		Члены семьи.	игра	1	
5.		Местоимения	игра	1	
6.		Указательные местоимения.	игра	1	
7.		Притяжательные местоимения.	игра	1	
8.		Множественное число существительных	театр	1	
9.		Личные местоимения.	путешествие	1	
10.		Наш дом	игра	1	
11.		Прилагательные. Мой дом.	игра	1	
12.		Мой дом моя крепость.	игра	1	
13.		Монолог «Моя семья».	игра	1	
14.		Мои любимые игрушки.	игра	1	
15.		Структуры английских предложений	игра	1	
16.		Детский мир игрушек.	фантазия	1	
17.		Цвета. Игра «Твистер»	сказка	1	
18.		Цвета. Игра «Нарисуй радугу».	сказка	1	
19.		Что ты умеешь делать?	сказка	1	
20.		Что умеют делать животные?	игра	1	
21.		Что не умеют делать животные?	игра	1	
22.		Действия.	игра	1	
23.		Умеешь ли ты танцевать?	театр	1	
24.		Название фруктов.	загадка	1	
25.		Фрукты и ягоды. Игра «Мороженое-мечта».	театр	1	
26.		Название овощей.	театр	1	
27.		Название овощей. Игра «Идем к зеленщику».	игра	1	
28.		Продукты. Ознакомление с названиями продуктов.	игра	1	
29.		Чем ты любишь заниматься?	игра	1	

30.		Чем ты любишь заниматься?	путешествие	1
31.		Рождество.	игра	1
32.		Рождество.	творческая мастерская	1
33.		Конкурс знатоков английских слов.	творческая мастерская	1
34.		Конкурс рисунков	театр	1
35.		Сказка о Миранде.	театр	1
36.		Учимся задавать специальные вопросы.	игра	1
37.		Обычаи и традиции Англии	путешествие	1
38.		Обычаи и традиции Англии	игра	1
39.		Обычаи и традиции в России.	путешествие	1
40.		Такие разные адреса.	путешествие	1
41.		Праздники в России.	игра	1
42.		Праздники в Англии.	театр	1
43.		Слоненок Томас.	сказка	1
44.		Рассказ-загадка.	игра	1
45.		Профессии.	игра	1
46.		Кем ты хочешь стать?	игра	1
47.		Кем хочет стать твой одноклассник?	игра	1
48.		Числительные от11до 20.	игра	1
49.		Числительные от20-100.	игра	1
50.		Любимое домашнее животное.	театр	1
51.		Твой питомец.	театр	1
52.		Мое любимое время года.	игра	1
53.		Мое любимое времяпровождение.	игра	1
54.		Весенние каникулы.	путешествие	1
55.		Мой день.	игра	1
56.		Мой день.	игра	1
57.		Школьные принадлежности.	Творческая мастерская	1
58.		Соберем школьный портфель.	Творческая	1

			мастерская		
59		Дни недели.	игра	1	
60		Любимое место в твоём городе.	путешествие	1	
61		Что мы умеем делать.	игра	1	
62		Что мы не умеем делать.	игра	1	
63		Что мы любим?	игра	1	
64		Любимый праздник.	игра	1	
65		Любимый праздник.	Творческая мастерская	1	
66		День рождения!	Творческая мастерская	1	
67		Скоро каникулы.	игра	1	
68		Скоро каникулы.	путешествие	1	

**Календарно-тематическое планирование (4 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР / ЭОР</b>
1.		Приветствие. Знакомство с новыми друзьями.	игра	1	http\school-collection.edu.ru  <b>eng-game.foxford.ru</b>  <b>урок.рф</b>
2.		Мои летние каникулы.	путешествие	1	
3.		Школьные предметы.	игра	1	
4.		Я и моя семья. Члены семьи.	игра	1	
5.		Притяжательный падеж в единственном числе.	игра	1	
6.		Притяжательный падеж во множественном числе.	игра	1	
7.		Мир моих увлечений.	театр	1	
8.		Увлечения моей семьи.	игра	1	
9.		Я и мои друзья. Совместные занятия.	театр	1	
10.		Мой день.	игра	1	
11.		Повседневная жизнь семьи.	игра	1	
12.		Моя семья. Занятия в выходной день.	театр	1	
13.		Настоящее простое время.	игра	1	
14.		Настоящее длительное время.	игра	1	
15.		Мой дом.	игра	1	
16.		Личные местоимения и их формы.	игра	1	
17.		Место, где я живу	Путешествие	1	
18.		Моя комната.	театр	1	
19.		Что мне нравится и не нравится	игра	1	
20.		Учимся описывать дом.	Творческая мастерская	1	
21.		Учимся описывать свою комнату.	Творческая мастерская	1	
22.		Время суток.	игра	1	
23.		Школа. Класс.	игра	1	
24.		Школьные принадлежности.	Творческая мастерская	1	
25.		Классная комната.	игра	1	
26.		Учимся называть время.	игра	1	

27.		Школьная столовая.	игра	1
28.		Исчисляемые существительные.	игра	1
29.		Что одевают одноклассники?	Творческая мастерская	1
30.		Любимый учебный предмет.	игра	1
31.		Что находится в моем пенале?	Творческая мастерская	1
32.		Вежливые слова и фразы.	игра	1
33.		Еда и напитки.	игра	1
34.		Завтрак в доме Баркероv.	игра	1
35.		Любимые блюда.	игра	1
36.		Степени сравнения прилагательных.	игра	1
37.		Поход в кафе.	путешествие	1
38.		День рождения.	игра	1
39.		События в семье Баркероv.	игра	1
40.		Прошедшее время.	игра	1
41.		Прошлые выходные.	игра	1
42.		Погода в разное время года.	путешествие	1
43.		Любимое время года.	игра	1
44.		Страны и города.	путешествие	1
45.		Чем занимаешься в плохую погоду?	игра	1
46.		Везде хорошо, а дома лучше.	игра	1
47.		Учимся рассказывать о погоде.	театр	1
48.		Поход в магазин в выходные дни.	путешествие	1
49.		Чем занимался генерал Грин в прошлые выходные?	игра	1
50.		Как провели выходные семья Баркероv?	игра	1
51.		Пикник.	путешествие	1
52.		Отрицательные и вопросительные предложения в прошедшем времени.	игра	1
53.		Планы в конце недели.	игра	1
54.		Поездка по разным городам.	путешествие	1
55.		Какая будет погода?	игра	1

56		Что будешь делать на летних каникулах?	игра	1	
57		Школьный праздник.	Творческая мастерская	1	
58		Джейн из Глазгоу.	игра	1	
59		Салли и ее выходной день.	игра	1	
60		Чем вы любите заниматься в выходной день?	игра	1	
61		Планы на все лето.	путешествие	1	
62		Любимые игры.	игра	1	
63		Игра-викторина.	игра	1	
64		Такие разные адреса...	путешествие	1	
65		Любимое место в твоём городе.	путешествие	1	
66		Обобщающий урок по пройденному материалу.	сказка	1	
67		Обобщающий урок по пройденному материалу.	игра	1	
68		Урок-игра «Знать английский-это здорово!»	игра	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(социальное направление)  
**«По ступенькам русского языка»**  
**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Первый год обучения**

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Познавательные:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Второй год обучения:**

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Третий год обучения:**

#### Личностные результаты:

- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные:

- формулировать тему и цели урока совместно с учителем;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

##### Познавательные:

- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

##### Коммуникативные:

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

#### **Четвёртый год обучения:**

#### Личностные результаты:

Опыт самостоятельных социальных проб подростков, положительная динамика их личностного роста;

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### Метапредметные результаты

##### Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

##### Познавательные:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи и строить рассуждения.

##### Коммуникативные:

- освоение подростками способов реализации собственных инициатив, коммуникации с другими социальными субъектами, ненасильственного действия и демократического поведения, критического мышления и рефлексии, навыков самоорганизации, самоуправления, проектной деятельности, установок толерантного сознания;

- опыт партнерских, сотруднических отношений детей друг с другом, со взрослыми в совместной деятельности, умение работать в команде, навыки групповой кооперации.

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу четвертого года обучения:**

#### Обучающиеся должны знать:

- Отличие звука от буквы (звук слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

- Признаки гласных и согласных звуков.

- Буквы русского алфавита.

- Состав слова.

#### Обучающиеся должны уметь:

- Вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить.

- Задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о качестве, принадлежности предмета, о событии, действии, времени и месте действия его причине.

- Выражать желание, просьбу, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ.

- Выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, действию.

Учащиеся должны уметь реализовывать элементарные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:

- В магазине, киоске, кассе.

- В буфете, столовой.

- В библиотеке.

- На уроках.

- На улицах города, в транспорте.

- В поликлинике, у врача, в аптеке.

- В разговоре по телефону.

Учащиеся должны уметь осуществлять элементарное речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного уровня тематики:

- Школа. Я в школе, в классе, на уроке. Моя школьная жизнь. Вместе с классом после уроков.

- Город. Я на улице. Я в транспорте.

- Мой дом. Моя семья, мои родственники. Где мы живем. Наша квартира,

- Ждем гостей. Убираем дом, готовим угощение.

- Мой день. В школе и дома. Мой распорядок дня. Мои любимые занятия.

- Работа по дому.

- Время года. 4 сезона. Погода. Игры, спорт. Моя одежда.

- Растительный мир. Дикие растения. Культурные растения.

- Животный мир (звери, птицы, рыбы, насекомые).

- Дикие животные. Детеныши животных.

- Домашние животные. Детеныши животных.

- Питание. Я за столом. Что и когда мы едим? В магазине «Продукты».
- Здоровье. Части тела. Я иду к врачу. Я вызываю врача.
- Что полезно, вредно, опасно (травмы, их лечение, ОБЖ).
- Магазин. Я в магазине. Универмаг.
- Мои друзья. Играем вместе.
- Кем мы хотим быть? Профессии.

**По видам речевой деятельности формируются следующие умения:**

Аудирование:

- Умение различать в потоке речи отдельные звуки, слоги, слова, словосочетания и предложения.
- Умение понять на слух информацию, содержащуюся как в монологической, так и диалогической речи в рамках актуальных сфер общения (бытовой и учебной).

Говорение (в рамках изученных тем):

- Умение самостоятельно продуцировать связанные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно-заданной установкой.
- Строить монологическое высказывание репродуктивного типа, на основе услышанного или прочитанного текста.
- Умение отвечать на ключевые вопросы по содержанию услышанного или прочитанного текста.
- Умение составить описание или повествование по картинкам.
- Умение адекватно реагировать на реплики собеседника.
- Умение инициировать диалог и выражать коммуникативные намерения в минимальном наборе речевых ситуаций.

Чтение:

- Умение соотносить звуки и буквы.
- В рамках, изученных тем умение сознательно и правильно читать слова, словосочетания, предложения и элементарные тексты.

Письмо:

- Умение писать слоги, слова и предложения в рамках изученных тем.
- Умение написать свое имя, свою фамилию и свой адрес.
- Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове.
- Выполнять звукобуквенный анализ слов.
- Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- Правильно писать слова с сочетанием жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.
- Делить слова на слоги.
- Переносить слова по слогам.
- Находить в предложении слова, отвечающие на вопросы: Кто? Что? Какое? Какая? Какой? Какие? Что делал? Что сделал?
- Писать с большой буквы имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, деревень, сел, рек, озер, морей, стран.
- Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
- Ставить в конце предложения точку, восклицательный или вопросительный знак.
- Писать начало предложения с большой буквы.
- Правильно списывать слова, предложения, проверять написанное, сравнивать написанное с образцом.
- Составлять текст по вопросам учителя.

Как итог - успешная социально-психологическая адаптация детей-мигрантов в новом социокультурном пространстве; социально-компетентная, толерантная личность человека культуры, являющегося:

- свободной личностью, способной к самоопределению в мире культуры, обладающей качествами гражданина (высоким уровнем гражданского самосознания, чувством

- собственного достоинства, самоуважением, самостоятельностью, самодисциплиной, независимостью суждений, уважением мнения других, ориентацией в мире духовных ценностей и жизненных ситуациях, способностью принимать решения и нести ответственность за свои поступки, осуществлять свободный выбор в жизни, профессиональном самоопределении);
- гуманной личностью – милосердие, доброта, способность к сопереживанию, альтруизм, готовность оказывать помощь, понимание ценности и неповторимости каждого человека, неприкосновенности каждой человеческой жизни, стремление к миру, согласию, добрососедству, умение проявлять терпимость и доброжелательность ко всем людям, независимо от расы, национальности, вероисповедания, положения в обществе, личных качеств;
  - духовной личностью, что предполагает развитие духовных потребностей в познании, самосознании, рефлексии, красоте, общении с родными, друзьями, природой, в творчестве, автономии своего внутреннего мира, поиске смысла жизни, счастья, идеала; ориентацию на общечеловеческие ценности, мировую и национальную духовную культуру;
  - творческой личностью – с развитой эмоционально-чувственной сферой и художественно-образным мышлением, направленностью на творческое преобразование действительности;
  - личностью с богатым положительным социальным опытом, готовой к жизни в определенном культурном пространстве; с развитой социальной активностью; умеющей жить в современных условиях диалога культур и народов, межнационального общения, свободы слова и вероисповедания, повышения роли приватной (частной) жизни; умеющей творить повседневную жизнь по законам красоты, обустривать свой дом, вести хозяйство, создавать и преумножать материальное благополучие семьи и богатство принимающей страны; с глубокими знаниями истории, культуры, традиций принимающей страны и, в тоже время, сохранившей знания традиций своей бывшей Родины.
  - профессионально ориентированной личностью, обладающей эрудицией, компетентностью, организаторскими способностями, коммуникативностью, творческим мышлением.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **Актуальность**

В течение последних двадцати лет Россия принимает все больше мигрантов, в том числе увеличивается доля семейной миграции. Все чаще иностранные граждане стали приезжать в страну с детьми дошкольного и школьного возраста, которые слабо владеют или совсем не владеют русским языком. В большинстве своем, они не изучали у себя на родине русский язык, либо изучали его как дополнительный. Языковой барьер, не владение русским языком как языком обучения (то есть, в том объёме, который бы позволил обучаться в общеобразовательном классе в соответствии с российской программой), расхождение в программах обучения, низкий уровень культурной и социальной адаптации к жизни в российском обществе и новой образовательной среде вызывает определенные трудности.

Резкое изменение привычных условий жизни, вызванное переездом семьи в другую страну или регион с иными культурными традициями, языком, приводит к серьезному дискомфорту, который переживают не только взрослые, но и их дети. Эти важные составляющие затрудняют процесс обеспечения доступного качественного образования, существенно влияют на качество обучения других учащихся, находящихся в едином образовательном пространстве. Отсутствие необходимых для социализации знаний об основах российского законодательства, культуры, истории, традиций и норм поведения в быту, не позволяет детям успешно интегрироваться в новую для них этническую среду без особой подготовки как языковой, так и социокультурной адаптации. Ведь в новых условиях

проживания русский язык для несовершеннолетнего иностранного гражданина должен стать не только школьным предметом, но и активным рабочим языком, на котором он должен обучаться по всем предметам школьной программы и использовать язык в повседневном общении. Формирование коммуникативной компетенции.

Занятия, направленные на приобретение умений и навыков общения на русском языке в бытовых и учебных ситуациях, позволяет учащимся не только понимать речь учителей, своих сверстников, но и самим принимать активное участие в общении.

Огромную помощь таким обучающимся оказывает педагог-психолог. Проблема психолого- педагогического сопровождения детей-мигрантов тесно связана с проблемой межэтнического и межкультурного взаимодействия и является на сегодняшний день актуальным предметом исследования науки и практики.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка, в том числе ребенка из семьи мигрантов — это система профессиональной деятельности психолога, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях взаимодействия. Сопровождение - целостная деятельность практического школьного психолога, в рамках которой могут быть выделены три обязательных взаимосвязанных компонента:

Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психического развития в процессе обучения.

Создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения.

Создание специальных социально-психологических условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы в психологическом развитии, обучении.

Аккультурационные изменения у детей из семей мигрантов отражаются в таком понятии, как «культурный шок», и сходном с ним - «шок перехода», «культурная утомляемость». Симптомы культурного шока - недостаток уверенности в себе, тревожность, раздражительность, бессонница, психосоматические расстройства, депрессия. Это негативная сущность культурного шока. Но есть и позитивная сторона процесса - ярко выраженный личностный рост, возникающий при благоприятных условиях вхождения в новую культуру, когда индивид проходит цикл «стресс - адаптация - личностный рост». Занятия первого года обучения направлены на развитие устной речи учащихся. Большая часть произведений, первого года обучения (в 1, 2 и 3 четвертях), читается педагогом. Занятия второго, третьего и четвертого годов обучения направлены как на развитие устной речи, так и на развитие письменной речи учащихся. Программой курса предусмотрены натурные уроки (на детской площадке, во дворе школы, в спортивном зале, на улице города, в столовой, в библиотеке согласно учебной теме), а также сюжетно-ролевые и развивающие игры под руководством преподавателя с максимальной творческой активностью детей.

Содержание программного материала учитывает принципы обучения: научность, системность, доступность, последовательность, наглядность, повторяемость. Учитывая практическую цель обучения русскому языку - как средству общения, следует отметить, что ведущий методический принцип носит коммуникативную направленность.

Материалы по фонетике, лексике и грамматике подобраны с учетом возраста и представлены как пропедевтический курс для овладения всеми видами речевой деятельности и основными навыками - аудирования, говорения, чтения, письма.

Одной из особенностей вновь созданной программы является использование в ней текстов — речевых образцов. Работа с текстом в качестве речевого образца даёт педагогу возможность сформировать и развить у детей-инофонов знания и умения по фонетике, лексике, грамматике. Кроме того, тексты-образцы могут быть применимы учителем для диагностики знаний учащихся и позволяют решать конкретные задачи по снятию трудностей в освоении учебного материала.

**Цель программы:** создание условий в общеобразовательном учреждении, способствующих интеллектуальному, нравственному, физическому, эстетическому развитию личности детей мигрантов в русскоязычной школе.

**Данная цель достигается через решение следующих задач:**

**1. Обучающие:**

- формировать грамматическую базу по учебному предмету «Русский язык» начальной школы;
- расширять словарный запас и кругозор учащихся.

**2. Развивающие:**

- развивать умения понимать русскую речь на слух, говорить, читать и писать.
- корректировать и развивать навыки произношения и интонирования речи.
- развивать лексическую базу, обеспечивающую общение в рамках, обозначенных тем бытового характера, а также овладение лексикой основных предметов базового плана начальной школы, обеспечивающей включение ребенка в процесс обучения.

**3. Воспитательные:**

- воспитывать положительное отношение к русским как носителям культуры и государственного языка России и уважение к нравственным нормам и морали;
- учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим;
- формировать толерантность через создание доброжелательной атмосферы взаимодействия в классе, когда каждый ученик сможет прояснить для себя непонятное, предложить свою точку зрения в обсуждении, принять мнение одноклассника, непохожее на собственное.

**На занятиях используются следующие формы:**

- индивидуальная (воспитаннику дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение работы для подготовки к олимпиадам, конкурсам).

**Виды заданий на занятиях:** работа с карточками и учебниками, игра, списывание, заучивание, повторение, проговаривание вслед за учителем, подражание звучащему образцу. Широко используются игровые методы обучения, проблемное и развивающее обучение как основа активизации учебной деятельности учащихся.

**1 раздел «Школа»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Я в классе. Я в школе.**

Школа, класс, столовая, туалет, коридор, лестница, дверь, окно, стул, стол, парта, доска, мел, учитель, ученик, ученица, ручка, карандаш, фломастер, линейка, ластик, книга, азбука, тетрадь, урок.

**Я на уроке.** Читать, говорить, писать, слушать, повторять, рисовать, сидеть, стоять, внимательно, громко, тихо, хорошо, плохо, быстро, медленно, правильно, страница, буква, слог, слово, домашнее задание, зарядка, смотреть телевизор, мультфильм, сказка, герой, рассказ, картинка, перемена, звонок, расписание.

**Вместе с классом после уроков** Библиотека, экскурсия, кружок, танцевать, петь, читать стихи, идти (в цирк, в кино, в театр, в музей), концерт, выставка, представление, фильм, кукольный театр, спектакль, картина, (не) интересный, смешной, скучный, страшный, хороший

**2 раздел «Город»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Я на улице.** Адрес, город, улица, проспект, площадь, дом, корпус, подъезд; переход, светофор, красный, стой, жёлтый, жди, зелёный, иди, метро, остановка, аптека, почта, милиция, поликлиника, магазин, киоск, рынок, жить, живу, учиться, учусь.

**Я в транспорте.** Транспорт, автобус, трамвай, троллейбус, метро, машина, легковая, грузовик, такси, поезд, вагон, место, пассажир, водитель, билет, вход, выход, пересадка, следующая, станция, остановка, сесть, войти в..., выйти из..., ехать быстро, медленно.

**Мой город.** Центр, район, площадь, театр, гостиница, кинотеатр, музей, цирк, зоопарк, парк, кафе, ресторан, бассейн, стадион, институт, университет, памятник, церковь, вокзал, железная дорога, аэропорт самолет, корабль, находится, называется, новый, старый, красивый, большой.

**3 раздел «Мой дом»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Моя семья, мои родственники.** Семья, большая, маленькая, мой, моя, мои, любить, люблю, мама (мать), папа (отец), родители, дети, сын, дочь, брат, сестра, младший, старший, бабушка, дедушка, внук, внучка, тётя, дядя, старый, молодой, работать, (не) работает, учиться, учится, ужинать, ужинаем, обедать, обедаем, вместе завтракать, завтракаем.

**Где я живу. Моя квартира. Дом.** Подъезд, почтовый ящик, на первом, втором, третьем, четвёртом, пятом этаже, лифт, квартира, прихожая, зеркало, телефон, комната, балкон, кухня, холодильник, плита, ванная, мыло, душ, полотенце, раковина, спальня, кровать, одеяло, подушка, шкаф, гостиная, диван, кресло, ковер, радио, полка, часы, будильник, лампа, телевизор, потолок, люстра, пол, соседи, жить, у меня (у нас) дома, у нас в квартире.

**Ждём гостей.** Убираем дом, готовим угощение. Убирать (комнату, игрушки, вещи), чистить картошку, мыть фрукты и овощи, стелить чистую, новую скатерть, накрыть на стол, печь вкусный пирог, делать салат, винегрет, бутерброды, готовить праздничный обед, угощение, одеться нарядно, причесаться, смотреться в зеркало, ждать, встречать, угощать гостей, мыть посуду, выносить мусор.

**4 раздел «Мой день»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Мой день в школе и дома.** Дни недели (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье), вчера, сегодня, завтра, утром, днём, вечером, ночью; завтрак, обед, ужин, урок (и), показать, покажи, школьный двор, прогулка, игра, играть, вместе, вечером, дома, ночью, сон, спать, учиться, гулять, отдых.

**Мой распорядок дня.** Соблюдать режим, 7 часов, рано, поздно, вставать, завтракать, умываться, душ, мыло, полотенце, закаляться, щетка, зубная паста, чистить, зарядка: поднять, опустить, присесть; расческа, причесать, одеваться, надевать, идти, 2 часа, обедать, 7 часов, ужинать, 9 часов, ложиться - лечь, 12 часов, включать, выключать свет, воду, газ.

**Работа по дому.** Поливать цветы, пылесос, вытирать пыль, чистить ковер, подметать, выбросить, мусор, помогать папе, помогать маме, стиральная машина, стирать, сушить, утюг, гладить, белье, нитка, иголка, пришивать пуговицы, зашивать одежду.

**5 раздел «Время года»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Погода.** Какая сегодня погода. Лето (летом): тепло, жарко, небо голубое, зелёный, голубой. Осень (осенью): часто идет дождь, бывает холодно, на небе тучи, на улице лужи, дует холодный ветер, деревья жёлтые и красные; Зима (зимой): небо серое, бывает мороз, идёт снег; Весна (весною): на небе облака, на крыше сосульки, дует тёплый ветер, светит солнце; погода (хорошая, плохая).

**Сезонная одежда.** Весна, осень: куртка, шапка, кепка, платок, плащ, сапоги, ботинки, туфли, кроссовки, носить (куртку, шапку, кепку). Зима: шуба, тёплая куртка, тёплая шапка, тёплые ботинки, варежки, перчатки, шарф, носить (шубу, тёплую куртку, тёплую шапку). Лето: шорты, платье, джинсы, майка, юбка, рубашка, носить (майку, юбку, рубашку); тёплая, лёгкая одежда, обувь.

**Спортивные игры и развлечения:** зимой, весной, летом и осенью. Бегать, прыгать, плавать, загорать, играть в футбол, играть в бадминтон, играть в волейбол, играть в хоккей (лед, каток, клюшка, ворота), снеговик, играть в снежки, санки, кататься на санках, коньки,

кататься на коньках, лыжи, кататься на лыжах, ролики, кататься на роликах, заниматься спортом, велосипед, кататься на велосипеде, бассейн, спортивное соревнование.

**6 раздел «Растительный мир»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Дикие растения.** Что где растёт? Лес: высокие деревья, листья, береза, дуб, сосна, ель, шишки, иголки, трава, низкие кусты, дорога, пень, грибы, орехи. Поляна, цветы полевые: колокольчики, ромашки, васильки. Расти, растёт, растут, собирать, собирают, корзина, лесные ягоды: малина, земляника; ходить в лес, гулять в лесу.

**Культурные растения.** Что где растёт? Огород, овощи, капуста, огурец, помидор, картофель, морковь, лук, свёкла, сад, фрукты, яблоня, яблоки, груша, груши, слива, сливы, ягода, клубника, смородина, цветы садовые, роза, гладиолус, георгин, поле, пшеница (белый хлеб), рожь (чёрный хлеб, кукуруза, подсолнух).

**7 раздел «Животный мир»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Дикие звери, птицы, рыбы и насекомые.** Дикие звери, лес: волк, лиса, медведь, заяц, белка, ёж. Птицы: дятел, сова, соловей, кукушка, ворона, воробей, голубь, клюв, крыло. Насекомые: жук, бабочка, стрекоза, кузнечик, гусеница, муравей, пчела, (мёд), комар. Рыбы, речные обитатели: сом, щука, рак; улитка, лягушка, змея.

**Домашние животные и их детёныши.** Животные, домашние, живут дома, кот, кошка, котята, собака, щенята, петух, курица, цыплята, корова, телята, лошадь, жеребята, свинья, поросята, коза, козлята, утка, утята, гусь, гусята рога, хвост, усы, лапы. Мяукать - мяукает, лаять - лает, мычать - мычит, кудахтать - кудахчет, петть, поёт; кормить, давать, даёт молоко, любить, любит траву, рыбу, мясо, зерно.

**Кто где живёт.** Под землёй, нора, рыть (нору), в лесу, берлога, муравейник, на дереве, дупло, гнездо, вить (гнездо), птенцы, в море, в реке, в озере, в горах, в поле, на севере, на юге, ползает, прыгает, плавает, летает, зоопарк, клетка: слон, жираф, верблюд, лев, тигр, обезьяна, змея, крокодил, зебра, бегемот, носорог, попугай.

**8 раздел «Питание».** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Я за столом.** Посуда, тарелка, чашка, стакан, чайник, чайная, столовая ложка, вилка, нож, сахар, соль, сладкий, солёный, хлеб, чёрный, белый, салфетка, грязный, чистый, мыть, кастрюля, крышка, половник, первое, суп, щи, второе, третье, компот, чай отнести, отнеси, поставить, поставь, есть, ешь, ешьте, ем, едим, пить, пей, пейте, пью, пьём.

**Что и когда мы едим.** Масло, сыр, бутерброд, яйцо, каша, манная, рисовая, гречневая, сырок, йогурт, чай, кофе, молоко, сок, налить, пить, положить, суп, картошка, макароны, рис, курица, мясо, котлета, яблоко, банан, апельсин, горячий, вкусный, невкусный, кислый, горький.

В магазине «Продукты». Отделы: овощи, фрукты, мясо, рыба, хлеб, кондитерский, молочные продукты; батон, буханка, булочка, пирожок, ватрушка, торт, колбаса, сосиски, ветчина; сметана, творог, кефир, мука, крупа, макароны, виноград, арбуз, дыня, бананы, апельсины, лимоны, киви, абрикосы, персики, гранаты, овощи: перец, чеснок, баклажаны, тыква.

**9 раздел «Здоровье»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Тело человека. Голова.** Думать, рука(и), нога(и), ходить, грудь, плечи, живот, спина, волосы, шея, глаза, смотреть, смотри, нос, нюхать, губы улыбаться, зубы, жевать, ухо, (уши), слушать. слушай, язык, разговаривать, рот, есть, палец, пальцы, бегать не бегай, стоять, стой прыгать, бросать, бросай, ловить, лови, держать, держи.

**Болезнь.** Врач, детский, вызвать, срочно, зубной, кабинет, талон, рецепт, температура, простуда, насморк, кашель, грипп, градусник, лекарство, таблетки, витамины, капли, капать, укол, звонить 03, скорая помощь, имя, фамилия, горло, обжечь, порезать, синяк, перелом, ожог, порез, рана, йод, бинт, мазь, помазать, забинтовать (перевязать), делать зарядку, чистить зубы, вовремя, ложиться спать.

**10 раздел «Магазин»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Я в магазине.** Продавец, покупатель, купить, касса, чек, цена, платить, деньги, дать, даёт, дайте, брать, берёт, возьмите, сдача, дорого, витрина, сколько, стоит, выбирать, продукты, корзина, нести, взвешивать, взвешивает, пакет молока, батон хлеба, килограмм колбасы, полкило сыра.

**Я в Универмаге.** Вещи, отделы: одежда (верхняя, женская, мужская, обувь, бельё, головные уборы, костюмы), одежда детская (куртка, шапка, шарф, футболка, шорты, платье, брюки, спортивные товары; свитер, колготки, трусы, майки, спортивный костюм, купальник, шляпа, бейсболка, носки, тапочки, мерить, зеркало, размер, красивый, модный. Отдел посуды, отдел электротовары, часы.

**Что и где мы покупаем.** «Булочная», «Гастроном», «Супермаркет», «Продукты», «Детский мир», «Игрушки», «Книги», «Цветы», «Спорт», театральная касса, вокзал, киоск, буфет, почта, аптека, рынок; лекарства, газеты, журналы, билеты (в театр, на поезд), марки, конверты, игрушки.

**11 раздел «Мои друзья»** (лексика, фонетика, орфоэпия, грамматика, речевой этикет)

**Портрет, характер.** Друг, подруга, лицо, лоб, щёки, брови, глаза, карие, серые, нос, губы, усы, борода, волосы, короткие длинные, светлые, тёмные, прямые, вьющиеся, косы, носит бант, носит очки, у него, у неё характер хороший, плохой, голос громкий, тихий, он спокойный, добрый, грустный, весёлый, рост, высокий, низкий.

**Играем вместе.** Играть в салочки, прятки, в куклы, вместе, дружно, с друзьями, с собакой, с кошкой, кататься на качелях, строить дом, помогать, поссориться, лепить из пластилина, вырезать, фигурки, клеить, рисовать, раскрашивать картинки, шить платья куклам, ножницы, цветная бумага.

**Профессии. Кем мы хотим быть.** Мы хотим быть, я хочу быть, врачом, учителем, художником, шофёром, фермером, лётчиком, поваром, инженером, строителем, писателем; вырасти, вырасту, вырастим, я буду лечить людей, строить дома, готовить еду, летать на самолёте, водить машины, работать на ферме, рисовать картины, писать книги, работать на заводе, на фабрике.

### *Речевой этикет*

#### Фразы общения и выражения речевого этикета

##### Приветствие

Здравствуй(те)! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Доброй ночи! Рад (а) встрече. Привет, как дела? Привет, отлично! Хорошего дня, до скорой встречи.

##### Прощание

До свидания! До завтра! Пока. Доброго пути. До скорой встречи. До новых встреч.

##### Привлечение внимания, обращение

Извините, пожалуйста! Простите! Скажите, пожалуйста, ... Уступай(те) место старшим, скажите, как пройти? Не перебивай старших.

##### Просьба

Извините, Вы не знаете, .? Можно? Скажите, пожалуйста, какая погода на улице? Если вам не трудно, передайте, пожалуйста Можно мне. ? Разрешите (взять, посмотреть) .? Вы не можете. ? Дай(те), пожалуйста, покажите, пожалуйста, передайте, пожалуйста, не могли бы вы мне помочь, помогите мне, пожалуйста, будьте добры

##### Согласие

Согласен (на). Я тоже так думаю. Хорошо! Ладно. Да, обязательно.

Спасибо, но я должен(на) спросить дома

##### Разрешение

Да, пожалуйста. Да, конечно. Можно. Да, входите. Возьми(те).

##### Отказ

Спасибо, но я не могу. Подожди(те), пожалуйста. Нет, нельзя.

##### Приглашение

Я хочу пригласить тебя (Вас) к себе домой. Приглашаю тебя (Вас) в гости. Приходи(те) ко мне в гости! Приезжай(те)! Входи(те)! Приходите, пожалуйста. Спасибо за приглашение.

**Предложение**

Пойдём(те) гулять, в кино, в зоопарк. Давай(те) играть, рисовать.

**Утешение, сочувствие.**

Не грусти! Не плачь! Не расстраивайся! Жалко, что так получилось. Ну что теперь делать!

**Одобрение, комплимент**

Как вкусно! Как у вас хорошо! Как у тебя здорово! Как ты красиво (рисуешь, поёшь)! Ты (Вы) сегодня такая красивая (такой красивый)! Мне очень у тебя понравилось! Как здорово! Отлично! Спасибо, было очень интересно. Было очень интересно! Молодец! Я рад(а), что вы пришли! Приятного аппетита.

**Разговор по телефону**

- *Здравствуй(те)*
- *Здравствуй(те)!*
- *Позовите, пожалуйста Олю.*
- *Минутку. (Её нет дома. Она будет позже).*

**Знакомство**

- *Давай познакомимся! Меня зовут Евгений. А как тебя зовут?*
- *Знакомьтесь! Это Оля, а это Мария! - Мы уже знакомы.*
- *Я очень рад нашему знакомству.*
- *Познакомьтесь, пожалуйста, с моими друзьями.*

**Поздравление**

Поздравляю тебя! Поздравляю(ем) с праздником! С праздником!  
С Новым годом! Поздравляю(ем) с Днём рождения! С Днём рождения!

**Благодарность**

Спасибо! Пожалуйста! Большое спасибо! Спасибо Вам! Спасибо за (обед, чай, ужин, подарок!) Благодарю! -на здоровье; - не за что. - ну что вы (ты), мне не трудно.

**Пожелание**

Желаю(ем) тебе (Вам) счастья и радости, здоровья, успехов в учёбе, всего самого хорошего! Пусть всё у тебя (у Вас) будет хорошо! Будьте здоровы. Крепкого, вам, здоровья. Выздоровливайте! Поправляйтесь! Приятного аппетита! Спокойной ночи! Доброго здоровья!

**Извинение.**

Извини(те), пожалуйста, я не хотел(а), извините, не хотел вас обидеть, я случайно! Прости(те), пожалуйста.

**Фонетика**

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Слово и слог.

**Гласные буквы:**

а, у, о, ы, и, э, я, ю, ё, е

гласные звуки, которые изучаются на начальном этапе знакомства с русским алфавитом [а], [у], [о], [ы], [и], [э]

**Согласные буквы:**

б, в, г, д, ж, з, й, к, л, м, н, п, р, с, т, ф, х, ц, ч, ш, щ

**ь и ы** не относят ни к гласным, ни к согласным это графические знаки.

**Согласные звуки.**

Звонкие и глухие

Звонкие: [б], [в], [г], [д], [з], [ж].  
Глухие: [п], [ф], [к], [т], [с], [ш].  
Только звонкие (сонорные): л, м, н, р, й.  
Только глухие: ч, ш, ц х.

### **Твердые и мягкие согласные**

Соотношение согласных по твердости-мягкости:  
[м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'], [ф]-[ф'], [в]-[в'], [т]-[т'], [д]-[д'], [с]-[с'],  
[з]-[з-], [н]-[н'], [л]-[л'], [р]-[р'], [к]-[к'], [г]-[г'], [х]-[х'].  
Внепарные твердые согласные [ш], [ж], [ц].  
Внепарные мягкие [ш'], [ч'].

Гласные звуки.

Правила произношения.

Гласные [а], [о], [у], [е], [и], [ы]  
Обратить внимание: а) на артикуляцию гласного [ы] - [и];  
Ударение и ритмика.

Интонация. Отработка навыка распознавания вопросительных, повествовательных, побудительных высказываний. Постановка правильного ударения в словах.

Интонационное оформление различных коммуникативных типов высказываний.

Основные типы интонационных конструкций, их фонетическое строение: ИК-1 (законченное высказывание),

ИК-2 (обращение, просьба),

ИК-3 (общий вопрос),

ИК-4 (вопрос с союзом "а"),

ИК-5 (оценка).

Грамматика дается по образцу (моделям):

**Имя существительное.**

Слова, обозначающие предметы, отвечающие на вопросы: Кто? Что?

Одушевленные/неодушевленные;

Категория рода: мужской, женский, средний.

Число: единственное, множественное.

Форма слова (падежи).

**Местоимение:**

личные: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они.

Притяжательные: мой, моя, мои, твой твоя, твои.

Вопросительные: кто? что? где? куда? чей? чья? чье? чьи?

Указательные: тут, там, тот, этот, вот.

**Имя прилагательное.**

Слова, обозначают признак предмета, отвечают на вопросы: какой? какая? какое? какие?

Глагол - слова, которые обозначают действие предмета, отвечают на вопросы: что делать/что сделать?

**Типы связи: согласование, управление и примыкание.**

### **Психологическая диагностика**

Психологическая диагностика проводится с целью:

- определения актуального уровня развития ребенка,
- его соответствия возрасту,
- выявления личностных особенностей ребенка;
- вторичных отклонений, связанных с нарушением речи.

Основные направления психологической диагностики

Начинается диагностическое обследование с анализа следующих моментов:

внешний вид ребенка (опрятность, аккуратность, небрежность, нечистоплотность); контактность; проявление инициативы; усидчивость (или расторможенность) интерес к обследованию; работоспособность и темп.

Познавательная сфера

Мышление.

- наглядно-образное (оперирование образами, проведение мыслительных операций с опорой на представление).
- логическое (проведение мыслительных операций с опорой на понятия, отражающие сущность предметов и выражающиеся в словах или других знаках).
- Память: кратковременная слуховая и зрительная; запоминание, сохранение и последующее воспроизведение информации.
- Восприятие: формирование объективного образа предмета или явления, непосредственно действующего на органы чувств.
- Мелкая моторика: мышечные движения кистей и пальцев рук как завершение внутреннего психологического процесса, психической деятельности.

Эмоционально-личностная сфера: эмоциональный комфорт в школе, симптомы психосоматики, повышенная тревожность, проявления агрессивности, страхи.

Коммуникативная сфера: статус в классе, коммуникативные навыки в общении со сверстниками и взрослыми.

### **Психологическая коррекция и развитие.**

В ходе коррекционно-развивающей работы решаются следующие задачи:

- развитие познавательной активности ребенка;
- развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;
- нормализация познавательной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;
- развитие словаря, устной монологической речи ребенка в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;
- психокоррекция поведения ребенка;
- формирование навыков общения, правильного поведения.

Основные направления коррекционной работы:

Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие тонкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие графических навыков.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной и слуховой памяти;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина)
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие внимания;

Развитие основных мыслительных операций:

- навыков анализа и синтеза;
- навыков группировки и классификации (на основе овладения основными понятиями);
- умения работать по инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы;

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Для решения задач и реализации направлений используются следующие средства коррекционно – развивающего воздействия: предметно-манипулятивные; двигательно-экспрессивные; изобразительно-графические;

– музыкально-ритмические; вербально-коммуникативные.

Большое внимание на занятиях уделяется мелкой моторике рук, так как она взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация), воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Диагностика	2	2	-
2	Школа	3	1	2
3	Город	3	2	1
4	Мой дом	3	3	-
5	Мой день	3	1	2
6	Время года	3	1	2
7	Растительный мир	3	2	1
8	Животный мир	3	3	-
9	Питание	3	1	2
10	Здоровье	2	1	1
11	Магазин	3	-	3
12	Мои друзья	2	2	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>19 часов</b>	<b>14 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
1	Диагностика	2	2	-
2	Школа	3	2	1
3	Город	3	-	3
4	Мой дом	3	3	-
5	Мой день	3	3	-
6	Время года	3	-	3
7	Растительный мир	3	2	1
8	Животный мир	2	2	-
9	Питание	3	2	1
10	Здоровье	3	-	3
11	Магазин	3	1	2
12	Мои друзья	3	3	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>20 часов</b>	<b>14 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
1	Диагностика	2	2	-
2	Школа	3	1	2
3	Город	3	-	3

4	Мой дом	3	3	-
5	Мой день	3	1	2
6	Время года	3	1	2
7	Растительный мир	3	1	2
8	Животный мир	2	2	-
9	Питание	3	1	2
10	Здоровье	3	3	-
11	Магазин	3	-	3
12	Мои друзья	3	3	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
1	Диагностика	2	2	-
2	Школа	3	1	2
3	Город	3	-	3
4	Мой дом	3	3	-
5	Мой день	3	1	2
6	Время года	3	1	2
7	Растительный мир	3	1	2
8	Животный мир	2	2	-
9	Питание	3	1	2
10	Здоровье	3	3	-
11	Магазин	3	-	3
12	Мои друзья	3	3	-
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		Диагностика. Игры	игра	1	school-collection.edu.ru/collection/ http://www.nachalka.com/
2.		Школа. Класс. Учебные вещи. «Дружно каждый раз» С. Маршак. «Я сказала кукле» С. Капутикян	путешествие	1	
3.		Я в школе. «Лисёнок-первоклассник» В. Сухомлинский	экскурсия	1	
4.		Я на уроке. «Как я под партой сидел» В. Голявкин	игра	1	
5.		Город, в котором я живу. Экскурсия по городу.	экскурсия	1	
6.		Город, в котором я родился. «Родина – мать» К. Ушинский	путешествие	1	
7.		Я живу в России. «Что мы Родиной зовём» В. Степанов «Страна, где мы живём» С. Баруздин	путешествие	1	
8.		Моя семья. Состав семьи. Домашние обязанности. «Блестящие ботинки» В. Сухомлинский «Хороший разговор» С. Баруздин	театр	1	
9.		Дом, в котором я живу. «Новый дом» Г. Виеру	игра	1	
10.		Квартира. В зале. В детской комнате. В спальне.	игра	1	
11.		Экскурсия в библиотеку.	экскурсия	1	
12.		Я после уроков. «Отчего грустили игрушки» В Шуграева «Настоящие друзья» С. Михалков	фантазия	1	
13.		Экскурсия в школу искусств	экскурсия	1	
14.		Погода осенью. «Осень» И. Винокуров.	Творческая мастерская	1	

15.		Экскурсия в парк	экскурсия	1
16.		Виртуальная экскурсия в художественный музей	Виртуальная экскурсия	1
17.		Природа зимой. «Зимний праздник» Н. Саконская	Творческая мастерская	1
18.		Растения Сахалина	путешествие	1
19.		Виртуальная экскурсия в ботанический сад	Виртуальная экскурсия	1
20.		Дикие и домашние животные. <b>К. Д. Ушинский. Рассказы о животных</b>	игра	1
21.		Птицы, звери, рыбы, насекомые. Рассказы М.Пришвина	игра	1
22.		Виртуальная экскурсия в зоопарк	Виртуальная экскурсия	1
23.		Фрукты, овощи, ягоды, грибы. Экскурсия в магазин.	экскурсия	1
24.		Загадки. Русская народная сказка «Про репку»	театр	1
25.		Пластилиновая мастерская. Русская народная сказка «Медведь и мужик»	Творческая мастерская	1
26.		Человек. Части тела человека. Одежда. Обувь.	Деловая игра	1
27.		Режим дня. Игры в спортзале	игра	1
28.		Диагностика. Игры	игра	1
29.		Экскурсия в продуктовый магазин	экскурсия	1
30.		Экскурсия в магазин «Игрушки»	экскурсия	1
31.		Экскурсия в магазин промышленных товаров	экскурсия	1
32.		Друзья. «Три товарища» В. Осеева. «Печень» В. Осеева	игра	1
33.		Хорошие и плохие поступки. «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский	игра	1

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		Диагностика. Игры	игра	1	school-collection.edu.ru/collection/ <i>http://www.nachalka.com/</i>
2.		Я в классе. М. Дружинина «Лекарство от контрольной»	игра	1	
3.		Я на уроке. В. Драгунский «Кот в сапогах»	игра	1	
4.		Вместе с классом после уроков.	Обучающая прогулка	1	
5.		Достопримечательности города Углегорска	экскурсия	1	
6.		Виды городского транспорта	экскурсия	1	
7.		Пешеходы и водители	экскурсия	1	
8.		Традиции моей семьи. В.А.Осеева «Волшебное слово»	игра	1	
9.		Обстановка в квартире. В.Сухомлинский «Самые ласковые руки»	игра	1	
10.		Ждем гостей. И. Гамазкова «Волшебная семья»	игра	1	
11.		Мой день в школе и дома. В.Голявкин «Разрешите пройти!»	театр	1	
12.		Распорядок дня. Пословицы о режиме дня.	Творческая мастерская	1	
13.		Помощь по дому. В.Голявкин «Пара пустяков»	игра	1	
14.		Погода зимой	экскурсия	1	
15.		Сезонная одежда	экскурсия	1	
16.		Виртуальная экскурсия в художественный музей	Виртуальная экскурсия	1	
17.		Дикие растения. А.Лопатина «Почему у земли платье зеленое»	конкурс	1	
18.		Культурные растения. М.Скребцова «Могучая травинка»	конкурс	1	

19.		Виртуальная экскурсия в ботанический сад	Виртуальная экскурсия	1	
20.		Дикие звери, птицы, рыбы, насекомые. Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	театр	1	
21.		Домашние животные и их детеныши. Русская народная сказка «Лиса, волк и медведь»	театр	1	
22.		Диагностика. Игры	игра	1	
23.		Сервировка стола на день рождения. Русская народная сказка «Каша из топора»	игра	1	
24.		Что и когда мы едим Братья Л.Толстой «Сказка о лягушке, которая попала в молоко»	викторина	1	
25.		В магазине молочных продуктов	экскурсия	1	
26.		Виды спорта: волейбол, баскетбол, лыжи...	Спортивная игра	1	
27.		Русские виды спорта	игра	1	
28.		Подвижные игры	игра	1	
29.		Я в магазине. Профессии людей.	экскурсия	1	
30.		Что и где мы покупаем. В. Сутеев «Волшебный магазин»	игра	1	
31.		Товар. Деньги. Покупка. Дороже. Дешевле.	экскурсия	1	
32.		Портрет друга. В. Драгунский «Друг детства»	Творческая мастерская	1	
33.		Пословицы о дружбе. В. Осеева «Обидчики»	беседа	1	
34.		Обобщающий урок «Русский язык- родной язык»	игра	1	

**«Технология работы с детьми мигрантов младшего школьного возраста: адаптация и обучение русскому языку»**

Используются следующие упражнения:

- **словообразовательные** (найдите корень и подберите однокоренные слова, образуйте от данных существительных прилагательные/ от данных глаголов существительные по образцу, продолжите словообразовательный ряд прилагательных/ глаголов с данной приставкой/суффиксом),
- **составление тематических групп** (выпишите из текста названия растений/профессий, характеристики предмета; выпишите в словарик названия деревьев, предметов одежды и т.п.),
- **включение данного слова в словосочетание, предложение** (подберите к данному существительному прилагательное, к данному прилагательному существительное, подберите к данному глаголу существительное по образцу: читать - что? встретиться - с кем? рисовать – чем? и т.п.),
- **введение данных слов в контекст** (опишите картинку, используя данные слова, расскажите о семье, используя данные слова, составьте предложение с данным словом.

При обучении русскому языку, как неродному активно используются *правила-инструкции*, разъясняющие закономерности русского языка и помогающие формировать языковую компетенцию школьников:

О людях и животных мы спрашиваем <i>кто?</i> О вещах мы спрашиваем <i>что?</i>
О мальчике, мужчине говорим <i>он</i> , а о девочке, женщине – <i>она</i> . По-русски говорят: <i>мальчик пришел, но девочка пришла;</i> <i>мальчик большой, сильный, но девочка большая красивая, добрая</i>
<b>Запомните!</b>  Девочка говорит: « <i>Я рада</i> », мальчик говорит: « <i>Я рад</i> »;  девочка говорит: « <i>Я сама</i> », мальчик говорит: « <i>Я сам</i> »
<b>Произноси правильно!</b>  что[шт]    чтобы[шт]    его[в]    скворечник [шн] яичница [шн]    кафе [фэ]    свитер[тэ]    шоссе[сэ]

## Эффективные виды некоторых упражнений.

**Вопросно-ответная работа.** Обмен вопросами и ответы на них – характерная черта речевого общения, в том числе между учителем и учениками и между самими учениками в процессе обучения. Вопросы, которые задает учитель, стимулирует речемыслительную деятельность учащихся, используются для вовлечения обучающихся в иноязычное речевое общение.

**Восстановление** – учебно-методический прием, согласно которому учащиеся выполняют учебно-речевые действия по реконструкции отдельных неполных высказываний или преднамеренно деформированного текста. Прием восстановления реализуется учащимися в следующих видах упражнений: заполнение пропусков, дополнение, перегруппировка.

**Приемы драматизации** или приемы игрового моделирования составляют важную часть тренировки в рамках коммуникативного метода и поисковой учебной деятельности в целом. Они реализуют в учебном процессе подражательное общение. Приемы драматизации используются в ролевых, обучающих играх, воображаемых ситуациях. Они вызывают физическую и эмоциональную активность обучающихся, стимулируют их воображение и импровизацию.

**Языковые упражнения.** Возвращаясь к классификации упражнений по отношению к аспектам языка и назначению в учебном процессе, охарактеризуем языковые упражнения, которые направлены на усвоение учащимися знания языковой формы. Чаще всего в учебнике используются следующие виды упражнений: имитативные, подстановочные, упражнения с ключом, на трансформацию, на расширение (сокращение) предложений, создания высказываний по аналогии, на заполнение пропусков, на конструирование фразы и структурных элементов и т.п.

**Речевые упражнения** направлены на развитие и совершенствование речевых умений на основе приобретенных знаний и сформированности навыков. При их выполнении внимание сосредоточено не на форме, но прежде всего на содержании высказывания. Такие упражнения иногда ситуативны и требуют от учащегося не только владения языком, но и умения логично излагать свои мысли в соответствии с темой.

Типичные ошибки учащихся-билингвов

Типизация ошибок	Примеры
1. Замена гласных, пропуск букв и трудности при написании слов с ь и ь знаками	Едвитый (ядовитый); иद्याл (идеал); прилтят (прилетят); болшой (большой); подезд (подъезд)
2.Слитное написание предлогов и раздельное приставок	Сабой (с собой); ксталу (к столу); обамне (обо мне); васенем (в осеннем); за хлопнул (захлопнул); во рвался (ворвался); на перерез (наперерез);
3.Замена согласных или их пропуск	Медветь (медведь); фпиред (вперед); драца (драться); бута (будто);
4.Полное искажение буквенно-звуковой структуры	Шенацотое (шестнадцатое); трирвать (тренировать); учасвить (участвовать) Мога (мода), игга (игра), рошел (пошел);
5. Графические ошибки: смешение букв разных алфавитов	Прочитываю книгу (читаю книгу); вижу фильм (смотрю фильм); казали фотографию (показали фотографию); сделать открывание (открыть);
6. Семантические ошибки	Он сказала: хозяйка пришел; он худая очень; новый книга будет;
7.Морфологические ошибки:	В дому (как в лесу); гОроды (как топоры); новами книгами; с друзьям;
- изменение рода существительных, прилагательных, местоимений;	
- неправильный выбор падежных окончаний;	
- неправильные формы местоимений	Энтот (этот); ихний (их); эвто (это); обем (обеим);
- неправильные глагольные формы	Буду приду (приду); зачитаю (начну читать); прочитат (прочитай),
- смешение форм причастий и образование несуществующих форм	Издавшаяся (изданная) книга; думаемый вопрос; знаевший человек



## Грамматика

### 1. Существительные в единственном и множественном числе.

Прочитайте оба столбика. Сделай правильный выбор.

- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 1) Это интересная ... | книги        |
| Вот интересные...     | книга        |
| 2) Это красные ..     | 1) карандаши |
| Это синий ...         | 2) карандаш  |
| 3) Это чистое ...     | 1) окна      |
| Какие грязные ...     | 2) окно      |

### 2. Род существительных.

1. Прочитайте оба столбика. Выбери правильный ответ.

- |                              |     |
|------------------------------|-----|
| ...сестра учится в школе.    |     |
| ...брат рисует.              |     |
| ...школа большая.            | моё |
| ...отец работает в школе.    | мой |
| ...мама работает на фабрике: | моя |
| ...село большое.             | мои |
| ...учебники новые.           |     |

Прочитайте. Соедини слова по смыслу.

- |            |          |
|------------|----------|
| Дети ...   | рисовал  |
| Брат...    | рисовала |
| Сестра ... | рисовали |
| Звено ...  | рисовало |

### 3. Падежи существительных.

1. Прочитайте. Вместо точек поставьте цифру 1 или 2.

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 1) Саша читает.... | 1 книга - 2 книгу      |
| 2) Витя пишет....  | 1 диктант - 2 диктанта |
| 3) Мы идём на....  | 1 улица - 2 улицу      |
| 4) Я пишу....      | 1 письма - 2 письмо    |

2. Прочитайте. Вместо точек запиши нужное слово.

- |                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 1) Я помогаю ... убирать квартиру | мама /маме |
| 2) Я иду в гости к ...            | Ваня /Ване |

3. Прочитайте. Вместо точек запиши нужное слово.

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1) Коля разговаривает по телефону с.... | Серёжа / Серёжей  |
| 2) Мой брат хорошо рисует....           | красками / краски |

4. Прочитайте. Вставь правильную букву.

- |   |         |
|---|---------|
| 1) В библиотек... я читал интересную книг...    | у / е   |
| 2) Сегодня я шёл в школ... вместе с Кол...      | ей /у   |
| 3) На день рождения я подарила Маш... цвет...   | ы / е   |
| 4) Я дружу с Кол... и Игор...                   | ей / ем |
| 5) Я рассказал Игор.... о своем летнем отдых... | е / ю   |

5. Прочитайте. Вместо точек впиши предлоги из, с, на.



Психический процесс	Рекомендуемые игры
Мышление	<p>Наглядно – образное.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры обобщения: «Назови одним словом» (картинки и слова).</li> <li>Игры – классификации: «Что лишнее?» (слова и картинки) с объяснениями. Желательно подбирать задания на исключение по нескольким параметрам – форма, цвет, величина; игра «Разложи на две группы» - разложить без пояснений, карточки с изображением.</li> <li>Игры на выделение – дополнение по определенному признаку «Пришей заплатку к коврику»</li> <li>Логическое.</li> <li>- игры и упражнения на составление рассказа по серии картинок. Сначала нужно правильно расположить картинки. Рассказ должен быть связным, иметь начало и конец, поощряется упоминание эмоционального состояния героев, присвоение им имен. Логические игры «Продолжи ряд».</li> </ul>
Внимание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сравнение композиций (поиск одинаковых рисунков, нахождение различий).</li> <li>- Нахождение одинаковых по форме деталей.</li> <li>- Анализ незавершенных конструкций, дополнение подходящими деталями.</li> <li>- Подбор элементов по цвету, в заданной последовательности.</li> <li>- Сличение цветов на образцах с цветовой гаммой рисунков.</li> <li>- Сопоставление геометрических форм, мысленное приложение выбранной фигуры.</li> <li>- Анализ состава построек и подбор аналогичного комплекта из деталей.</li> <li>- Мысленное реконструирование образцов, подбор соответствующего комплекта геометрических фигур.</li> <li>- «Спутанные линии»</li> <li>- Неоконченные фразы, которые нужно закончить.</li> </ul>
Память	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запоминаем небольшие стихотворения, тексты.</li> <li>- Игры на запоминание карточек – картинок.</li> <li>- игры на соотношение слов и пиктограмм (схематических изображений) и припоминание потом по ним слов.</li> </ul>
Восприятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра на поиски формы, похожей на предмет «Что на что похоже?»</li> <li>- Игры – опознания «Силуэты», «Сколько предметов спряталось на картинке?», «Заштрихованные картинки».</li> </ul>
Мелкая моторика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры с формами, танграммы, разрезные картинки, пазлы по возрасту.</li> <li>- Игры с мелкими предметами, конструктором.</li> <li>- Дорисовывание узоров (хвостики мышкам, ручки зонтикам), рисование элементов букв.</li> <li>- Игры с крупами (разложить на две кучки гречку и рис), массаж пальчиков, массаж карандашами, игры с груцкими орехами, су – джоками, пуговицами.</li> <li>- Пальчиковая гимнастика, шнуровки, лепка.</li> </ul>

## Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности

(спортивно - оздоровительное направление)

«Будьте здоровы!»

### Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1 уровень:

Дети получают знания:

- о способах и особенностях движение и передвижений человека;
  - о системе дыхания, работе мышц при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
  - об общих и индивидуальных основах личной гигиены, о правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушения осанки;
  - о причинах травматизма и правилах его предупреждения;
- 2 уровень:

Дети смогут играть активно, самостоятельно и с удовольствием, в любой игровой ситуации самим регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу, оказывать товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели;

3 уровень:

Дети получают опыт:

- составлять и правильно выполнять комплексы физических упражнений на развитие координации, на формирование правильной осанки;
- организовывать и проводить самостоятельно подвижные игры;
- уметь взаимодействовать с одноклассниками в процессе занятий;
- Развитие универсальных учебных действий;
- Участие в соревнованиях школьного, районного уровней;
- Участие в соревнованиях «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- Участие в Днях здоровья.

**Воспитательным результатом**, участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать **спортивные приобретения**, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои спортивные способности.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- доброжелательный, толерантный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих;
- готовый самостоятельно действовать, помогать окружающему миру.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Регулярные занятия физической культурой и спортом очень актуальны, так как отрицательное влияние на растущий организм оказывает не только генная наследственность, но и окружающая среда.

Главная особенность таких занятий здоровья – это формирование мотивационной сферы детей, т.е. поведенческих реакций, направленных на сохранение и укрепление собственного здоровья. Эта мотивационная направленность в дальнейшем должна доминировать в поведении детей, в их стремлении вести здоровый образ жизни, накапливать здоровьесберегающий потенциал.

Содержание программы предполагает освоение детьми **основ знаний** - по теории и методике физической культуры. О врачебном контроле и самоконтроле, о гигиене, о технике безопасности, о первой медицинской помощи при травмах, о технике и тактике видов спорта, о правилах и организации проведения соревнований, об используемом инвентаре, о правилах поведения на спортивных площадках, о влиянии физических упражнений на организм человека, о формировании здорового образа жизни.

**Цель программы:** активизация процессов психофизиологической адаптации школьников к современному миру.

Реализация основной цели осуществляется через **ряд задач**:

- привить культуру здорового образа жизни для осознания физического и нравственного здоровья,
- привлечь обучающихся к регулярным и систематическим занятиям физической культурой и спортом,
- содействовать воспитанию чувства гражданской ответственности и патриотизма,
- формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам техники безопасности на занятиях,
- развивать коммуникативные способности.

### 1. Основы знаний.

Понятие о физической культуре. Развитие физической культуры в современном обществе. Физическая культура и спорт в системе общего и дополнительного образования.

Влияние физических упражнений на организм человека. Краткие сведения о строении человеческого организма (органы и системы). Влияние различных физических упражнений на укрепление здоровья и работоспособности.

Формирование у обучающихся устойчивых мотиваций на ЗОЖ. Необходимость ежедневными занятиями физической культурой.

Двигательный режим дня. Самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

### 2. Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль.

Понятие о гигиене. Гигиена физических упражнений. Отдых и занятия физической культурой и спортом. Личная гигиена. Гигиена обуви и одежды. Закаливание и его значение для растущего организма ребенка. Помощь при ушибе, при растяжении и т.д. Наложение ватно-марлевой повязки. Техника безопасности при занятиях различными видами спорта на стадионе, в спортивном зале.

Врачебный контроль. Объективные данные: вес, динамометрия, спирометрия. Показания и противопоказания к занятиям различными видами спорта. Самоконтроль. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, работоспособность, настроение. Дневник самоконтроля.

### 3. Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.

Правила проведения соревнований. Места занятий. Пришкольная спортивная площадка (стадион), спортивный зал, подсобные помещения: раздевалка, комната для хранения инвентаря. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

### 4. Гимнастика.

Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения без предметов, с предметами, в парах, на гимнастической скамейке и т.д.

Акробатические упражнения. Упражнения на гимнастических снарядах. Лазание.

Силовые упражнения. Преодоление полосы препятствий по методу круговой тренировки.

#### **5. Легкая атлетика.**

Ходьба и медленный бег. Кросс 300 - 500м. Бег на короткие дистанции до 60 м. Бег на длинные дистанции. Прыжки в длину с места, с разбега, в высоту, многоскоки. Метание мяча с места, на дальность, в цель. Специальные беговые упражнения. Старт высокий, низкий. Стартовый разгон.

#### **7. Подвижные игры.**

“Мяч соседу”, “Попрыгунчики – воробушки”, “Два мороза”, “Метко в цель”, “Гуси – лебеди”, “Кто быстрее?”, “Вызов номеров”, “Охотники и утки”, “Лиса и собаки”, “Воробьи – вороны”, “Взятие высоты”, “Пятнашки”, “Салки”, “Борьба за мяч”, “Перестрелка” и т.д.

Эстафеты на месте, в движении, без предметов, с предметами.

#### **8. Спортивные игры**

##### **Мини-баскетбол (элементы).**

Стойка баскетболиста. Ходьба. Бег. Передвижение приставными шагами (лицом вперед, влево, вправо). Остановки (прыжком). Повороты на месте (вперед, назад).

Техника владения мячом. Ловля мяча двумя руками. Передачи мяча двумя руками от груди, двумя руками сверху, одной рукой от плеча.

Броски мяча с места двумя руками от груди, двумя руками сверху.

Ведение мяча с высоким отскоком, с низким отскоком.

##### **Пионербол.**

Действия без мяча. Перемещения и стойки.

Действия с мячом. Бросок мяча двумя руками из-за головы через сетку. Передача мяча партнеру. Ловля мяча двумя руками, от игрока, от сетки. Групповые действия.

Взаимодействие игроков.

Подача мяча через сетку.

Футбол, бадминтон, лыжные гонки, хоккей, шахматы, настольный теннис.

#### **Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

- Познавательная деятельность
- Игровая деятельность
- Спортивная деятельность

#### **Формы организации внеурочной деятельности:**

- Соревнование
- Спортивная игра
- Спортивное состязание
- Марафон
- Спортивные встречи
- Эстафета
- Спортивный праздник

### Тематический план

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Основы знаний.	2	2	-
2	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль.	3	1	2
3	Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.	3	1	2
4	Гимнастика.	3	3	-
5	Легкая атлетика.	6	-	6
6	Подвижные игры.	16	6	10
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>13 часов</b>	<b>20 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
1	Основы знаний.	2	2	-
2	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль.	4	1	3
3	Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.	2	1	1
4	Гимнастика.	4	4	-
5	Легкая атлетика.	5	-	5
6	Подвижные игры.	17	7	10
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>15 часов</b>	<b>19 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
1	Основы знаний.	1	1	-
2	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль.	2	1	1
3	Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.	2	1	1
4	Гимнастика.	3	3	-
5	Легкая атлетика.	5	-	5
6	Подвижные игры.	15	5	10
7	Спортивные игры	6	3	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>14 часов</b>	<b>20 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				

1	Основы знаний.	1	1	-
2	Гигиена, предупреждение травм, врачебный контроль.	2	1	1
3	Правила соревнований, места занятий, оборудование, инвентарь.	2	1	1
4	Гимнастика.	3	3	-
5	Легкая атлетика.	7	-	7
6	Спортивные игры	19	9	10 часов
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>15 часов</b>	<b>19 часов</b>

### Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1		История Олимпийского движения. Режим дня и его планирование. Подвижные игры: «Мяч соседу», «Попрыгунчики – воробушки».	спортивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey">pedsovet.su\dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey</a> <a href="http://allforchildren.ru/games/active_index.php">allforchildren.ru\games/active_index.php</a>
2		ОРУ. Подвижные игры: «Слушая сигнал», игра с мячом.	спортивная игра	1	
3		Упражнения на укрепление осанки. Подвижные игры: «Лошадка», «Мяч соседу»	спортивная игра	1	
4		Комплекс ОРУ с большими мячами. Подвижные игры: «Кто ушел», «Горелки».	спортивная игра	1	
5		Строевые упражнения. Комплекс ОРУ с веревкой. Подвижные игры: «Летает – не летает», «Попрыгунчики – воробушки».	спортивная игра	1	

6		Ходьба по пересеченной местности. Подвижные игры: «Фигуры».	спортивная игра	1	
7		Метание мяча на дальность через натянутую сетку. Подвижные игры: «Кто быстрее встанет в круг», «Лошадка».	сорязание	1	
8		Комплекс с мячами. Подвижные игры: «Метко в цель», «Волк во рву».	спортивная игра	1	
9		Комплекс ОРУ с гимнастической палкой. Подвижные игры: «Горелки», «Снайперы».	спортивная игра	1	
10		Упражнения на равновесие. Подвижные игры: «Эстафета с обручами», «Метко в цель».	спортивная игра	1	
11		Эстафета с мячом. Подвижные игры: «Быстрые и ловкие», «Спортсмены».	эстафета	1	
12		Акробатические упражнения. Подвижные игры:	спортивная игра	1	

		«Смелые воробышки», «Два дома».			
13		Ходьба на лыжах.	соревнование	1	
14		Катание на коньках.	соревнование	1	
15		Катание на коньках.	соревнование	1	
16		Ходьба на лыжах.	соревнование	1	
17		Катание с горок. Подвижные игры: «Затейники», «Метко в цель».	спортивная игра	1	
18		Полоса препятствий.	соревнование	1	
19		Эстафета «Веселое многоборье».	эстафета	1	
20		Акробатические упражнения.	спортивная игра	1	
21		Мини – баскетбол.	соревнование	1	
22		Мини – футбол.	соревнование	1	
23		Ходьба по пересеченной местности.	спортивная игра	1	
24		Ходьба и бег.	спортивная игра	1	
25		Комплекс ОРУ с большими мячами.	спортивная игра	1	
26		Катание на роликах.	соревнование	1	
27		Катание на роликах.	соревнование	1	
28		Катание на роликах.	соревнование	1	
29		Футбол.	соревнование	1	
30		Катание на роликах.	соревнование	1	
31		Подвижные игры: «Найди след зайца», «Догони свою пару».	спортивная игра	1	
32		Подвижные игры:	спортивная	1	

		«Метко в цель», «Волк во рву».	игра		
33		Подвижные игры: «Веселое многоборье», «Догони свою пару».	спортивная игра	1	

**Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)**

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		Народные игры «кот и мышь», «Коршун», «Горелки»	спортивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey">pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey</a> <a href="http://allforchildren.ru/games/active_index.php">allforchildren.ru/games/active_index.php</a>
2.		Легкая атлетика	соревнование	1	
3.		Легкая атлетика	соревнование	1	
4.		Легкая атлетика	соревнование	1	
5.		Легкая атлетика	соревнование	1	
6.		ПИ «Бездомный заяц» «Борьба за флажки»	спортивная игра	1	
7.		Легкая атлетика	соревнование	1	
8.		ПИ «Пустое место», «Салки по кругу»	спортивная игра	1	
9.		ПИ «Попрыгунчики –воробушки»	спортивная игра	1	
10.		ПИ «Команда быстроногих»	спортивная игра	1	
11.		ПИ «Эстафеты-поезда»	эстафета	1	
12.		ПИ «Большая круговая эстафета»	эстафета	1	
13.		Гимнастика	соревнование	1	
14.		Гимнастика	соревнование	1	
15.		Гимнастика	соревнование	1	
16.		Гимнастика	соревнование	1	
17.		ПИ «Бой петухов»	спортивная игра	1	

18.		ПИ «Борьба всадников»	соревнование	1
19.		ПИ «Выталкивай спиной»	спортивная игра	1
20.		ПИ «Школа мяча», «Мяч соседу»	соревнование	1
21.		ПИ «Гонки мяча по кругу»	марафон	1
22.		ИП «Охраняй капитана»	спортивная игра	1
23.		ИП «Два мяча», «Пушбол»	соревнование	1
24.		ИП «Птица без гнезда», «Мы весёлые ребята»	спортивная игра	1
25.		ИП «Два мороза» «Космонавты»	спортивная игра	1
26.		ИП «Совушка», «Птица без гнезда»	спортивная игра	1
27.		ИП «Космонавты», «Два мороза»	спортивная игра	1
28.		ИП «Волшебные пальчики», «Здравствуй, пальчик»	спортивная игра	1
29.		«Как живёшь», «Кто приехал?»	спортивная игра	1
30.		«Ну-ка братцы за работу»	спортивная игра	1
31.		«Клуб ледяных мастеров»	спортивная игра	1
32.		«Эстафета на санях»	эстафета	1
33.		«Папа,мама – я спортивная семья»	спортивный праздник	1
34.		«Богатырская сила»	спортивная игра	1

**Календарно-тематическое планирование (3 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1.		Русская народная игра «У медведя во бору», «Горелки».	спортивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>  <a href="http://pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey">pedsovet.su\dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey</a>  <a href="http://allforchildren.ru/games/active_index.php">allforchildren.ru\games/active_index.php</a>
2.		Русские народные игры: «Зайка», «Прыгание с перевязанными ногами»	спортивная игра	1	
3.		Гимнастика	соревнование	1	
4.		Гимнастика	соревнование	1	
5.		Русская народная игра «Большой мяч», «Укротитель зверей»	спортивная игра	1	
6.		Гимнастика	соревнование	1	
7.		Игра с элементами ОРУ «Кочка, дорожка, копна», «Космонавты»	спортивная игра	1	
8.		Составление упражнений для утренней гимнастики. Эстафеты с обручами	эстафета	1	
9.		Беседа «Я сильный, ловкий, быстрый». Эстафеты с баскетбольным мячом.	эстафета	1	
10.		Волейбол	соревнование	1	
11.		Весёлые старты со скакалкой.	спортивный праздник	1	
12.		Волейбол. Игра «не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде»	соревнование	1	
13.		Баскетбол. Упражнения на формирование правильной осанки. Игра «Волк во рву»,	соревнование	1	
14.		Баскетбол. Игра с прыжками «Попрыгунчики-воробушки»,	соревнование	1	

		«Прыжки по полоскам»			
15.		Баскетбол. Игры на свежем воздухе «Два Мороза», «Метко в цель».	соревнование	1	
16.		Эстафеты с санками и лыжами	эстафета	1	
17.		Игры на лыжах «Биатлон»	спортивная игра	1	
18.		Пионербол. Игры зимой: «Охота на куропаток»	соревнование	1	
19.		Пионербол. Игра «Перемена мест» Игра «Удочка», «Бой петухов»	соревнование	1	
20.		Пионербол. Игра «Салки с мячом».	соревнование	1	
21.		Пионербол. Игра «Прыгай через ров»	соревнование	1	
22.		Олимпийские игры Игра с мячом «Охотники и утки», «Совушка».	спортивная игра	1	
23.		Большие гонки. Игра «Два мяча»	спортивная игра	1	
24.		Игра «не давай мяч водящему», «Зайцы в огороде»	спортивная игра	1	
25.		Метание малого мяча на да малого мяча	спортивная игра	1	
26.		Прыжки в длину с разбега	соревнование	1	
27.		Ходьба по пересечённой местности	марафон	1	
28.		Бег на 60м	соревнование	1	
29.		Бег на 30м	соревнование	1	
30.		Эстафеты с баскетбольным мячом.	эстафета	1	
31.		Техника бега с низкого старта	спортивная игра	1	

32.		Кросс походы	марафон	1	
33.		Техника передачи эстафеты	эстафета	1	
34.		Спортивный праздник «Фестиваль подвижных игр»	спортивный праздник	1	

### Календарно-тематическое планирование (4 год обучения)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.		Правила игры в футбол. Техника ведения футбольного мяча	спортивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey">pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey</a>
2.		Техника передвижения с мячом. Удары по мячу ногой. Любимые подвижные игры.	спортивная игра	1	<a href="http://allforchildren.ru/games/active_index.php">allforchildren.ru/games/active_index.php</a>
3.		Удары по мячу головой. Остановка мяча.	спортивная игра	1	
4.		Ведение мяча. Обманные движения.	спортивная игра	1	
5.		Групповая игра. Правила игры в бадминтон	спортивная игра	1	
6.		Разминка с валаном. Игра в салки-перебегалки.	спортивная игра	1	
7.		Эстафета с элементами передвижения и жонглирования. Любимые подвижные игры.	эстафета	1	
8.		Техника при одиночной и парной игре. Двусторонняя игра. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
9.		Двусторонняя игра. Игра в бадминтон	соревнование	1	
10.		Гимнастика. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
11.		Гимнастика. Любимые	соревнование	1	

		подвижные игры.			
12.		Баскетбол. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
13.		Баскетбол. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
14.		Лыжные гонки	соревнование	1	
15.		Лыжные гонки	соревнование	1	
16.		Лыжные гонки	соревнование	1	
17.		Лыжные гонки	соревнование	1	
18.		Лыжные гонки	соревнование	1	
19.		Лыжные гонки	соревнование	1	
20.		Лыжные гонки	соревнование	1	
21.		Хоккей	спортивная игра	1	
22.		Хоккей	соревнование	1	
23.		Хоккей	соревнование	1	
24.		Хоккей	соревнование	1	
25.		Гимнастика. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
26.		Гимнастика. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
27.		Гимнастика. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
28.		Настольный теннис. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
29.		Настольный теннис. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
30.		Настольный теннис. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
31.		Настольный теннис. Любимые подвижные игры.	соревнование	1	
32.		Любимые подвижные игры. Шахматы	спортивная игра	1	
33.		Любимые подвижные игры.	спортивная	1	

		Шахматы	игра		
34.		Любимые подвижные игры. Шахматы	спортивная игра	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
 (социальное направление)  
 «Дорожная азбука»  
**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Результаты	Планируемые результаты (характеристики) ООП
Личностные	<p>Самоопределение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;</li> <li>- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</li> <li>- осознание ответственности человека за общее благополучие,</li> <li>- гуманистическое сознание,</li> <li>- социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам,</li> <li>- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.</li> </ul> <p>Смыслообразование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий,</li> <li>- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.</li> </ul> <p>Нравственно-этическая ориентация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций,</li> <li>- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость,</li> </ul>
Познавательные УУД	<p>Общеучебные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать общие приёмы решения задач;</li> <li>- выбирать наиболее эффективные способы решения задач;</li> <li>- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;</li> <li>- ставить и формулировать проблемы;</li> <li>- самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</li> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;</li> <li>- узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.</li> </ul> <p>Знаково-символические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;</li> </ul> <p>Информационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);</li> <li>- обработка информации</li> <li>- анализ информации;</li> <li>- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);</li> <li>- оценка информации (критическая оценка, оценка достоверности).</li> </ul> <p>Логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;</li> <li>- синтез;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнение,</li> <li>- классификация по заданным критериям;</li> <li>- установление аналогий;</li> <li>- установление причинно-следственных связей;</li> <li>- построение рассуждения;</li> <li>- обобщение.</li> </ul> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;</li> <li>- устанавливая соответствие полученного результата поставленной цели;</li> </ul> <p>Саморегуляция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;</li> </ul>
<p>Коммуникативные УУД</p>	<p>Инициативное сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач,</li> <li>- ставить вопросы,</li> <li>- обращаться за помощью,</li> <li>- формулировать свои затруднения;</li> <li>- предлагать помощь и сотрудничество;</li> </ul> <p>Планирование учебного сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;</li> <li>- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;</li> </ul> <p>Взаимодействие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- строить понятные для партнёра высказывания;</li> <li>- строить монологичное высказывание;</li> <li>- вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;</li> <li>- слушать собеседника;</li> </ul> <p>Управление коммуникацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять общую цель и пути ее достижения;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль,</li> <li>- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,</li> <li>- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</li> </ul>

Регулятивные УУД	<p>Целеполагание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать и удерживать учебную задачу,</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную,</li> </ul> <p>Планирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять установленные правила в планировании способа решения;</li> <li>- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации,</li> <li>- составлять план и последовательность действий;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;</li> </ul> <p>Учебные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах.</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия;</li> </ul> <p>Прогнозирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предвосхищать результата;</li> </ul> <p>Контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</li> <li>- использовать установленные правила в контроле способа решения;</li> </ul> <p>Коррекция:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.</li> </ul>
------------------	--

***Учащиеся должны уметь:***

- правильно вести себя, оказавшись в экстренной ситуации на проезжей части дороги;
- пользоваться общественным транспортом;
- самостоятельно выбирать безопасный путь движения в той или иной местности;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшим при дорожно-транспортных происшествиях;

В ходе занятий в кружке по изучению и пропаганде Правил дорожного движения учащиеся должны сформулировать такие качества, как самостоятельность, аккуратность, дисциплинированность, ответственность.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Из года в год увеличивается поток автомобилей на дорогах, что создает объективную реальность возникновения дорожно-транспортных происшествий. Причем, несчастные случаи все чаще происходят не на больших транспортных магистралях, а на маленьких дорогах, рядом с остановками, а иногда и во дворе дома. И, к сожалению, зачастую причиной дорожно-транспортных происшествий бывают дети.

Это происходит потому, что учащиеся не знают правил дорожной безопасности или нарушают их, не осознавая опасных последствий нарушений.

**Цель программы:** предупреждение и снижение детского дорожно – транспортного травматизма.

### **Задачи программы:**

- повысить у учащихся уровень знаний по Правилам дорожного движения Российской Федерации;
- помочь учащимся усвоить требования разделов Правил дорожного движения Российской Федерации для пешеходов и велосипедов;
- оказать содействие учащимся в выработке навыков по оказанию первой медицинской помощи;
- развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- способствовать развитию у учащихся таких умений, как быстрота реакции, внимательность, наблюдательность, зрительное и слуховое восприятие, логическое мышление, самообладание, находчивость;
- воспитать у учащихся дисциплинированность и ответственность за свои действия на дороге;
- выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику;
- сформировать у учащихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих

## 1 год обучения

### **Раздел I**

#### **История правил дорожного движения (2 часа)**

##### ***Теория***

История и развитие правил дорожного движения. Информация о первых дорогах, автотранспорте, дорожных знаках.

##### ***Практика***

Проведение викторины «Знатоки ПДД»

### **Раздел II**

#### **Изучение правил дорожного движения (11 часов)**

##### ***Теория***

Общие положения ПДД в России. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов, пассажиров. Причины ДТП. Обход стоящего у обочины транспорта. Средства регулирования движения. Виды общественного транспорта. Остановка и стоянка транспортного средства.

##### ***Практика.***

Решение ребусов и кроссвордов. Изготовление макетов.

### **Раздел III**

#### **Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи (10 часов).**

##### ***Теория***

Понятие ДТП. Автомобильная аптечка и ее содержимое. Информация, которую должен сообщить свидетель ДТП.

##### ***Практика***

### **Раздел IV**

#### **Фигурное вождение велосипеда (10 часов).**

### ***Теория.***

Изучение схемы расположения препятствий для велосипедистов. Изучение каждого препятствия отдельно.

Препятствия:

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета
- слалом;
- рельсы «Желоб»;
- ворота с подвижными стойками;
- скачок;
- коридор из коротких досок.

### ***Практика.***

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.

Фигурное вождение на велосипеде.

## **2 год обучения**

### **Раздел I**

#### **История правил дорожного движения (6 часов)**

##### ***Теория***

Изучение истории правил дорожного движения. Информация о первом автотранспорте, дороге. Знакомство со знаками дорожного движения. Участники дорожного движения: водитель, пешеход (узнавание, называние, особенности поведения). Знакомство с первыми пешеходными переходами.

##### ***Практика***

Экскурсии по городу: оценивание дорожной ситуации. Регулируемые и нерегулируемые пешеходные переходы. Анализ особенностей дороги и местности по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты).

### **Раздел II**

#### **Изучение правил дорожного движения (14 часов)**

##### ***Теория***

Безопасность пешеходов, основные правила поведения пешеходов на улице. Форма и цвет дорожных знаков. Перекрестки и пешеходные, пешеходные и велосипедные дорожки. Правила пешеходных переходов. Светофор и регулировщик (сигналы). Виды железнодорожных переездов, правила поведения на железнодорожных переездах.

##### ***Практика.***

Составление безопасного маршрута от дома до школы. Адрес местожительства, название улиц и их особенностей.

### **Раздел III**

#### **Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи (6 часов).**

##### ***Теория***

Понятие ДТП. Опасность при ДТП. Первая медицинская помощь при ДТП. Информация, которую должен сообщить свидетель при ДТП. Автомобильная аптечка и ее содержимое.

##### ***Практика***

Наложение различных видов повязок. Составление викторины по оказанию первой доврачебной медицинской помощи. Ответы на вопросы викторины.

### **Раздел IV**

#### **Фигурное вождение велосипеда (9 часов).**

##### ***Теория.***

Изучение схемы расположения препятствий для велосипедистов. Изучение каждого препятствия отдельно.

Препятствия:

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета
- слалом;
- рельсы «Желоб»;
- ворота с подвижными стойками;
- скачок;
- коридор из коротких досок.

**Практика.**

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.

Фигурное вождение на велосипеде.

### 3 год обучения

#### **Раздел I**

##### **История правил дорожного движения (2 часов)**

**Теория**

Из истории транспорта. Виды транспорта: воздушный, водный, наземный, железнодорожный. История о первых видах транспорта (гужевой). Дорога, тротуар, как элемент дороги, предназначенная для движения пешеходов. Первые перекрестки, светофор.

**Практика**

Экскурсии по городу. Тротуар, пешеходная дорожка. Регулируемые, нерегулируемые пешеходные переходы.

#### **Раздел II**

##### **Изучение правил дорожного движения (10 часов)**

**Теория**

Переход проезжей части с односторонним и двусторонним движением транспорта. Уметь обращаться ко взрослым в сложных дорожных ситуациях. Ориентироваться в дорожной обстановке. Не создавать помех движению транспорта, определять опасные и безопасные участки дорог и улиц.

**Практика.**

Игра «Опасные ситуации на дороге». Наблюдение за работой в городе инспекторов ГАИ.

#### **Раздел III**

##### **Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи (12 часов).**

**Теория**

Автомобильная аптечка и ее содержимое. Раны и их виды. Кровотечения и их виды. Травмы и их виды. Транспортировка пострадавшего. Переохлаждение и обморожение.

**Практика**

Встреча с медицинским работником по практическим вопросам. Наложение различных видов повязок и медицинских шин.

#### **Раздел IV**

##### **Фигурное вождение велосипеда (11 часов).**

**Теория.**

Изучение схемы расположения препятствий для велосипедистов. Изучение каждого препятствия отдельно.

Препятствия:

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета

- слалом;
- рельсы «Желоб»;
- ворота с подвижными стойками;
- скачок;
- коридор из коротких досок.

### ***Практика.***

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.

Фигурное вождение на велосипеде.

## **4 год обучения**

### **Раздел I**

#### **История правил дорожного движения (4 часа).**

##### ***Теория.***

История Правил дорожного движения. Развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках.

##### ***Практика.***

Составление викторины по истории ПДД.

Проведение конкурса презентаций «История создания транспортных средств»

### **Раздел II**

#### **Изучение правил дорожного движения (4 часа).**

##### ***Теория.***

Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пешеходных групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимовежливые отношения пассажиров и водителя.

ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояние велосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути.

Дорожные знаки и их группы: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, сервиса, приоритета, дополнительной информации. Значение отдельных дорожных знаков.

##### ***Практика.***

Решение задач, карточек по ПДД. Проведение школьного конкурса «Памятка пешеходу». Участие в конкурсах по правилам ДД.

### **Раздел III**

#### **Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи (13 часов).**

##### ***Теория.***

Первая помощь при ДТП. Информация, которую должен сообщить свидетель ДТП. Аптечка автомобиля и ее содержимое.

Раны, их виды, оказание первой помощи.

Вывихи и оказание первой медицинской помощи.

Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.

Переломы, их виды. Оказание первой помощи пострадавшему.

Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи.

Виды повязок и способы их наложения.

Обморок, оказание помощи.  
Правила оказания первой помощи при солнечном и тепловом ударах.  
Оказание первой медицинской помощи при сотрясении мозга.  
Транспортировка пострадавшего, иммобилизация.  
Обморожение. Оказание первой помощи.  
Сердечный приступ, первая помощь.

#### ***Практика.***

Встречи с медицинским работником по практическим вопросам.  
Наложение различных видов повязок. Оказание первой помощи при кровотечении.  
Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе.  
Транспортировка пострадавшего.  
Ответы на вопросы билетов и выполнение практического задания.

### **Раздел IV**

#### **Фигурное вождение велосипеда (14 часов).**

##### ***Теория.***

Изучение схемы расположения препятствий для велосипедистов. Изучение каждого препятствия отдельно.

Препятствия:

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета
- слалом;
- рельсы «Желоб»;
- ворота с подвижными стойками;
- скачок;
- коридор из коротких досок.

##### ***Практика.***

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.  
Фигурное вождение на велосипеде.

#### **Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

- Познавательная деятельность;
- Игровая деятельность;
- Проблемно-ценностное общение;
- Досугово-развлекательная деятельность;
- Художественное творчество;
- Социальное творчество (социально-преобразовательная деятельность).

#### **Формы организации внеурочной деятельности:**

- Тематические занятия.
- Игровые уроки.
- Конкурсы, соревнования, викторины на лучшее знание ПДД.
- Настольные, дидактические и подвижные игры, беседы.
- Оформление маршрутных листов «Школа – дом».
- Конкурсы рисунков и стенгазет.
- Конкурсы агитбригад по ПДД.
- Игра «Безопасное колесо».
- Посвящение первоклассников в пешеходы.
- Совместная работа с отделом ГИБДД.
- Проведение родительских собраний по тематике ПДД.
- Составление и распространение памяток ребенок и дорога.

- Привлечение специалистов из числа родителей для проведения мероприятий информационного характера.
- Совместные праздники, конкурсы

#### Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	аудиторных	внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	История правил дорожного движения	2 часа	2 часа	–
2	Изучение правил дорожного движения	11 часов	6 часов	5 часов
3	Основы оказания первой медицинской помощи	10 часов	7 часов	3 часа
4	Фигурная езда на велосипеде	10 часов	–	10 часов
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>15 часов</b>	<b>18 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
5	История правил дорожного движения	6 часов	6 часов	–
6	Изучение правил дорожного движения	14 часов	7 часов	7 часов
7	Основы оказания первой медицинской помощи	6 часов	6 часов	–
8	Фигурная езда на велосипеде	8 часов	–	8 часов
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>19 часов</b>	<b>15 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
9	История правил дорожного движения	2 часа	2 часа	–
10	Изучение правил дорожного движения	10 часов	6 часов	4 часа
11	Основы оказания первой медицинской помощи	12 часов	9 часов	3 часа
12	Фигурная езда на велосипеде	10 часов	–	10 часов
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>17 часов</b>	<b>17 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
13	История правил дорожного движения	4 часа	2 часа	2 часа
14	Изучение правил дорожного движения	4 часа	2 часа	2 часа
15	Основы оказания первой медицинской помощи	13 часов	10 часов	3 часа
16	Фигурная езда на велосипеде	13 часов	–	13 часов
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>14 часов</b>	<b>20 часов</b>

**Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)**

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1		«Я-пешеход».	игра	1	cdt-galaktika.uralschool.ru  perekrestok.ucoz.com  71.mchs.gov.ru
2		Экскурсия по городу «Знаки приоритета»	экскурсия	1	
3		Информация о первом транспорте	презентация	1	
4		Экскурсия по городу «Общественный транспорт»	экскурсия	1	
5		Обязанности пешеходов	игра	1	
6		Экскурсия по городу «Предписывающие знаки»	экскурсия	1	
7		Классификация дорожных знаков	исследование	1	
8		Экскурсия по городу «Переход нерегулируемых перекрестков»	экскурсия	1	
9		Виды перекрестков	презентация	1	
10		Экскурсия по городу «запрещающие знаки».	экскурсия	1	
11		Экскурсия по городу «Информационные знаки»	экскурсия	1	
12		Экскурсия по городу «Дорога. Из чего состоит дорога»	экскурсия	1	
13		Обязанности водителей	встреча	1	
14		Вежливость на дорогах.	театр	1	
15		Экскурсия по городу «Тротуар, как элемент дороги»	экскурсия	1	
16		Средства регулирования движения	встреча	1	
17		Экскурсия по городу «Разнообразие транспортных средств»	экскурсия	1	
18		Экскурсия по городу «Место остановки автобуса»	экскурсия	1	
19		Экскурсия по городу «Аварийные ситуации»	экскурсия	1	
20		Экскурсия по городу «Скорость движения»	экскурсия	1	
21		Викторина по истории ПДД	викторина	1	
22		Экскурсия по городу «Пешеходный	экскурсия	1	

		переход».			
23		Обязанности велосипедиста	театр	1	
24		Экскурсия по городу «Населенный пункт»	экскурсия	1	
25		Экскурсия по городу «Дорожная разметка»	экскурсия	1	
26		Информация о первых дорожных знаках	презентация	1	
27		Экскурсия по городу «Когда идешь по улице».	экскурсия	1	
28		Обязанности пассажиров	игра	1	
29		Наблюдение за работой в городе ДПС.	экскурсия	1	
30		Информация о первом велосипеде	презентация	1	
31		Экскурсия по городу «Опасность на дороге»	экскурсия	1	
32		Причины дорожно- транспортных происшествий	исследование	1	
33		Обобщающее занятие	игра	1	

#### Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		«Я- пешеход»	игра	1	<a href="http://cdt-galaktika.uralschool.ru">cdt-galaktika.uralschool.ru</a> <a href="http://perekrestok.ucoz.com">perekrestok.ucoz.com</a> <a href="http://71.mchs.gov.ru">71.mchs.gov.ru</a>
2.		Экскурсия по городу «Дорожная разметка»	экскурсия	1	
3.		Виды перекрестков	исследование	1	
4.		Экскурсия по городу «Нерегулируемый перекресток»	экскурсия	1	
5.		Обязанности пешеходов	игра	1	
6.		Экскурсия по городу «Тротуар, как элемент дороги»	экскурсия	1	
7.		Обязанности велосипедистов	игра	1	
8.		Экскурсия по городу «Пешеходный переход»	экскурсия	1	
9.		Причины дорожно-транспортного происшествия	исследование	1	
10.		Экскурсия по городу «автобусная остановка»	экскурсия	1	
11.		Информация о первом транспорте	презентация	1	

12.		Экскурсия по городу «Дорожные знаки»	экскурсия	1
13.		Информация о первом светофоре	презентация	1
14.		Наблюдение за работой в городе сотрудников ГАИ	экскурсия	1
15.		Викторина по ПДД	викторина	1
16.		Группы дорожных знаков	исследование	1
17.		Экскурсия по городу «Общественный транспорт»	экскурсия	1
18.		Запрещающие знаки	игра	1
19.		Экскурсия по городу «Виды транспорта»	экскурсия	1
20.		Предупреждающие знаки	игра	1
21.		Экскурсия по городу «где можно играть и где нельзя»	экскурсия	1
22.		Предписывающие знаки	игра	1
23.		Экскурсия по городу «Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств»	экскурсия	1
24.		Игра «Регулировщик»	игра	1
25.		Экскурсия по городу «Проезд перекрестков»	экскурсия	1
26.		Правила поведения учащихся на улице	театр	1
27.		Экскурсия по городу «Участники дорожного движения»	экскурсия	1
28.		Сигналы светофора	творческая мастерская	1
29.		Экскурсия по городу «Будь внимателен на улице»	экскурсия	1
30.		Элементы дороги	творческая мастерская	1
31.		Экскурсия по городу «Осторожно, проезжая часть!»	экскурсия	1
32.		Обязанности водителей	встреча	1
33.		Информационно-указательные знаки	игра	1
34.		Обобщающее занятие	игра	1

**Календарно-тематическое планирование (3 год обучения)**

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		Путешествие в историю ПДД	путешествие	1	cdt-galaktika.uralschool.ru  perekrestok.ucoz.com  71.mchs.gov.ru
2.		Наблюдение за работой в городе ГАИ	экскурсия	1	
3.		Дорога, что ты расскажешь о себе?	игра	1	
4.		Экскурсия по городу «Дорожная разметка»	экскурсия	1	
5.		Обязанности пешеходов	презентация	1	
6.		Экскурсия по городу «тротуар, как элемент дороги»	экскурсия	1	
7.		Обязанности пассажиров	презентация	1	
8.		Экскурсия по городу «Дорожные знаки»	экскурсия	1	
9.		Обязанности водителей	презентация	1	
10.		Экскурсия по городу «Проезд нерегулируемых перекрестков»	экскурсия	1	
11.		Обязанности велосипедистов	презентация	1	
12.		Экскурсия по городу «Опасные ситуации»	экскурсия	1	
13.		Наблюдение за работой в городе ГАИ	экскурсия	1	
14.		Экскурсия по городу «Элементы дороги»	экскурсия	1	
15.		Общественный транспорт	презентация	1	
16.		Экскурсия по городу «Места остановок автобусов»	экскурсия	1	
17.		Специальный транспорт	презентация	1	
18.		Экскурсия по городу «Виды транспорта»	экскурсия	1	
19.		Разработка безопасного маршрута «Дом-школа»	творческая мастерская	1	
20.		Разработка безопасного маршрута «Дом-школа»	практикум	1	
21.		Разработка безопасного маршрута «Дом-школа»	практикум	1	
22.		Вежливость на дорогах	игра	1	
23.		Переход нерегулируемых перекрестков	презентация	1	
24.		Экскурсия по городу «Дорожная разметка»	экскурсия	1	

		(Пешеходный переход)»			
25.		Опасные места на дороге	презентация	1	
26.		Экскурсия по городу «Опасные места на дороге»	экскурсия	1	
27.		Дорожные ловушки	игра	1	
28.		Экскурсия по городу «Препятствия, закрывающие обзор пешеходам»	экскурсия	1	
29.		Экскурсия по городу «Препятствия, закрывающие обзор пешеходам»	экскурсия	1	
30.		Экскурсия по городу «Дороги населенного пункта»	экскурсия	1	
31.		Экскурсия по городу «Улица полна неожиданностей»	экскурсия	1	
32.		Экскурсия по городу «Осторожно, проезжая часть»	экскурсия	1	
33.		Конкурс знатоков ПДД	конкурс	1	
34.		Обобщающее занятие	праздник	1	

#### Календарно-тематическое планирование (4 год обучения)

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1.		Информация о первом светофоре, автотранспорте.	презентация	1	<a href="http://cdt-galaktika.uralschool.ru">cdt-galaktika.uralschool.ru</a>
2.		Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров	игра	1	<a href="http://perekrestok.ucoz.com">perekrestok.ucoz.com</a>
3.		Переломы, оказание первой медицинской помощи	деловая игра	1	<a href="http://71.mchs.gov.ru">71.mchs.gov.ru</a>
4.		Информация о первом велосипеде, дорожных знаках	презентация	1	
5.		Виды перекрестков, средства регулирования движения	презентация	1	
6.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1	
7.		Классификация групп дорожных знаков	игра	1	
8.		Транспортировка пострадавшего,	практикум	1	

		иммобилизация.		
9.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
10.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
11.		Встреча с инспектором ГИБДД по практическим вопросам	встреча	1
12.		Переломы, их виды. Оказание первой медицинской помощи	практикум	1
13.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
14.		Автомобильная аптечка, ее содержимое	игра	1
15.		Раны: их виды, оказание первой медицинской помощи	практикум	1
16.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
17.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
18.		Ожоги: степени ожогов. Виды повязок, способ наложения повязок	практикум	1
19.		Причины дорожно-транспортных происшествий	деловая игра	1
20.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
21.		Встреча с медицинским работником по практическим вопросам. Наложение повязок	встреча	1
22.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
23.		Обморок, оказание первой медицинской помощи	практикум	1
24.		Виды транспортного средства. Дорожные знаки и их группы	презентация	1
25.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
26.		Ушибы, вывихи. Оказание первой медицинской помощи	практикум	1
27.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1
28.		Вывихи, оказание первой медицинской помощи	практикум	1
29.		Солнечный и тепловой удар, сотрясение мозга, сердечный приступ. Оказание первой медицинской помощи	практикум	1

30.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1	
31.		Обморожение. Оказание первой помощи	практикум	1	
32.		Фигурная езда на велосипеде	практикум	1	
33.		Виды кровотечения, оказание первой медицинской помощи.	практикум	1	
34.		Конкурс «Безопасное колесо»	конкурс	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(духовно – нравственное направление)  
**«Краеведение»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Познавательные УУД:**

*Выпускник научится:*

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

**Регулятивные УУД:**

*Выпускник научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

**Коммуникативные УУД:**

*Выпускник научится:*

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Личностные УУД:**

- формирование основ гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою малую родину, историю Сахалинской области, осознание ответственности за благополучие родного края;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре народов, проживающих на территории Сахалинской области;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира Сахалинской области, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- формирование эстетических чувств на основе наблюдений за природой Сахалинской области, знакомства с многонациональной культурой родного края.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Основными **задачами** реализации содержания курса «Краеведение» являются:

- сохранение преемственности исторического опыта поколений;
- воспитание патриотизма, обеспечение социализации и интеграции младших школьников в социокультурную среду региона;
- формирование всесторонней образованной, инициативной личности, знающей географические особенности расположения, природы и хозяйства своего родного края;
- личностное развитие обучающихся: формирование мотивации к познанию и обучению, готовности к саморазвитию;
- формирование личности, ориентированной на развитие способности защиты от внешних угроз природного происхождения, характерных для Сахалинской области;
- формирование у учащихся знаний о быте, хозяйственной деятельности, традиционных промыслах, фольклоре коренных малочисленных народов Севера Сахалинской области, воспитание уважения к их национальной культуре;
- формирование у обучающихся культуры межнационального общения через изучение художественного наследия народов Сахалинской области в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Каждое занятие курса внеурочной деятельности состоит из трех частей: подготовительной, основной и заключительной.

Подготовительная часть включает в себя гимнастику, разминку

Гимнастика состоит из упражнений:

- для мышц шеи (например, качание головой);
- «ленивые восьмерки»: дети рисуют в воздухе по горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем повторяют эти движения обеими руками;
- на развитие ясности восприятия и речи (например, «шапка для размышлений»: обучающиеся растирают ладони до образования «теплого комочка», «надевают» комочек на голову и трут мочки уха);
- на профилактику нарушения зрения (например: обучающиеся крепко зажмуривают глаза на 3 с, а затем резко открывают глаза, чтобы снова перейти к работе, несколько раз моргают).

После гимнастики проводится разминка, в которую включены легкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, широту кругозора, мотивирующие на познавательную деятельность

Затем выполняются упражнения, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление.

В основной части занятия обучающиеся переходят к проблемному объяснению нового материала и фиксации нового знания.

Заключительная часть занятия используется для подведения итогов, рефлексии.

Наряду с традиционными занятиями используются их нетрадиционные формы: Наряду с традиционными, в программе используются современные технологии и методики: технология развивающего воспитания и обучения, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии, проектные технологии.

Не отрицая традиционных методов обучения (объяснение, рассказ, беседа и т.д.) большее внимание при формировании краеведческих знаний уделяется проблемно – поисковым и исследовательским методам:

- «малые» экспедиции по родному краю;
- наблюдения;
- исследовательская работа с первоисточниками (вещественными и устными), их ксерокопиями, краеведческой литературой, сообщениями и докладами

старшеклассников на краеведческую тематику, альбомами и дневниками поисковых экспедиций;

- проблемное изложение;
- познавательная игра;
- инсценизация;
- погружение в прошлое и его реконструкция;
- выполнение творческих заданий (нарисуй «портрет» дома, улицы, села для международной выставки, для людей, которые ничего о твоём селе не знают), подготовка сообщений, написание сочинений, работа над творческими проектами, организация выставок

**Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

- Игровая деятельность;
- Познавательная деятельность;
- Проблемно-ценностное общение;
- Социальное творчество (социально-преобразовательная деятельность).
- Досугово-развлекательная деятельность;
- Художественное творчество;

**Формы организации внеурочной деятельности:**

Вид внеурочной деятельности	Уровни результатов		
	Приобретение социальных знаний	Формирование ценностного отношения к социальной реальности	Получение опыта самостоятельного социального действия
<b>Игровая</b>	Коллективная творческая игра, Ролевая игра, игровая эстафета, игра-соревнование	Деловая игра.	Социально-моделирующая игра.
<b>Познавательная</b>	Познавательные беседы, устные журналы, интеллектуальный марафон. Викторины, познавательные игры, беседы.	Дидактический театр, общественный смотр знаний, виртуальные экспедиции, познавательные беседы с участием специалистов, ярмарка новых идей, практикум	Исследовательские проекты, школьные и внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны)
<b>Проблемно-ценностное общение</b>	Этическая беседа	Дебат, тематический диспут	Проблемно-ценностная дискуссия.

<b>Социальное творчество (социально значимая волонтерская деятельность)</b>	Социальная проба (инициативное участие ребёнка в социальной акции, организованной взрослыми)	КТД (коллективно-творческое дело)	Социальные проекты, волонтерство
<b>Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение)</b>	Культпоходы в театр, музей, концертные залы, выставки.	Концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы.	Школьные благотворительные концерты, выставки.
<b>Художественное творчество.</b>	Художественно-прикладное творчество.	Художественные выставки, фестивали искусств, мини спектакли, постановки в классе и школе.	Социальные проекты на основе художественной деятельности. Выставка-творческих работ,
<b>Трудовая (производственная деятельность).</b>	Знакомство с народными промыслами и домашними ремёслами.	Трудовой десант, «Город мастеров», сюжетно-ролевые игры «Почта» и др.	Субботник, детская производственная бригада.
<b>Спортивно-оздоровительная деятельность</b>	Беседы о ЗОЖ, знакомство с оздоровительными процедурами	Школьные спортивные соревнования (национальные игры)	Социально значимые спортивные и оздоровительные акции – проекты
<b>Туристско-краеведческая деятельность.</b>	Образовательная экскурсия. тематические экскурсии.	Туристический поход.	Краеведческая экспедиция. Туристско-краеведческая экспедиция.

### Тематическое планирование

№п/п	Название блока	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Где мы живём	14	7	7
2	Природа	12	4	7
3	Культура и образование	3	2	1
4	Путешествия	1	3	2
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33 часа</b>	<b>16 часов</b>	<b>17 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
1	Природа	8	3	5
2	Наша безопасность	2	1	1
3	Мы и наше здоровье	2	2	0
4	Общество	10	5	5
5	Экономика	5	4	1
6	Путешествия	7	3	4
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
1	Земля и человечество	8	6	2
2	Природа родного края	14	6	8
3	Страницы истории родного края	12	7	5
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34 часа</b>	<b>19 часов</b>	<b>15 часов</b>

**Календарно-тематическое планирование 2 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1		Родной край – Сахалинская область.	путешествие	1	<a href="http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html">http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html</a>
2		Сахалинская область на карте.	деловая игра	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf</a>
3		Родной край. Главные государственные символы Сахалинской области.	игра	1	
4		Родной край. Государственные символы своего родного города. Практическая работа	практикум	1	
5		Родной край. Многонациональное население Сахалинской области.	творческая мастерская	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhobloposanie.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhobloposanie.pdf</a>
6		Родной край. Многонациональное население Сахалинской области. Проект «Я, ты, он, она – вместе дружная семья»:	проект	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf</a>
7		Жилища, быт и хозяйственная деятельность коренных малочисленных народов Севера.	творческая мастерская	1	<a href="http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html">http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html</a>
8		Культура коренных малочисленных народов Севера	путешествие	1	
9		Родной край. Составление герба своего класса. Защита мини – проекта.	творческая мастерская	1	
10		Город и село.	экскурсия	1	
11		Город и село. Практическая работа: типы жилых построек в городе и селе.	практикум	1	
12		Город и село. Практическая работа: типы жилых построек в городе и селе.	практикум	1	
13		Город и село. Фотографии городов	фотовыставка	1	

		и сел Сахалинской области			
14		Значение труда в жизни человека и общества Сахалинской области.	деловая игра	1	
15		Водные богатства Сахалинской области: моря, реки, озёра.	путешествие	1	
16		Опасные природные явления Сахалинской области. Землетрясения. Правила поведения и способы спасения при землетрясениях.	практикум	1	
17		Опасные природные явления Сахалинской области. Землетрясения. Практическая работа: отработка навыка эвакуации	эвакуация	1	
18		Опасные природные явления Сахалинской области. Извержения вулканов. Правила поведения и способы спасения при извержениях вулканов.	практическая беседа	1	
19		Природные пожары в Сахалинской области.	встреча	1	
20		Природные пожары в Сахалинской области. Практическая работа: Правила поведения и способы спасения при пожаре	практикум	1	
21		Заглянем в подземные кладовые острова Сахалин и Курильских островов. Практическая работа	практикум	1	
22		Дикорастущие растения Сахалинской области: деревья, кустарники, травы. Грибы. Красная книга Сахалинской	презентация	1	

		области			
23		Дикие животные Сахалинской области.	презентация	1	
24		Культурные растения Сахалинской области.	презентация	1	
25		Домашние животные в Сахалинской области.	презентация	1	
26		Взаимосвязи в природе. Экскурсия в весенний лес.	экскурсия	1	
27		Культура и образование в Сахалинской области.	встреча	1	
28		Культура и образование в Сахалинской области. Проект.	исследование	1	
29		Культура и образование в Сахалинской области. Защита проекта	конференция	1	
30		Водные богатства Сахалинской области: моря, реки, озёра. Экскурсия	экскурсия	1	
31		Сахалинская область на карте	деловая игра	1	
32		Путешествие по своему муниципальному образованию.	путешествие	1	
33		Путешествие по Сахалинской области. Главные города – административные центры муниципальных образований.	путешествие	1	
34		Путешествие по столице островного края – Южно-Сахалинску.	путешествие	1	

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1.		Природа. Природные сообщества в Сахалинской области.	путешествие	1	<a href="http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html">http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html</a>
2.		Леса Сахалинской области.	исследование	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf</a>
3.		Луга родного края. Экскурсия	экскурсия	1	
4.		Озёра и болота в Сахалинской области.	поход	1	
5.		Знакомство с обломочными горными породами острова Сахалин и Курильских островов, их виды: галька, гравий, валуны, глыбы. Практическая работа.	практикум	1	
6.		Экология. Экологические проблемы Сахалинской области: причины и последствия. Охрана природы родного края.	встреча	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhobloposanie.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhobloposanie.pdf</a> <a href="http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/prioda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf</a> <a href="http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html">http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html</a>
7.		Влияние человека на состояние окружающей среды	деловая игра	1	
8.		Природоохранная деятельность в Сахалинской области. Изучение особо охраняемых природных территорий своего муниципального образования.	встреча	1	
9.		Природа и наша безопасность. Обвалы, оползни, снежные лавины в Сахалинской области. Практическая работа.	практикум	1	
10.		Климатические опасные явления: ураганы, бури, грозы, смерчи.	видеофильм	1	
11.		Вирусы и бактерии.	исследование	1	
12.		Основы ЗОЖ и профилактика инфекционных болезней.	практикум	1	

		Практическая работа.			
13.		Социокультурное сообщество Сахалинской области.	беседа	1	
14.		Социокультурное сообщество Сахалинской области.	презентация	1	
15.		Общество. Коренные малочисленные народы Севера. Быт, хозяйственная деятельность, традиционные жилища и промыслы уйльта и эвенков	игра	1	
16.		Общество. Коренные малочисленные народы Севера. Уйльтинский фольклор. Сказка-потешка «Птичка-синичка».	сказка	1	
17.		Общество. Традиционная национальная одежда КМНС Сахалинской области.	исследование	1	
18.		Общество. Традиционная национальная одежда КМНС Сахалинской области.	презентация	1	
19.		Общество. Эвенкийская литература. Творчество Семена Александровича Надеина. Сказки «Олопотык и карав», «Коварство соболя», «Самый сильный»	сказка	1	
20.		Общество. Эвенкийская литература. Творчество Семена Александровича Надеина.	презентация	1	
21.		Общество. Русские народные сказки и сказки КМНС Сахалинской области.	театр	1	
22.		Общество. Русские народные сказки и сказки КМНС Сахалинской области.	театр	1	

23.	Полезные ископаемые Сахалинской области: уголь, нефть, газ. Практическая работа	практикум	1	
24.	Нефтегазовой комплекс Сахалинской области.	видеофильм	1	
25.	Растениеводство.	исследование	1	
26.	Животноводство.	исследование	1	
27.	Рыболовство.	исследование	1	
28.	На севере острова Сахалин.	путешествие	1	
29.	На западном побережье острова Сахалин.	путешествие	1	
30.	В центральной части острова Сахалин	путешествие	1	
31.	На юге острова Сахалин.	путешествие	1	
32.	На Курильских островах.	путешествие	1	
33.	Столица островного края. Викторина по городам Сахалинской области.	викторина	1	
34.	Наши ближайшие соседи. Япония, Северная Корея, Южная Корея, Китай, их столицы и достопримечательности.	путешествие	1	

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1.		Мир глазами археолога. Понятие об археологии как науке.	деловая игра	1	<a href="http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html">http://boomerangclub.ru/info/1571975482.html</a>
2.		Мир глазами эколога. Сохраним природу Сахалинской области Экскурсия	экскурсия	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-sakhalina-i-kuril/full/2019/metsb/metod_sbornik_2019.pdf</a>
3.		Мир глазами этнографа: айны, нанайцы, нивхи. Места проживания	деловая игра	1	<a href="http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-">http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-</a>

		айнов, нанайцев, нивхов			<a href="http://sakhoblopi.sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhoblopi.sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf">sakhoblopi.sakhalina-i-kuril/full/raznoe/sakhoblopi.sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf</a> <a href="http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf">http://boomerangclub.ru/up/images/priroda-sakhalina-i-kuril/full/2017pb/sbornik%20pb%205+.pdf</a> <a href="http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html">http://boomerangclub.ru/info/1431351836.html</a>
4.		Мир глазами этнографа: айны, нанайцы, нивхи. Жилища, быт и хозяйственная деятельность.	деловая игра	1	
5.		Мир глазами этнографа: айны, нанайцы, нивхи. Традиционная одежда. Культура	творческая мастерская	1	
6.		Мир глазами писателя. Владимир Михайлович Санги и его роль в создании нивхской письменности.	деловая игра	1	
7.		Сказки В.М. Санги. Сказки «Бурундук, кедровка и медведь», «Мудрая нерпа», «Кыкык», «Тюлени и камбала»	сказка	1	
8.		Сказки В.М. Санги. Сказки «Бурундук, кедровка и медведь», «Мудрая нерпа», «Кыкык», «Тюлени и камбала»	сказка	1	
9.		Равнины и горы Сахалинской области	путешествие	1	
10.		Характеристика крупнейшей реки, моря или озера Сахалинской области.	исследование	1	
11.		Растительный мир морей вокруг Сахалинской области.	исследование	1	
12.		Красная книга растений Сахалинской области.	деловая игра	1	
13.		Животный мир морей вокруг Сахалинской области (экскурсия в краеведческий музей или виртуальная экскурсия).	экскурсия	1	
14.		Красная книга животных Сахалинской области		1	
15.		Характеристика природной зоны, в	исследование	1	

		которой мы живём.			
16.		Опасные природные явления в Сахалинской области. Внимание – цунами. Явление «цунами».	видеофильм	1	
17.		Опасность наводнения. Правила поведения при опасности наводнения.	видеофильм	1	
18.		Групповой проект «Природные опасности Сахалинской области»	проект	1	
19.		Групповой проект «Природные опасности Сахалинской области»	проект	1	
20.		Групповой проект «Природные опасности Сахалинской области»	презентация	1	
21.		Экскурсия на природный объект Сахалинской области.	экскурсия	1	
22.		Экскурсия на природный объект Сахалинской области.	экскурсия	1	
23.		Остров Сахалин и Курильские острова в древности и средневековье.	исследование	1	
24.		Время отважных путешественников. Открытие острова Сахалин и Курил русскими землепроходцами.	путешествие	1	
25.		Спор за территорию острова Сахалин и Курильских островов между Россией и Японией. Санкт-Петербургский договор 1875 г.	диспут	1	
26.		Заселение и освоение острова русскими людьми во второй половине XIX века. Сахалинская каторга. А.П. Чехов	исследование	1	
27.		Русско-японская война 1904-1905	презентация	1	

		года.			
28.		Северный Сахалин в составе Советского Союза. Установление советской власти.	презентация	1	
29.		Южный Сахалин в составе Японии.	презентация	1	
30.		Северный Сахалин в годы Великой Отечественной войны.	презентация	1	
31.		Советско-японская война 1945 г.	видеофильм	1	
32.		Мирное развитие Сахалина и Курильских островов.	исследование	1	
33.		Сахалинская область сегодня.	путешествие	1	
34.		Российского владения земля!	игра	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(духовно-нравственное направление)  
«Разговоры о важном»

**Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

**Личностные результаты**

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

**Метапредметные результаты**

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению **предметных планируемых результатов**.

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

### **Предметные результаты**

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе;

стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 №64100);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 №569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 №69676);
- Письма Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 №03–1190;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 №74229);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 №996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;
- основной образовательной программы

**Цель курса:** формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачами:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

**Формы организации:**

	<b>Приобретение социальных знаний</b>	<b>Формирование ценностного отношения к социальной реальности</b>	<b>Получение опыта самостоятельного общественного действия</b>
<b>1 класс</b>	познавательные беседы, тематические экскурсии, познавательные опыты, интеллектуальный конкурс, тренинг, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	-	-
<b>2 класс</b>	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, интеллектуальный марафон	Опыт, эксперименты, познавательные беседы с участием специалистов, интеллектуальный тренинг, исследовательская лаборатория, практикум	Участие в интеллектуальных конкурсах на школьном уровне.
<b>3 класс</b>	Самостоятельная исследовательская практика Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	Виртуальные экспедиции, экскурсии, познавательные беседы с участием специалистов, исследовательская лаборатория, ярмарка новых идей, практикум, литературные пробы	Участие в интеллектуальных конкурсах на школьном и муниципальном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне.
<b>4 класс</b>	Самостоятельная исследовательская практика Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская	Виртуальные научные экспедиции, экскурсии, встречи с интересными людьми, опыт, эксперименты, тематические дискуссии, аукцион гипотез, практикум	Участие в интеллектуальных конкурсах на муниципальном и региональном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне, дистанционные интеллектуальные конкурсы, социально ориентированные акции

**Тематическое планирование  
1–4-е классы**

№	Тема занятия	Форма проведения занятия	Часы	ЦОР/ЭОР	Дата
<b>Сентябрь</b>					
1	День знаний.	Просмотр видеоролика о Дне знаний и о традициях этого праздника. Участие в эвристической беседе: традиции нашей школы	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
2	Там, где Россия	Интерактивная игра-соревнование: «Знаем ли мы свой край»	1		
3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	Обсуждение рассказа учителя и видеоматериалов о событиях в деревне Петрицево.	1		
4	Избирательная система России	Просмотр и обсуждение отрывка из видеофильма «О выборах детям». Дискуссия: «Какое значение имеют выборы для жизни общества».	1		
<b>Октябрь</b>					
5	День учителя (советники по воспитанию)	Участие в групповой, парной работе: создание рисунков «Наш класс», «Мой учитель»	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
6	О взаимоотношениях в коллективе	Дискуссия: «Когда мы обижаемся: как не реагировать на обиду?» Интерактивное задание: рассматривание фотографий нашего класса: «Мы вместе!»	1		
7	По ту сторону экрана	Ролевая игра: «Мы снимаем кино»	1		

8	День спецназа	Просмотр видеоматериалов о физической подготовке бойцов спецназа. Интерактивное задание: восстановление пословиц о смелости (героизме), объяснение их значения	1		
Ноябрь					
9	День народного единства	Беседа с иллюстративным материалом	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
10	Россия – взгляд в будущее	Воображаемая ситуация: мы попали в «умный дом».	1		
11	День матери	Беседа на основе рассматривания видео и иллюстративного материала: «Матери-героини»	1		
12	Что такое Родина?	Виртуальная экскурсия по городам России	1		
Декабрь					
13	Мы вместе.	Эвристическая беседа: «Какие традиции будут у нашего класса?». Выставка фотографий класса: «Мы вместе».	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
14	Главный закон страны	Работа с иллюстрациями	1		
15	Герои нашего времени	Интерактивное задание: проанализировать поступок подростка, составить его портрет.	1		
16	«Новый год – традиции праздника разных народов России»	Виртуальная экскурсия в музей «фабрика елочных игрушек» (Москва)	1		
Январь					

17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	Беседа	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
18	Налоговая грамотность	Беседа	1		
19	Непокоренные (блокада Ленинграда)	Просмотр видеофильма «Салют в Ленинграде в честь прорыва блокады»	1		
Февраль					
20	Союзники России	Интерактивное задание	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения	Рассказ учителя	1		
22	День первооткрывателя	Просмотр видео «Антарктида – шестой континент»	1		
Март					
23	День защитника Отечества	Просмотр видео	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
24	Как найти свое место в обществе?	Интерактивное задание	1		
25	Всемирный фестиваль молодежи	Просмотр видео	1		
26	Первым делом делом гражданской авиации	Просмотр видео: взлет самолета. Беседа	1		
Апрель					
27	Крым – дорога домой	Видео: «Путешествие по Крыму».	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Metodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
28	Россия – здоровая держава	Эвристическая беседа	1		
29	Цирк! Цирк! Цирк!	Просмотр видео – цирковое представление и «Песенки о цирке». Беседа: «Любите ли вы цирк?»	1		
30	«Вижу Землю»	Виртуальная экскурсия в	1		

		планетарий			
Май					
31	215 лет со дня рождения Гоголя	Просмотр видео – памятники Н.В. Гоголю в Москве.	1	school-collection.edu.ru/collection/edsoo.ru/Methodicheskie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o-vazhnom/	
32	Экологичное потребление	Игра	1		
33	Труд крут!	Творческий конкурс	1		
34	Урок памяти	Эвристическая беседа: что может рассказать семейный альбом?	1		
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций	Коллективный диалог: составим поздравление с Днем общественных организаций	1		
36	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	Чтение по ролям	1		

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(социальное направление)  
**«Функциональная грамотность: учимся для жизни»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
Приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности в повседневной жизни	Формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом	Приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия

**Личностные результаты**

- осознание российской гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);
- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- готовность к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;
- проявление интереса к способам познания;
- стремление к самоизменению;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;
- активное участие в жизни семьи;
- приобретение опыта успешного межличностного общения;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- проявление уважения к людям любого труда и результатам трудовой деятельности, бережного отношения к личному и общественному имуществу;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Метапредметные результаты**

Познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использование знаково-символических средств, в том числе моделирование;
- ориентирование в своей системе знаний: умение отличать новое от уже известного;

- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

#### Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

#### Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию и выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика).

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты изучения блока «Читательская грамотность»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока «Математическая грамотность»:

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока «Естественно-научная грамотность»:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания;
- умение использовать приобретенные знания и навыки для здорового образа жизни, сбалансированного питания и физической активности.

Предметные результаты изучения блока «Финансовая грамотность»:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о банковских картах;
- умение правильно обращаться с поврежденными деньгами;
- представление о различных банковских услугах;
- проведение элементарных финансовых расчётов;
- приобретение опыта использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для принятия рациональных финансовых решений в сфере управления личными финансами.

## Содержание программы

Актуальность программы определяется изменением требований реальности к человеку, получающему образование и реализующему себя в современном социуме. Эти изменения включают расширение спектра стоящих перед личностью задач, ее включенности в различные социальные сферы и социальные отношения. Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать получаемые знания, умения и навыки для решения важных задач в изменяющихся условиях, а для этого находить, сопоставлять, интерпретировать, анализировать факты, смотреть на одни и те же явления с разных сторон, осмысливать информацию, чтобы делать правильный выбор, принимать конструктивные решения. Необходимо планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с другими, действовать в ситуации неопределенности.

Введение в российских школах Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования (ФГОС НОО) актуализировало значимость формирования функциональной грамотности с учетом новых приоритетных целей образования, заявленных личностных, метапредметных и предметных планируемых образовательных результатов. Реализация требований ФГОС предполагает дополнение содержания школьного образования спектром компонентов функциональной грамотности и освоение способов их интеграции. Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» предлагает системное предъявление содержания, обращаясь к различным направлениям функциональной грамотности.

Основной целью курса является формирование функционально грамотной личности, ее готовности и способности использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

Содержание курса строится по основным направлениям функциональной грамотности (читательской, математической, естественно-научной, финансовой)

Реализация программы предполагает использование форм работы, которые предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетание индивидуальной и групповой работы, проектную и исследовательскую деятельность, деловые игры, театрализацию, занятие-сказка, фантазия, практикумы. Виды внеурочной деятельности: игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, социальное творчество. Таким образом, вовлеченность школьников в данную внеурочную деятельность позволит обеспечить их самоопределение, расширить зоны поиска своих интересов в различных сферах прикладных знаний, переосмыслить свои связи с окружающими, свое место среди других людей. В целом реализация программы вносит вклад в нравственное и социальное формирование личности.

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учетом рекомендаций программы воспитания. Согласно программе воспитания, у современного школьника должны быть сформированы ценности Родины, человека, природы, семьи, дружбы, сотрудничества, знания, здоровья, труда, культуры и красоты. Эти ценности находят свое отражение в содержании занятий по основным направлениям функциональной грамотности, вносящим вклад в воспитание гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое, воспитание ценностей научного познания, формирование культуры здорового образа жизни, эмоционального благополучия. Реализация курса способствует осуществлению главной цели воспитания – полноценному личностному развитию школьников и созданию условий для их позитивной социализации.

**Целью** изучения блока «*Читательская грамотность*» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и

буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

**Целью** изучения блока *«Математическая грамотность»* является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

**Целью** изучения блока *«Естественно-научная грамотность»* является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, а также для принятия соответствующих решений.

**Целью** изучения блока *«Финансовая грамотность»* является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни» предназначена для реализации в 1-4 классах начальной школы и рассчитана на 135 часов за весь курс изучения.

### **1 класс**

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

### **2 класс**

**Читательская грамотность:** понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

**Математическая грамотность:** нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, овощами, мёдом, лесной землей, песком, глиной. Состав почвы, перегной. Состав

и свойства древесины. Названия овощей, выделение среди овощей корнеплодов. Названия частей растений, виды корней, свойства корней. Представление о позвоночных животных.

Финансовая грамотность: деньги, аверс и реверс монеты, кредиты, вклады, банковская карта, правила безопасного использования банковских карт, фальшивые и повреждённые деньги, средства защиты российских банкнот, валюта.

### 3 класс

Читательская грамотность: научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

Естественно-научная грамотность: особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

Финансовая грамотность: бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

### 4 класс

Читательская грамотность: научнопознавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Математическая грамотность: нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», сравнение различных вариантов покупок; нахождение размера скидки на товар, нахождение цены товара со скидкой; чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками, умение пользоваться калькулятором.

Естественно-научная грамотность: томат, болгарский перец, картофель, баклажаны, лук, капуста, горох, грибы. Работа с понятиями: многолетнее / однолетнее растение, части растений, условия и способы размножения, строение плодов, сроки посадки, возможности использования человеком.

Финансовая грамотность: потребительская корзина, состав потребительской корзины, прожиточный минимум, минимальный размер оплаты труда, страхование и его виды, распродажа, акция, скидка, бонусы, кешбэк, страховые риски, благотворительность, благотворитель, благотворительный фонд.

### Тематическое планирование

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Читательская грамотность	9	4	5
2	Математическая грамотность	8	4	4
3	Естественно-научная	8	4	4

	грамотность			
4	Финансовая грамотность	8	4	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>16 часов</b>	<b>17 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
6	Читательская грамотность	8	4	4
7	Математическая грамотность	8	4	4
8	Естественно-научная грамотность	9	4	5
9	Финансовая грамотность	9	4	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>16 часов</b>	<b>18 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
10	Читательская грамотность	8	4	4
11	Математическая грамотность	8	4	4
12	Естественно-научная грамотность	9	4	5
13	Финансовая грамотность	9	4	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>16 часов</b>	<b>18 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
14	Читательская грамотность	8	4	4
15	Математическая грамотность	8	4	4
16	Естественно-научная грамотность	9	4	5
17	Финансовая грамотность	9	4	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>16 часов</b>	<b>18 часов</b>

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Дата	Тема занятия	Формируемые умения	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
<b>Читательская грамотность</b>						
1		Виталий Бианки «Лис и мышонок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять жанр произведения;</li> <li>- называть героев сказки;</li> <li>- дополнять предложения, пользуясь информацией из текста;</li> <li>- давать характеристику героям;</li> <li>- определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>- составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению;</li> <li>- различать научно-познавательный текст и художественный;</li> <li>- определять, чему учит сказка.</li> </ul>	игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2		Русская народная сказка «Мороз и заяц»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст;</li> <li>- давать характеристику героям сказки;</li> <li>- наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия);</li> <li>- делить текст на части в соответствии с предложенным планом;</li> <li>- объяснять значение устойчивых</li> </ul>	фантазия	1	

			<p>выражений (фразеологизмов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста;</li> <li>- устанавливать истинность и ложность высказываний;</li> <li>- подбирать из текста слова на заданную тему;</li> <li>- определять, чему можно научиться у героя сказки;</li> <li>- строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>			
3		Владимир Сутеев «Живые грибы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давать характеристику героям;</li> <li>- дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>- определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>- составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>- на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания.</li> </ul>	сказка	1	
4		Владимир Сутеев «Мешок яблок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давать характеристику героям;</li> <li>- дополнять предложения на основе сведений из текста;</li> <li>- определять последовательность событий и рассказывать сказку;</li> <li>- составлять вопросы по содержанию сказки;</li> <li>- объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> </ul>	спектакль	1	

5	Геннадий Цыферов «Петушок и солнышко»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять вид сказки;</li> <li>- называть героев сказки, находить среди них главного героя;</li> <li>- определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст);</li> <li>- определять последовательность событий сказки;</li> <li>- находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>- определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста;</li> <li>- соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку;</li> <li>- объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>- строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей;</li> <li>- определять, чему учит сказка.</li> </ul>	сказочная встреча	1	
6	Михаил Пляцковский «Урок дружбы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова;</li> <li>- анализировать содержание текста и составлять план;</li> <li>- определять по рисунку содержание отрывка из текста;</li> <li>- давать характеристику героям;</li> <li>- понимать, чему учит сказка;</li> <li>- составлять из частей пословицы и</li> </ul>	фантазия	1	

			определять их соответствие произведению; - фантазировать и придумывать продолжение сказки.			
7		Грузинская сказка «Лев и заяц»	- Определять жанр произведения; - называть героев сказки; - выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки; - давать характеристику персонажам сказки; - наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу; - соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст; - отвечать на вопросы по содержанию сказки; - определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; - строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.	творческая мастерская	1	
8		Русская народная сказка «Как лиса училась летать»	- Давать характеристику героям; - определять по рисунку содержание отрывка из текста; - располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; - соединять части предложений; - задавать вопросы к тексту сказки;	игра	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять главную мысль сказки;</li> <li>- дополнять отзыв на прочитанное произведение.</li> </ul>			
9		Евгений Пермяк «Четыре брата»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять жанр произведения;</li> <li>- называть героев сказки;</li> <li>- находить в тексте образные сравнения;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию сказки;</li> <li>- определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте;</li> <li>- рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему;</li> <li>- разгадывать ребусы;</li> <li>- объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой;</li> <li>- строить связное речевое устное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>	конкурс	1	
<b>Математическая грамотность</b>						
10		Про курочку Рябу, золотые и простые яйца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять количество предметов при счёте;</li> <li>- составлять и решать выражения с ответом 5;</li> <li>- решать задачу на уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>- соединять с помощью линейки точки и называть многоугольники; решать задачу в два действия.</li> </ul>	игра		<a href="http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>
11		Про козу,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять количество</li> </ul>	соревнование	1	

		козлят и капусту	предметов при счёте; - образовывать число 8; - составлять и решать выражения с ответом 9; - решать задачу в два действия; - находить остаток числа; - соединять с помощью линейки точки и называть геометрическую фигуру - ломаную.			
12		Про петушка и жерновцы	- Раскладывать число 9 на два слагаемых; - отвечать на вопросы на основе условия задачи; - анализировать данные и отвечать на вопросы; - анализировать данные в таблице и отвечать на вопросы; - работать в группе.	фантазия	1	
13		Как петушок и курочки делили бобовые зёрнышки	- Раскладывать число 10 на два слагаемых, когда одно из слагаемых больше другого; - раскладывать число 10 на два слагаемых, когда слагаемые равны; - раскладывать число 10 на три слагаемых; - раскладывать число 10 на три чётных слагаемых.	турнир	1	
14		Про наливные яблочки	- Преобразовывать текстовую информацию в табличную форму; - находить недостающие данные при решении задач; - складывать одинаковые слагаемые в пределах 10;		1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>- выражать большие единицы измерения в более мелких и наоборот;</li> <li>- определять истинность/ложность высказываний.</li> </ul>			
15		Про Машу и трёх медведей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскладывать числа 9, 10, 11 на три слагаемых;</li> <li>- решать задачи на нахождение суммы;</li> <li>- овладевать практическими навыками деления числа на части на наглядно-образной основе;</li> <li>- читать таблицы, дополнять недостающие в таблице данные;</li> <li>- устанавливать закономерности.</li> </ul>	игра	1	
16		Про старика, старуху, волка и лисичку	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскладывать число 12 на несколько слагаемых;</li> <li>- решать задачи на нахождение части числа:</li> <li>- читать таблицы; заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>- практически работать с круговыми диаграммами, сравнивать сектора круговой диаграммы;</li> <li>- сравнивать числовые выражения, составленные по рисункам;</li> <li>- находить прямоугольники на рисунке.</li> </ul>	сказка	1	

17	Про медведя, лису и мишкин мёд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решать задачи на нахождение суммы, на увеличение числа на несколько единиц;</li> <li>- читать таблицы, заполнять недостающие данные в таблице по самостоятельно выполненным подсчётам;</li> <li>- раскладывать числа первого и второго десятка на несколько слагаемых;</li> <li>- читать простейшие чертежи.</li> </ul>	олимпиада	1	
<b>Естественно-научная грамотность</b>					
18	Как Иванушка хотел попить водицы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над свойством воды - прозрачность;</li> <li>- определять с помощью вкусовых анализаторов, в каком стакане вода смешана с сахаром;</li> <li>- определять, как уровень воды в стакане влияет на высоту звука;</li> <li>- объяснять, как плотность воды влияет на способность яйца плавать;</li> <li>- определять, как влияет вода на движение листа бумаги по гладкой поверхности;</li> <li>- использовать простейший фильтр для проверки чистоты воды; делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>	творческая мастерская	1	<a href="http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>
19	Пятачок, Винни- Пух и воздушный шарик	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Доказывать, что внутри шарика находится воздух, который легче воды;</li> <li>- показывать, что шарик можно</li> </ul>	исследование	1	

			<p>наполнять водой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, как можно надуть шарик с помощью лимонного сока и соды;</li> </ul> <p>рассказывать о свойствах шарика плавать на поверхности воды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, почему шарик не тонет в воде;</li> <li>- рассказывать, в каком случае шарик может летать;</li> <li>- делать самостоятельные умозаключения по результатам опытов.</li> </ul>			
20		Про репку и другие корнеплоды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Описывать и характеризовать овощи-корнеплоды, называть их существенные признаки, описывать особенности внешнего вида;</li> <li>- осуществлять поиск необходимой информации из рассказа учителя, из собственного жизненного опыта;</li> <li>- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;</li> <li>- контролировать свою деятельность по ходу выполнения задания.</li> </ul>	сказка	1	
21		Плывёт, плывёт кораблик	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять плавучесть металлических предметов;</li> <li>- объяснять, что плавучесть предметов зависит от формы;</li> </ul>	исследование	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что внутри плавучих предметов находится воздух;</li> <li>- объяснять, почему случаются кораблекрушения;</li> <li>- объяснять, что такое ватерлиния;</li> <li>- определять направление ветра.</li> </ul>			
22		Про Снегурочку и превращение воды	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое снег и лёд;</li> <li>- объяснять, почему в морозный день снег под ногами скрипит;</li> <li>- наблюдать за переходом воды из одного состояния в другое;</li> <li>- наблюдать над формой и строением снежинок;</li> <li>- составлять кластер;</li> <li>- проводить несложные опыты со снегом и льдом и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>- высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений.</li> </ul>	исследование	1	
23		Как делили апельсин	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, почему лопается воздушный шарик при воздействии на него сока из цедры апельсина;</li> <li>- объяснять, почему не тонет кожура апельсина;</li> <li>- объяснять, как узнать количество долек в неочищенном апельсине;</li> <li>- определять в каком из апельсинов больше сока;</li> <li>- познакомиться с правилами выращивания цитрусовых из косточек;</li> <li>- проводить несложные опыты и</li> </ul>	эксперимент	1	

			объяснять полученные результаты опытов.			
24		Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, когда можно увидеть своё отражение в воде;</li> <li>- определять, в каких предметах можно увидеть свое отражение,</li> <li>-наблюдать над различием отражений в плоских, выпуклых и вогнутых металлических предметах;</li> <li>- наблюдать многократность отражений;</li> <li>- проводить несложные опыты и объяснять полученные результаты опытов;</li> <li>- строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>	творческая мастерская	1	
25		Иванова соль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать свойства изучаемых объектов: сравнивать свойства соли и песка;</li> <li>- составлять связное речевое высказывание в соответствии с поставленной учебной задачей;</li> <li>- представлять результаты исследовательской деятельности в различных формах: устное высказывание, таблица, дополненное письменное высказывание;</li> <li>- анализировать условия проведения опыта и проводить опыт, аналогичный предложенному, с заменой одного из объектов;</li> </ul>	проект	1	

Финансовая грамотность						
26		За покупками	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятиями: цена, товар, спрос;</li> <li>- анализировать информацию и объяснять, как формируется стоимость товара, почему один и тот же товар может быть дешевле или дороже;</li> <li>- рассуждать об умении экономно тратить деньги.</li> </ul>	экскурсия	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест">school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест</a>
27		Находчивый Колобок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятиями: товар и услуга;</li> <li>- определять необходимые продукты и их цены;</li> <li>- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- работать в группе.</li> </ul>	игра	1	
28		День рождения Мухи-Цокотухи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над различием цены и стоимости;</li> <li>- определять, какой товар можно купить на имеющиеся деньги;</li> <li>- определять стоимость покупки;</li> <li>- анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>- объяснять смысл пословиц.</li> </ul>	фантазия	1	
29		Буратино и карманные деньги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятиями: карманные деньги, необходимая покупка, желаемая покупка;</li> <li>- выбирать подарки для друзей на основе предложенных цен;</li> <li>- анализировать информацию и делать соответствующие выводы;</li> <li>- рассуждать о правильности</li> </ul>	экскурсия	1	

			<p>принятого решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить оценку и, в случае необходимости, коррекцию собственных действий по решению учебной задачи.</li> </ul>			
30		Кот Василий продаёт молоко	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятием «реклама»;</li> <li>- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- анализировать представленную информацию и выбирать надпись для магазина;</li> <li>- делать выбор на основе предложенной информации;</li> <li>- называть различные виды рекламы.</li> </ul>	игра	1	
31		Лесной банк	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятием «банк»;</li> <li>- объяснять значение понятий на доступном для первоклассника уровне;</li> <li>- анализировать информацию, представленную в текстовом виде, и на её основе делать соответствующие выводы;</li> <li>- строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>	практика	1	
32		Как мужик и медведь прибыль делили	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдать над понятием «сделка»;</li> <li>- объяснять, что такое доход, затраты и как получают прибыль;</li> <li>- понимать, почему оптом можно купить дешевле;</li> <li>- выбирать товары для покупки на</li> </ul>	научное общество	1	

			определенную сумму; - строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.			
33		Как мужик золото менял	- формулировать правила обмена; - строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей.	научное общество	1	

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Дата	Тема занятия	Формируемые умения	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
<b>Читательская грамотность</b>						
1.		Михаил Пришвин «Беличья память»	- Определять жанр, тему, героев произведения; - объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; - озаглавливать прочитанный текст; - находить необходимую информацию в прочитанном тексте; - задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; - давать характеристику герою произведения; - различать научно-познавательный текст и художественный; - находить их сходство и различия.	беседа	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
2		И. Соколов-Микитов «В берлоге»	Определять жанр, тему, героев произведения; - объяснять значения	игра	1	

			<p>выражений, встретившихся в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него;</li> <li>- составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов;</li> <li>- определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация;</li> <li>- разгадывать ребусы;</li> <li>- устанавливать логические связи.</li> </ul>			
3		Лев Толстой «Зайцы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста;</li> <li>- определение лексического значения слова;</li> <li>- находить необходимую информацию в тексте;</li> <li>- определять объект на рисунке с помощью подсказки;</li> <li>- определять последовательность действий, описанных в рассказе;</li> <li>различать художественный и научно- познавательный текст;</li> <li>- сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить</li> </ul>	игра	1	

			<p>общие сведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять по высказываниям информацию, полученную из текста;</li> <li>- строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>			
4		Николай Сладков. Весёлая игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип и тему текста, называть его персонажей;</li> <li>- понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста;</li> <li>- объяснять лексическое значение слов и выражений;</li> <li>- устанавливать истинность и ложность утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат;</li> <li>- составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме.</li> </ul>	творческая мастерская	1	
5		Обыкновенные кроты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип текста;</li> <li>- составлять описание крота на основе прочитанного</li> </ul>	творческая мастерская	1	

			<p>текста;</p> <p>разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации;</p> <p>- соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте;</p> <p>- объяснять значение слова;</p> <p>- составлять вопросы по предложенным предложениям;</p> <p>- находить синонимы к предложенному слову;</p> <p>- писать сочинение-рассуждение по заданной теме;</p> <p>- определять название раздела, в котором может быть размещён текст.</p>			
6		Эдуард Шим «Тяжкий труд»	<p>- Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст;</p> <p>- определение лексического значения слова;</p> <p>- находить необходимую информацию в тексте;</p> <p>- находить в тексте предложение по заданному вопросу;</p> <p>- разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами;</p>	фантазия	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять главную мысль текста;</li> <li>- определять, чему учит текст;</li> <li>- строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>			
7		Полевой хомяк	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять вид текста;</li> <li>- составлять описание хомяка на основе прочитанного текста;</li> <li>- дополнять описание хомяка на основе рисунка;</li> <li>- придумывать сравнения;</li> <li>- составлять вопросы по данным предложениям;</li> <li>- отвечать на вопросы на основе полученных сведений;</li> <li>- разгадывать ребусы и объяснять значение слова;</li> <li>- определять сведения, которые удивили;</li> <li>- составлять план при подготовке к сообщению.</li> </ul>	театр	1	
8		Про бобров	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип текста, его тему;</li> <li>- находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение;</li> <li>- находить среди</li> </ul>	исследование	1	

			предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте; - задавать вопросы по содержанию прочитанного; - сравнивать тексты; - определять сведения, которые удивили; - составлять речевое высказывание в письменной форме.			
<b>Математическая грамотность</b>						
9		Про беличьи запасы	- Работать с таблицами: интерпретировать и дополнять данные; - выполнять сложение и сравнение чисел в пределах 100; - объяснять графические модели при решении задач; - анализировать представленные данные, устанавливать закономерности; - строить ломаную линию.	деловая игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
10		Медвежье потомство	- Анализировать данные столбчатой диаграммы, представленные в явном и неявном виде; - дополнять недостающие на диаграмме данные; - отвечать на вопросы, ответы на которые	деловая игра	1	

			<p>спрятаны на диаграмме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать данные таблицы, устанавливая их истинность и ложность;</li> <li>- выполнять вычисления на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц;</li> <li>- решать логические задачи на практическое деление;</li> <li>- находить периметр треугольника;</li> <li>- строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей.</li> </ul>			
11		Про зайчат и зайчиху	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять количество часов в сутках;</li> <li>- находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>- подбирать из предложенных чисел суммы чисел, состоящих из двух слагаемых, доказывать правильность выбранных чисел;</li> <li>- решать логические задачи по данному условию;</li> <li>- составлять элементарную диаграмму.</li> </ul>	деловая игра	1	
12		Лисьи забавы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять дату по календарю;</li> </ul>	путешествие	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить необходимую информацию в тексте и выполнять математические вычисления;</li> <li>- записывать краткую запись и решение задач;</li> <li>- решать логические задачи с помощью таблицы;</li> <li>анализировать данные, представленные в столбчатой диаграмме, дополнять недостающие в диаграмме данные;</li> <li>- составлять вопросы, ответы на которые можно узнать по данным столбчатой диаграммы;</li> <li>- читать простейшие чертежи, выполнять построения на чертеже в соответствии с данными задачи.</li> </ul>			
13		Про крота	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Решать задачи логического характера;</li> <li>- решать задачи с использованием данных таблицы;</li> <li>- решать задачи на основе данных диаграммы;</li> <li>- решать примеры на основе предложенной цепочки примеров;</li> <li>- определять цвета геометрических фигур на</li> </ul>	олимпиада	1	

			основе верных высказываний.			
14		Про ежа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название насекомого;</li> <li>- определять время с помощью скорости и расстояния;</li> <li>- определять данные столбчатой диаграммы, находить часть от числа и записывать результаты в таблицу, результаты таблицы переносить в круговую диаграмму;</li> <li>- отвечать на вопросы на основе полученных данных;</li> <li>- определять последовательность маршрута на основе схемы;</li> <li>- записывать слова с помощью кода.</li> </ul>	путешествие	1	
15		Про полевого хомяка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить значение выражений, соотносить полученные результаты с буквами и читать название животного;</li> <li>- строить столбчатую диаграмму на основе имеющихся данных;</li> <li>- отвечать на вопросы на</li> </ul>	деловая игра	1	

			<p>основе имеющихся данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить путь хомяка на основе заданного условия, доказывать, что путь выбран правильно;</li> <li>- записывать именованные числа в порядке возрастания;</li> <li>- строить четырёхугольники по заданному условию.</li> </ul>			
16		Бобры-строители	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о диаметре окружности;</li> <li>- анализировать данные таблицы, устанавливая закономерности её заполнения;</li> <li>- находить приблизительное значение диаметра окружности, зная длину окружности;</li> <li>- заменять умножение сложением одинаковых слагаемых;</li> <li>- выбирать нужные для проведения измерений инструменты;</li> <li>- работать с чертежом;</li> <li>- решать логические задачи.</li> </ul>	практика	1	
<b>Естественно-научная грамотность</b>						
17		Про белочку и погоду	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое «погода», «хорошая и плохая погода», «облачность»;</li> </ul>	деловая игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, что такое «оттепель», «наст»;</li> <li>- работать с таблицами наблюдений за погодой;</li> <li>- высказывать предположения и гипотезы о причинах наблюдаемых явлений;</li> <li>- работать в парах.</li> </ul>			
18		Лесные сладкоежки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проводить несложные опыты с мёдом;</li> <li>- определять последовательность действий при проведении опытов;</li> <li>- делать выводы по результатам опытов;</li> <li>- различать свойства настоящего и поддельного, искусственного мёда;</li> <li>- анализировать данные таблицы;</li> <li>- иметь представление о лечебных свойствах мёда.</li> </ul>	исследование	1	
19		Про Зайчишку и овощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять по рисункам названия растений и находить среди них овощи;</li> <li>- выделять среди овощей корнеплоды;</li> <li>- проводить опыт по проращиванию моркови;</li> <li>- определять цвет сока овощей опытным путём;</li> <li>сравнивать свойства сырой</li> </ul>	исследование	1	

			и варёной моркови.			
20		Лисьи норы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление об устройстве лисьих нор;</li> <li>- проводить простейшие опыты по определению свойств лесной земли, песка и глины, состава почвы;</li> <li>- делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>- понимать и объяснять, от чего зависит плодородие почвы.</li> </ul>	исследование	1	
21		Корень - часть растения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части цветочных растений;</li> <li>- объяснять, для чего растению корень;</li> <li>- доказывать, что рост растения начинается с корня;</li> <li>- называть виды корневых систем;</li> <li>- называть видоизменённые корни.</li> </ul>	деловая игра	1	
22		Занимательные особенности яблока	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, почему яблоко в месте разреза темнеет, а при покрытии разреза соком лимона не темнеет;</li> <li>- объяснять, почему яблоко плавает;</li> <li>- объяснять, почему яблоко отталкивается от магнита;</li> <li>- объяснять, почему</li> </ul>	исследование	1	

			<p>неспелое яблоко кислое;</p> <p>-</p>			
23		Про хомяка и его запасы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть растения, плоды которых составляют основу питания хомяка;</li> <li>- объяснять и доказывать, как влажность и воздух влияют на прорастание семян;</li> <li>- объяснять и доказывать, как влияет наличие света на прорастание семян;</li> <li>- объяснять и доказывать, как влияет температура на прорастание семян;</li> <li>- объяснять и доказывать, как влияет глубина посева на прорастание семян;</li> <li>- определять правильную последовательность прорастания семян гороха.</li> </ul>	интегрированное занятие	1	
24		Материал для плотин	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о составе древесины</li> <li>- проводить простейшие опыты по изучению свойств древесины разных пород деревьев;</li> <li>- делать выводы по результатам проведенных наблюдений и опытов;</li> <li>- понимать и объяснять, что такое твёрдые и мягкие породы деревьев.</li> </ul>	творческая мастерская	1	
25		Позвоночные	- Называть группы	путешествие	1	

		животные	<p>позвоночных животных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть признаки пяти групп позвоночных животных;</li> <li>- определять название животного по описанию;</li> <li>- выбирать признаки земноводного животного; выбирать утверждения, которые описывают признаки животного;</li> <li>- выбирать вопросы, на которые нельзя найти ответы в тексте;</li> <li>- составить описание внешнего вида рыбы с указанием признаков этого животного;</li> <li>- рассуждать об открытии, сделанном на занятии.</li> </ul>			
<b>Финансовая грамотность</b>						
26		Беличьи деньги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять значение понятий «покупка», «продажа», «сделка», «деньги»;</li> <li>- понимать, откуда возникло название российских денег «рубли» и «копейка»;</li> <li>- находить у монеты аверс и реверс;</li> <li>- выполнять логические операции: анализ, синтез и сравнение;</li> </ul>	игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест">school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест</a>

			- готовить небольшое сообщение на заданную тему.			
27		Повреждённые и фальшивые деньги	- Объяснять на доступном для второклассника уровне, что такое фальшивые и поврежденные деньги; - знать правила использования поврежденных денег; находить и показывать средства защиты на российских банкнотах; - находить необходимую информацию в тексте; - отвечать на вопросы на основе полученной информации.	экскурсия	1	
28		Банковская карта	- Давать характеристику наличным деньгам; - рассказывать о дебетовой банковской карте; - объяснять, что обозначают надписи на карте; - объяснять, как производить покупку в магазине; - объяснять, как можно снять деньги в банкомате с помощью карты; - рассказывать о кредитной банковской карте.	встреча	1	
29		Безопасность	- Иметь представление об	беседа	1	

		денег на банковской карте	<p>элементах, расположенных на лицевой и оборотных сторонах банковской карты, объяснять их назначение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>- формулировать правила безопасности при использовании банковских карт.</li> </ul>			
30		Про кредиты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое «кредит»;</li> <li>- определять виды кредитов;</li> <li>- понимать, чем отличаются друг от друга разные виды кредитов;</li> <li>- определять сумму переплаты по кредиту;</li> <li>определять, какой кредит наиболее выгоден банку по срокам его оплаты;</li> <li>- определять, какой кредит наиболее выгоден клиенту банка по срокам его оплаты.</li> </ul>	деловая игра	1	
31		Про вклады	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давать определение вклада;</li> <li>- называть виды вкладов: срочный вклад, вклад до востребования;</li> <li>- объяснять, что такое</li> </ul>	путешествие	1	

			<p>банковский процент по вкладам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять, как считают банковский процент по вкладам;</li> <li>- объяснять, почему банки выплачивают проценты.</li> </ul>			
32		Ловушки для денег	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять доходы, расходы и прибыль;</li> <li>- отличать желаемые покупки от необходимых;</li> <li>- рассуждать, как поступать в различных ситуациях при покупке товара;</li> <li>- объяснять, что такое дефицит и профицит;</li> <li>- рассуждать, как не тратить напрасно деньги.</li> </ul>	интегрированное занятие	1	
33		Такие разные деньги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Иметь представление о валюте как национальной денежной единице;</li> <li>- находить необходимую информацию в тексте и на иллюстрациях к заданиям;</li> <li>- устанавливать принадлежность денежной единицы стране;</li> <li>- иметь представление о банковской операции «обмен валюты».</li> </ul>	путешествие	1	
34		Встреча друзей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить необходимую информацию в тексте задания;</li> <li>- понимать, что такое</li> </ul>	деловая игра	1	

			«валюта», «курс рубля», «кредит», «банковский вклад», «процент по вкладу».			
--	--	--	---	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование 3 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Формируемые умения</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
<b>Читательская грамотность</b>						
1.		Про дождевого червяка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип текста;</li> <li>- дополнять предложение словами из текста;</li> <li>- определять периоды развития дождевого червя на основе текста;</li> <li>- объяснять, почему дождевые черви - это настоящие сокровища, живущие под землёй;</li> <li>- определять на основе текста способ питания дождевых червей;</li> <li>- находить предложение, соответствующее рисунку;</li> <li>- выбирать утверждения, соответствующие тексту;</li> <li>- составлять вопрос по содержанию текста;</li> <li>- называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте.</li> </ul>	беседа	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>
2		Кальций	- Работать с кластером;	исследование	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дополнять предложение словами из текста;</li> <li>- определять, что такое минерал;</li> <li>- называть стройматериалы, содержащие кальций;</li> <li>- объяснять значение слова;</li> <li>- выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту;</li> <li>- составлять предложения по рисунку;</li> <li>- составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>			
3		Сколько весит облако?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип текста;</li> <li>- определять, что вынесено в заглавие - тема или главная мысль;</li> <li>- находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>- объяснять значение слова;</li> <li>- дополнять предложения;</li> <li>- выбирать вопросы, на</li> </ul>	сказка	1	

			<p>которые можно найти ответы в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дополнять план текста;</li> <li>- рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>- составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</li> <li>- определять название книг с достоверными сведениями.</li> </ul>			
4		Хлеб - всему голова	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять тип текста;</li> <li>- определять, что вынесено в заглавие - тема или главная мысль;</li> <li>- записывать пословицы о хлебе;</li> <li>- записывать предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>- находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>- объяснять значение слова;</li> <li>- рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>- составлять вопрос по</li> </ul>	беседа	1	

			<p>содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с толкованием слова;</li> <li>- определять порядок следования предложений;</li> <li>- называть хлебобулочные изделия.</li> </ul>			
5		Про мел	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнять кластер о происхождении мела;</li> <li>- составлять вопрос по готовому ответу;</li> <li>- давать определение слова;</li> <li>- работать с толковым словарём;</li> <li>- работать с толкованием слова;</li> <li>- соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>- составлять план текста в виде вопросов;</li> <li>- составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос.</li> </ul>	исследование	1	
6		Про мыло	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дополнять предложение;</li> </ul>	беседа	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать определение слова;</li> <li>- работать с толковым словарём;</li> <li>- соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>- находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку;</li> <li>- находить в тексте предложение по заданному условию;</li> <li>- дополнять текст по заданному условию.</li> </ul>			
7		История свечи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Записывать ответ на поставленный вопрос;</li> <li>- определять слово по его лексическому значению;</li> <li>- называть вещества, которые используют при изготовлении свечей;</li> <li>- выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте;</li> <li>- соединять части предложений и определять их порядок;</li> <li>- заполнять кластер по</li> </ul>	исследование	1	

			<p>рисункам на основе прочитанного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть правила безопасности при использовании свечей;</li> <li>рассказывать о прочитанном произведении;</li> <li>- отвечать на поставленный вопрос.</li> </ul>			
8		Магнит	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Давать определение слова;</li> <li>- дополнять предложение;</li> <li>- находить ответ на поставленный вопрос;</li> <li>- объяснять значение словосочетания;</li> <li>- с помощью текста находить отличия между предметами;</li> <li>- называть предметы, о которых говорится в тексте;</li> <li>- рассказывать о прочитанном произведении.</li> </ul>	беседа	1	
<b>Математическая грамотность</b>						
9		Расходы и доходы бюджета	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять дефицитный и профицитный бюджет;</li> <li>- анализировать данные, представленные на</li> </ul>	интегрированное занятие	1	<a href="http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>

			инфографике, и на основе этих данных заполнять таблицу; - выполнять сложение и вычитание многозначных чисел; - составлять задачу по предложенному решению; - формулировать вопрос задачи.			
10		Планируем семейный бюджет	- анализировать данные, представленные в таблице, и по этим данным выполнять необходимые вычисления; - выполнять сложение и вычитание многозначных чисел, деление круглого числа на однозначное; - анализировать данные столбчатой диаграммы; - выполнять чертёж к задаче и записывать её решение.	интегрированно е занятие	1	
11		Подсчитываем семейный доход	- Анализировать график и по данным графика заполнять таблицу; - выполнять сложение	интегрированно е занятие	1	

			<p>круглых многозначных чисел;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить с помощью калькулятора среднее арифметическое;</li> <li>- сопоставлять таблицу и круговую диаграмму;</li> <li>- анализировать данные таблицы и на основе этих данных дополнять недостающие подписи на круговой диаграмме;</li> <li>- самостоятельно составлять круговую диаграмму.</li> </ul>			
12		Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять, с какой суммы и в каком размере нужно платить налог с выигрыша;</li> <li>- подсчитывать, чему равен реальный доход от выигрыша в лотерею;</li> <li>- под руководством учителя с помощью калькулятора находить процент от числа.</li> </ul>	интегрированно е занятие	1	
13		Подсчитываем расходы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать данные инфографики;</li> <li>- находить в таблице</li> </ul>	интегрированно е занятие	1	

			<p>информацию, необходимую для выполнения задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подсчитывать расходы на питание и определять, какую часть от семейного дохода они составляют;</li> <li>- подсчитывать, какую часть семья откладывает на непредвиденные расходы.</li> </ul>			
14		Расходы на обязательные платежи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять, какие налоги должна платить семья;</li> <li>- анализировать данные диаграммы и на основе этих данных заполнять таблицу;</li> <li>- подсчитывать ежемесячные обязательные расходы;</li> <li>- пользоваться калькулятором;</li> <li>- объяснять причину уменьшения или увеличения обязательных платежей;</li> <li>- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел.</li> </ul>	интегрированно е занятие	1	

15		Подсчитываем сэкономленные деньги	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Под руководством учителя решать составные задания на нахождения количества сэкономленных денег;</li> <li>- объяснять, что такое «скидка в 25%»;</li> <li>- определять, на сколько стал дешевле товар со скидкой;</li> <li>- находить часть от числа.</li> </ul>	интегрированное занятие	1	
16		Пенсии и пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать данные, представленные в таблице;</li> <li>- выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;</li> <li>- анализировать данные, представленные в виде гистограммы;</li> <li>- вычислять, на сколько увеличилась пенсия за определённый период;</li> <li>- заполнять таблицу на основе текстового материала;</li> <li>подсчитывать доход семьи от детских пособий.</li> </ul>	интегрированное занятие	1	

Естественно-научная грамотность						
17		Дождевые черви	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части тела дождевого червя;</li> <li>- объяснять, какую роль играют щетинки в жизни животного;</li> <li>- рассказывать, чем питается дождевой червь;</li> <li>- объяснять, почему во время дождя дождевые черви выползают на поверхность земли;</li> <li>- наблюдать, как дождевые черви создают плодородную почву;</li> <li>- заполнять таблицу-характеристику на дождевого червя.</li> </ul>	исследование		<a href="http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>
18		Полезный кальций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнять таблицу;</li> <li>- определять с помощью опытов, что происходит с костями и скорлупой яйца, если из них удалить кальций;</li> <li>- составлять суточное меню с молочными продуктами;</li> <li>- дописывать вывод о необходимости кальция для организма.</li> </ul>	исследование	1	

19		Про облака	<ul style="list-style-type: none"> <li>- С помощью опыта показывать образование облаков;</li> <li>- объяснять, почему облака увеличиваются в размере;</li> <li>- называть явления природы;</li> <li>- называть виды облаков;</li> <li>- определять погоду по облакам.</li> </ul>	эксперитмент	1	
20		Про хлеб и дрожжи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть внешние признаки сходства и различия ржи и пшеницы;</li> <li>- описывать внешний вид ржаного и пшеничного хлеба;</li> <li>- давать определение слову «дрожжи»;</li> <li>- проводить опыт, показывающий влияние температуры на процесс брожения;</li> <li>- проводить опыт, показывающий влияние сахара на процесс брожения;</li> <li>- проводить опыт, доказывающий образование углекислого газа при брожении;</li> </ul>	эксперимент	1	

			- проводить опыт, доказывающий, что вкус и качество хлеба зависят от выдержки теста.			
21		Интересное вещество - мел	- Определять внешние признаки мела; - доказывать, что мел не растворяется в воде; - называть, из чего состоит мел; - доказывать, что мел содержит карбонат кальция; - определять состав мела; - называть области применения мела.	исследование	1	
22		Чем интересно мыло и как оно «работает»	- Называть виды мыла; - исследовать мыло в сухом виде; - показывать, что при намокании мыла появляется пена; - проводить опыт, доказывающий, что мыло очищает воду от масла; - проводить опыт, доказывающий, что мыло уменьшает поверхностное натяжение воды;	эксперимент	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать с помощью лупы мыльные пузыри;</li> <li>- доказывать, что мыльные пузыри образуются из жидкого мыла.</li> </ul>			
23		Про свечи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать о строении свечи;</li> <li>- рассказывать о зонах пламени свечи;</li> <li>- объяснять, почему гаснет свеча;</li> <li>- объяснять, почему внутри ёмкости поднимается вода;</li> <li>- объяснять, почему происходит возгорание дыма.</li> </ul>	деловая игра	1	
24		Волшебный магнит	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть виды магнитов;</li> <li>- определять опытным путём, какие предметы притягивает магнит;</li> <li>- доказывать с помощью опыта, что магнитная сила действует через стекло и другие предметы;</li> <li>- показывать с помощью опыта, что магнит может намагничивать металлические</li> </ul>	эксперимент	1	

			предметы; - рассказывать о том, что магнит имеет два полюса; - показывать с помощью опыта, как можно создать компас.			
25		Научно-исследовательская конференция	- презентация; - защита исследовательских работ.	конференция	1	
<b>Финансовая грамотность</b>						
26		Что такое «бюджет»?	- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»; - Понимать и правильно использовать финансовые термины: «бюджет», «налоги»;	деловая игра	1	school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест
27		Семейный бюджет	- Объяснять значение понятия «семейный бюджет»; - понимать, как в семье появляются доходы; - делить расходы на «обязательные», «желаемые и «непредвиденные»; - заполнять кластер; - формулировать высказывание в	деловая игра	1	

			устной и письменной речи на заданную тему.			
28		Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «заработная плата», «фиксированная зарплата», «аванс», «премия» и «гонорар»; - анализировать данные, представленные в виде графика; - приводить примеры различных профессий; - объяснять, отчего может зависеть размер заработной платы.	деловая игра	1	
29		Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие»; - на доступном для третьеклассника уровне определять основание для назначения досрочной пенсии; - называть пособия, которые получают	деловая игра	1	

			<p>граждане нашей страны;</p> <p>- определять, какие пособия относятся к регулярным, а какие - к эпизодическим.</p>			
30		<p>Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш</p>	<p>Понимать и правильно использовать финансовые термины: «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»;</p> <p>- понимать, что выигрыш облагается налогом;</p> <p>- иметь представления о налогах, которые человек должен заплатить от доходов, полученных в виде выигрыша;</p> <p>- понимать, как должен поступить человек, нашедший клад;</p> <p>- называть предметы, которые человек может получить в наследство.</p>	деловая игра	1	
31		<p>На что тратятся семейные деньги?</p>	<p>Понимать и правильно использовать</p>	деловая игра	1	

		Виды расходов	финансовые термины: «обязательные расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», - «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы», - определять, к какой группе относятся те или иные расходы.			
32		На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи	- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»; - объяснять, почему обязательные платежи нужно платить вовремя; - на примере различных ситуаций определять вид обязательного	деловая игра	1	

			платежа.			
33		Как сэкономить семейные деньги?	<p>- Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;</p> <p>- формулировать простые правила экономии семейного бюджета;</p> <p>- на доступном для третьеклассника уровне объяснять, почему необходимо экономить семейный бюджет.</p>	деловая игра	1	
34		Итоговое занятие	<p>Понимать и правильно использовать финансовые термины: «экономия семейного бюджета», «продовольственные товары», «непродовольственные товары»;</p> <p>«коммунальные платежи», «тариф», «штрафы», «налоги»;</p> <p>«обязательные</p>	практика	1	

			расходы», «желаемые расходы», «непредвиденные расходы», «текущие расходы», «капитальные расходы», «чрезвычайные расходы», «ежемесячные расходы», «ежегодные расходы», «сезонные расходы», «разовые расходы», «случайный доход», «выигрыш», «клад», «наследство» и «движимое и недвижимое имущество»; «пенсия», «досрочная пенсия», «пособие».			
--	--	--	---	--	--	--

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Дата	Тема занятия	Формируемые умения	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
<b>Читательская грамотность</b>						
1.		Старинная женская одежда	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова;</li> <li>- озаглавливать текст;</li> <li>- определять тему;</li> <li>- определять главную мысль;</li> <li>- составлять план в виде вопросов;</li> </ul>	беседа	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/">school-collection.edu.ru/collection/</a> <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- с помощью текста определять название женской одежды;</li> <li>- с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды;</li> <li>- объяснять значение слова;</li> <li>-приводить примеры современной женской одежды.</li> </ul>			
2		Старинные женские головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова;</li> <li>- составлять план, используя слова из текста;</li> <li>- объяснять значения слов;</li> <li>- определять по описанию названия головных уборов;</li> <li>- приводить примеры современных головных уборов.</li> </ul>	творческая мастерская	1	
3		Старинная мужская одежда и головные уборы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>- отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>- вписывать пропущенные слова в текст;</li> <li>- находить ответ на вопрос в тексте;</li> <li>- объяснять значение</li> </ul>	творческая мастерская	1	

			<p>слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять план текста;</li> <li>- определять с помощью описания название предмета.</li> </ul>			
4		Жилище крестьянской семьи на Руси	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>- рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами;</li> <li>- отвечать на вопросы по тексту;</li> <li>- рассуждать, давать определение слова;</li> <li>- называть элементы оформления избы.</li> </ul>	творческая мастерская	1	
5-6		Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>- письменно отвечать на вопросы;</li> <li>- называть предметы печной утвари;</li> <li>- работать с толковым словарём;</li> <li>- работать с толкованием слова;</li> <li>- рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении;</li> <li>- соотносить описание предметов с их</li> </ul>	интегрированное занятие	2	

			<p>рисунками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать назначение предметов;</li> <li>- составлять обобщающий план.</li> </ul>			
7		История посуды на Руси	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова с помощью словаря;</li> <li>- соотносить рисунок и его название;</li> <li>- работать с толковым словарём;</li> <li>- рассуждать и записывать ответ на вопрос;</li> <li>- записывать ответ на вопрос по его началу;</li> <li>- определять части предмета, называть их;</li> <li>- определять порядок предложений в тексте;</li> <li>- дополнять текст по заданному условию.</li> </ul>	интегрированное занятие	1	
8		Какие деньги были раньше в России	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Определять лексическое значение слова с помощью Википедии;</li> <li>- называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос;</li> <li>- определять тему текста;</li> <li>- составлять план текста;</li> <li>- находить информацию в Интернете;</li> <li>- записывать названия</li> </ul>	беседа	1	

			монет в порядке их возрастания; - указывать названия современных денег.			
<b>Математическая грамотность</b>						
9		В бассейне	- Анализировать расписание занятий с целью определения своей занятости; - решать задачи на определение скорости плавания; - решать логические задачи.	соревнование	1	school-collection.edu.ru/collection/ <a href="http://www.nachalka.com/">http://www.nachalka.com/</a>
10-11		Делаем ремонт	- Понимать, что такое «смета»; - решать задачи на расчёт количества необходимого материала для ремонта кухни; - решать задачи на расчёт стоимости необходимого материала для ремонта кухни; - читать простые чертежи и наносить на них известные размеры.	деловая игра	2	
12		Праздничный торт	- Работать с таблицами; - подсчитывать стоимость продуктов для торта; - определять, какие продукты выгоднее купить для того, чтобы уменьшить стоимость	практика	1	

			<p>затрат на приготовление торта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать цену различных товаров, выполняя необходимые преобразования;</li> <li>- использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>			
13-14		Обустроиваем участок	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать простой чертеж и определять его масштаб;</li> <li>- находить площадь и периметр участка и построек на нём;</li> <li>- решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>- использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>	деловая игра	2	
15		Поход в кино	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить заданные временные промежутки с помощью календаря;</li> <li>- решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>- использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>	игра	1	
16		Отправляемся в путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Находить заданные временные промежутки с</li> </ul>	путешествие	1	

			<p>помощью календаря;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость»;</li> <li>- использовать полученные умения и навыки в практической жизни.</li> </ul>			
<b>Естественно-научная грамотность</b>						
17		Томат	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части растения;</li> <li>- объяснять, что значит «многогнёздная ягода»;</li> <li>- определять горизонтальный и вертикальный срез;</li> <li>- указывать количество гнёзд;</li> <li>- объяснять, почему плоды у помидора - это ягода;</li> <li>- называть части плода помидора;</li> <li>- объяснять, что такое пасынок у помидора;</li> <li>- работать с таблицей;</li> <li>- выращивать рассаду.</li> </ul>	практика	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/">school-collection.edu.ru/collection/http://www.nachalka.com/</a>
18		Болгарский перец	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять, что такое паприка;</li> <li>- называть части растения;</li> <li>- рассказывать о строении плода перца;</li> <li>- определять форму плода перца;</li> </ul>	практика	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о строении семени перца;</li> <li>- делать выводы на основе полученной информации;</li> <li>- выращивать рассаду</li> </ul>			
19		Картофель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части растения;</li> <li>- объяснять, чем отличаются плоды картофеля от плодов томата;</li> <li>- объяснять, какой вывод сделали и почему;</li> <li>- объяснять, почему после нарезки картофеля на разделочной доске остаются белые следы;</li> <li>- объяснять, почему нужно сажать разные сорта картофеля;</li> <li>- объяснять, что такое крахмалистость;</li> <li>- определять срок созревания картофеля;</li> <li>- объяснять, почему нельзя использовать в пищу позеленевший картофель;</li> <li>- называть способы размножения картофеля.</li> </ul>	исследование	1	
20		Баклажан. Семейство Паслёновые	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть представителей семейства Паслёновые;</li> <li>- объяснять, что такое</li> </ul>	исследование	1	

			<p>соланин;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть благоприятные условия для прорастания семян;</li> <li>- определять условия, необходимые для прорастания семени баклажана;</li> <li>- определять глубину посева семян;</li> <li>- заполнять таблицу наблюдений за ростом растений.</li> </ul>			
21		Лук	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части лука;</li> <li>- называть способы выращивания лука зимой на подоконнике;</li> <li>- называть этапы выращивания лука;</li> <li>- наблюдать за ростом лука и записывать данные в таблицу.</li> </ul>	практика	1	
22		Капуста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть виды капусты;</li> <li>- отвечать на вопросы по содержанию текста;</li> <li>- называть части капусты;</li> <li>- исследовать капусту в разрезе;</li> <li>- рассказывать о размножении капусты;</li> <li>- проводить опыты с цветной капустой.</li> </ul>	исследование	1	
23		Горох	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать о строении гороха;</li> </ul>	эксперимент	1	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о строении семени гороха;</li> <li>- объяснять, почему горох обладает взрывной силой;</li> <li>- определять, что горох является холодостойким растением;</li> <li>- проводить опыт по проращиванию гороха, сравнивать результаты двух опытов.</li> </ul>			
24		Грибы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Называть части гриба;</li> <li>- называть виды грибов;</li> <li>- рассказывать о плесневых грибах;</li> <li>- называть грибы-невидимки;</li> <li>- проводить опыт по выращиванию плесени;</li> <li>- называть грибы-паразиты.</li> </ul>	эксперимент	1	
25		Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентация;</li> <li>- защита проекта</li> </ul>	конференция	1	
<b>Финансовая грамотность</b>						
26-27		Потребительская корзина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснять на доступном для четвероклассника уровне, что такое «потребительская корзина»;</li> <li>- понимать, почему подсчитывается прожиточная корзина для трёх категорий населения;</li> <li>- объяснять, почему</li> </ul>	встреча деловая игра	1 1	<a href="http://school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест">school-collection.edu.ru/collection/mosmetod.ru/files/Финграм/Дайджест</a>

			различается стоимость потребительской корзины в разных регионах нашей страны; - объяснять, что входит в состав потребительской корзины россиянина.			
28-29		Прожиточный минимум	- Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «минимальный размер оплаты труда»; - объяснять, на что влияет прожиточный минимум; - объяснять, почему различается размер прожиточного минимума в разных регионах нашей страны; - объяснять, почему различается размер прожиточного минимума для разных категорий населения нашей страны.	встреча деловая игра	1 1	
30-31		Инфляция	- Понимать значение и правильно использовать термины «прожиточный минимум», «инфляция»; - анализировать данные, представленные в виде гистограммы; - называть уровни инфляции;	беседа	2	

			- понимать значение инфляции для экономики.			
32-33		Распродажи, скидки, бонусы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать значение и правильно использовать термины: «распродажа», «скидка», «бонусная программа», «программа лояльности», «бонусы», «кешбэк»;</li> <li>- понимать, что все акции, проводимые торговыми точками, предназначены для увеличения доходов магазинов и привлечения покупателя;</li> <li>- понимать, что чем больше процент скидки, тем меньше мы платим за товар;</li> <li>- формировать навыки грамотного покупателя.</li> </ul>	беседа экскурсия	1 1	
34		Благотворительность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать значение и правильно использовать термины «благотворительность», «благотворительный фонд»;</li> <li>- называть группы населения, которые могут нуждаться в благотворительной помощи;</li> <li>- объяснять необходимость оказания</li> </ul>	беседа	1	

			благотворительной помощи тем, кто в ней нуждается.			
--	--	--	--	--	--	--

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(общеинтеллектуальное направление)  
**«Хочу все знать!»**  
**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

**Результаты развития универсальных учебных действий в 1 классе:**

**Познавательные УУД:**

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации;
- классификации объектов;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

**Регулятивные УУД:**

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной;
- основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем.

**Коммуникативные УУД:**

- преодоление эгоцентризма в пространственных и межличностных отношениях;
- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.

**Результаты развития универсальных учебных действий во 2 классе:**

**Познавательные УУД:**

- подведение под понятия, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- умение структурировать знания;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации.

**Регулятивные УУД:**

- способность принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности;
- умение действовать по плану и планировать свою деятельность;
- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- понимание и принятие учащимся учебной задачи, поставленной учителем;
- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия и построение ориентировочной основы в новом учебном материале в учебном сотрудничестве с учителем;
- форма выполнения учебных действий — материальная/материализованная; речевая, умственная;
- степень развернутости (в полном составе операций или свернуто).

**Коммуникативные УУД:**

- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; понимание относительности оценок или подходов к выбору;
- учет разных мнений и умение обосновать собственное;

- умение *договариваться*, находить общее решение.

### **Результаты развития универсальных учебных действий в 3 классе:**

#### **Познавательные УУД:**

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска;
- знаково-символическое моделирование и преобразование модели с целью выявления общих законов;
- умение осознанно и строить речевое высказывание в устной и письменной форме
- выбор эффективных способов решения задач;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

#### **Регулятивные УУД:**

- преодоление импульсивности, непроизвольности;
- умение контролировать процесс и результаты своей деятельности, включая осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками;
- умение адекватно воспринимать оценки и отметки;
- самостоятельное выполнение или в сотрудничестве;
- различение способа и результата действий;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- *взаимоконтроль и взаимопомощь* по ходу выполнения задания.

### **Результаты развития универсальных учебных действий в 4 классе:**

#### **Познавательные УУД:**

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов разных стилей;
- понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;

- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

#### **Коммуникативные УУД:**

- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий,
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

#### **Личностные УУД (1, 2, 3, 4 – е классы):**

##### **Внутренняя позиция школьника:**

- положительное отношение к школе;
- чувство необходимости учения).

##### **Самооценка:**

- широта диапазона оценок;
- обобщенность категорий оценок;
- представленность в Я-концепции социальной роли ученика;
- рефлексивность как адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;
- осознание своих возможностей в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»; осознание необходимости самосовершенствования на основе сравнения «Я» и «хороший ученик»;
- способность адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилиями, трудолюбием, старанием.

##### **Мотивация учебной деятельности:**

- сформированность познавательных мотивов;
- интерес к новому; интерес к способу решения и общему способу действия; сформированность социальных мотивов;
- стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть полезным обществу;
- сформированность учебных мотивов; стремление к самоизменению — приобретению новых знаний и умений;
- установление связи между учением и будущей профессиональной деятельностью.

## Содержание курса внеурочной деятельности

В Образовательном стандарте отмечена необходимость привести школьное образование в соответствие с потребностями времени, современного общества, которое характеризуется изменчивостью, многообразием существующих в нем связей, широким внедрением информационных технологий. Важными целями образования в этих условиях становятся подготовка учеников к решению проблем в широком круге неопределенных ситуаций, к овладению исследовательской деятельностью, информационными умениями.

В начальной школе можно создавать базу исследовательской деятельности:

- 1) методологическую (усвоение структуры исследовательской деятельности и отдельных исследовательских умений и методов, общих и специальных для предмета);
- 2) общую логическую (работа над общими умственными и логическими умениями);
- 3) содержательную (овладение предметными знаниями и умениями);
- 4) субъектную (накопление личностного опыта осуществления исследовательской деятельности). На этой базе легче развивать исследовательскую деятельность учащихся основной школы.

**Цель программы:** трансформация процесса развития интеллектуально – творческого потенциала личности ребенка путем совершенствования его исследовательских способностей в процессе саморазвития.

**Задачи программы:**

- Развитие познавательных потребностей и способностей младших школьников;
- Обучение детей младшего школьного возраста специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
- Формирование и развитие у детей младшего школьного возраста умений и навыков исследовательского поиска.

Занятия рассчитаны на коллективную, групповую и индивидуальную работу. Они построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работы детей динамичной, насыщенной и менее утомительной.

Каждое занятие курса внеурочной деятельности состоит из трех частей: подготовительной, основной и заключительной. Подготовительная часть включает в себя гимнастику, разминку и мозговой штурм.

Гимнастика состоит из упражнений:

- для мышц шеи (например, качание головой);
- «ленивые восьмерки»: дети рисуют в воздухе по горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем повторяют эти движения обеими руками;
- На развитие ясности восприятия и речи (например, «шапка для размышлений»: обучающиеся растирают ладонки до образования «теплого комочка», «надевают» комочек на голову и трут мочки уха);
- На профилактику нарушения зрения (например: обучающиеся крепко зажмуривают глаза на 3 с, а затем резко открывают глаза, чтобы снова перейти к работе, несколько раз моргают).

После гимнастики проводится разминка, в которую включены легкие вопросы, рассчитанные на сообразительность, быстроту реакции.

Затем выполняются упражнения, способствующие развитию таких психических процессов, как память, внимание, воображение и мышление. Задания используются из рабочих тетрадей Холодовой О.А. «Юным умникам и умницам».

В основной части занятия обучающиеся знакомятся с определенным видом нестандартных задач, анализируют их, коллективно обсуждают решения.

Заключительная часть занятия используется для подведения итогов, рефлексии.

Наряду с традиционными занятиями используются их нетрадиционные формы: интеллектуальные игры, занятие-путешествие, занятие-турнир, занятие-конкурс, занятие-тестирование.

Для решения задач, поставленных программой, используются следующие методы обучения: словесность, наглядность, проблемная ситуация, игровая и исследовательская деятельность.

### **1. Тренировка психических процессов.**

На каждом занятии уделяется внимание развитию и формированию психических процессов: внимания, памяти, воображения, мышления. Используемые задания не только способствуют развитию столь необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы их познавательной деятельности. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию, от года к году.

В данном разделе подобраны задания:

- на развитие у обучающихся:
  - воображения;
  - умения концентрировать внимание;
  - мыслить логически (выделять признаки, сравнивать предметы, классифицировать и искать закономерности);
- тренировку у младших школьников:
  - внимания;
  - слуховой памяти;
  - зрительной памяти.

На каждом занятии этого раздела предусматривается выполнение практической работы и использование следующих видов деятельности: игровой, познавательной, проблемно-ценностного общения.

### **2. Исследовательские умения**

**Цель:** совершенствовать представление обучающихся о научном исследовании, пробуждать интерес к новому, стремление узнавать новое.

Знакомство с понятием «исследование». Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом «исследование». Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир: Как и где человек проводит исследования в быту? Только человек исследует мир или животные тоже умеют это делать? Что такое научные исследования? Где и как используют люди результаты научных исследований? Что такое научное открытие?

Работа в группах с энциклопедией «Почемучка». Проведение игры «Угадай предмет». Постановка проблемы. Работа в группе «Способы решения проблемы». Когда предмет легко узнать? Выводы. Беседа с использованием компьютерной презентации «Что такое исследование»

### **3. Коллективное творчество**

**Цель:** познакомить с правилами конструктивной групповой работы, учить планировать свою работу, соотнося ее с общим замыслом, учить адекватной объективной самооценке.

При проведении занятий данного раздела используются следующие виды деятельности: игровая, познавательная, трудовая деятельность, социальное творчество, художественно творчество.

В ходе изучения данного раздела программы обучающиеся:

- принимают участие в играх «Занимательный квадрат», «Умники и умницы», «Алфавит»;
- решают и составляют ребусы, числовые головоломки, магические квадраты, арифметические лабиринты, кросснамберы;
- разгадывают и показывают фокусы;
- решают задачи на переливание, взвешивание;
- работают над проектом «Считай, смекай, отгадывай».

### **4. Самостоятельная исследовательская практика**

**Цель:** развитие познавательного интереса в области естественно - научных дисциплин.

Задания и игры, имеющие необычное нестандартное условие и содержание, способствуют активному восприятию и пониманию математических законов, формированию мыслительных процессов младших школьников, учат детей поиску рациональных способов применения знаний. На протяжении изучения школьниками раздела некоторые виды задач повторяются, но усложняются их условие и решение.

При проведении занятий по данному блоку используются следующие виды деятельности: игровая, познавательная, социальное творчество.

В ходе изучения данного раздела программы обучающиеся:

- решают логические, провоцирующие, комбинаторные задачи, задачи с альтернативным условием, задачи на построение причинно-следственных цепей;
- составляют и решают задачи с опорой на свой жизненный опыт;
- разгадывают анаграммы;
- принимают участие в интеллектуальных играх «Счастливый случай», «Крестики-нолики», «Что? Где? Когда?», «Брейн-ринг»;

### **5. Наблюдения, опыты и эксперименты**

**Цель:** учить наблюдать за объектами и явлениями, развивать умение планировать наблюдение.

Беседа о разведчиках и способах передачи кодированной информации. Изучение памятки по проведению опыта. Составление плана проведения опыта. Подготовка оборудования для проведения опыта. Повторение правил техники безопасности при проведении опыта. Проведение практического опыта. Подведение итогов. Анализ результатов опыта. Изучение эмоционального отношения к деятельности, связанной с проведением опыта.

### **6. Игры**

Задания и игры, способствующие развитию у детей способности совершать действия в уме.

При проведении занятий данного раздела используются следующие виды деятельности: игровая, познавательная, социальное творчество, проблемно-ценностное общение, выполняются практические работы (тренинги).

В ходе изучения данного раздела программы обучающиеся принимают участие в играх: «Муха», «Просветы», «Ход конем», «Почтальон», «Поле чудес» и др.

**Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

- Познавательная деятельность;
- Игровая деятельность;
- Проблемно-ценностное общение;
- Досугово-развлекательная деятельность;
- Художественное творчество;
- Социальное творчество (социально-преобразовательная деятельность).

**Формы организации внеурочной деятельности:**

	<b>Приобретение социальных знаний</b>	<b>Формирование ценностного отношения к социальной реальности</b>	<b>Получение опыта самостоятельного общественного действия</b>
<b>1 класс</b>	Коллективная творческая игра, познавательные беседы, тематические экскурсии, познавательные опыты, интеллектуальный конкурс, тренинг, продуктивная игра, деловая игра, фантазия, сказка, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон	-	-
<b>2 класс</b>	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, деловая игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный марафон, фантазия, сказка.	Опыт, эксперименты, познавательные беседы с участием специалистов, интеллектуальный тренинг, исследовательская лаборатория, практикум	Выставка - демонстрация папок исследователя. Участие в интеллектуальных конкурсах на школьном уровне.
<b>3 класс</b>	Самостоятельная исследовательская практика		
	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, деловая игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская, интеллектуальный	Виртуальные экспедиции, экскурсии, познавательные беседы с участием специалистов, исследовательская лаборатория, ярмарка новых идей, практикум, литературные	Коллективная творческая деятельность, презентации продуктов деятельности; участие в интеллектуальных конкурсах на школьном и муниципальном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне.

	марафон	пробы	
<b>4 класс</b>	Самостоятельная исследовательская практика		
	Познавательные беседы, предметные экскурсии, тренинг, продуктивная игра, деловая игра, аукцион идей, игра-соревнование, творческая мастерская, игровая эстафета, лингвистическая мастерская	Виртуальные научные экспедиции, экскурсии, встречи с интересными людьми, опыт, эксперименты, тематические дискуссии, аукцион гипотез, практикум	Коллективная творческая деятельность, презентации продуктов деятельности; участие в интеллектуальных конкурсах на муниципальном и региональном уровнях, участие в конференции на школьном и муниципальном уровне, дистанционные интеллектуальные конкурсы, социально ориентированные акции

### Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Тренировка психических процессов	7	4	3
2	Исследовательские умения	7	4	3
3	Коллективное творчество	9	5	4
4	Самостоятельная исследовательская практика	-	-	-
5	Наблюдения, опыты, эксперименты	10	4	6
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>17 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
6	Тренировка психических процессов	9	5	4
7	Исследовательские умения	7	4	3
8	Самостоятельная исследовательская практика	10	5	5
9	Наблюдения, опыты, эксперименты	8	4	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
10	Тренировка психических процессов	9	5	4
11	Исследовательские	7	4	3

	умения			
12	Самостоятельная исследовательская практика	10	5	5
13	Наблюдения, опыты, эксперименты	8	4	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
14	Тренировка психических процессов	9	4	4
15	Исследовательские умения	8	5	3
16	Самостоятельная исследовательская практика	9	5	5
17	Наблюдения, опыты, эксперименты	8	4	4
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>

**Календарно-тематическое планирование (1 год обучения)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ЭОР
1		Умей помочь самому себе. Игры.	игра	1	http\school-collection.edu.ru uchi.ru education.yandex.ru yaklass.ru http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm obuchonok.ru›oformlenie-raboty
2		Как стать самим собой. Игры.	фантазия	1	
3		Что такое исследование? Игры.	загадка	1	
4		Как задавать вопросы? Игры.	загадка	1	
5		В мире безмолвия и неведомых звуков. Игры.	игра	1	
6		К тайнам волшебных слов. Игры.	лингвистическая мастерская	1	
7		К несметным сокровищам. Экскурсия в парк.	путешествие	1	
8		Превращение овощей. Игры.	фантазия	1	
9		Коллективная игра – исследование. Игры на внимание.	деловая игра	1	
10		Методика проведения самостоятельных исследований. Игры на внимание.	исследование	1	
11		Экскурсия в прошлое. Игры.	экскурсия	1	
12		Полет в будущее. Игры.	путешествие	1	
13		Учимся выделять главное и второстепенное. Игры.	исследование	1	
14		Задачи – смекалки. Игры.	игра	1	
15		Прятки с фигурами. Игры.	игра	1	
16		Спичечный конструктор. Игры.	фантазия	1	
17		Математическая карусель. Игры.	игра	1	
18		Числовые головоломки. Игры.	игра	1	
19		Секреты задач. Игры.	игра	1	
20		Как делать схемы? Игры.	исследование	1	
21		Вглубь веков на Машине времени. Игры.	путешествие	1	
22		В Королевстве ошибок. Игры.	сказка	1	
23		К словам – родственникам. Почему их	исследование	1	

		так назвали? Игры.			
24		Встреча с Радугой. Игры.	фантазия	1	
25		Выбор объекта наблюдения. Работа в группах. Игры.	исследование	1	
26		В Клубе весёлых человечков. Игры.	игра	1	
27		Неожиданная остановка в пути. Речь. Игры.	игра	1	
28		Конкурс загадок. Игры.	конкурс	1	
29		Пиктограммы. Игры.	конкурс	1	
30		Презентация исследовательской работы.	презентация	1	
31		Презентация исследовательской работы.	презентация	1	
32		Презентация исследовательской работы.	презентация	1	
33		Выступление на детской конференции.	конференция	1	

**Календарно-тематическое планирование (2 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1.		Задания для агента 007.	игра	1	
2.		Верни всё на свои места.	игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
3.		Раз словечко, два словечко.	игра	1	
4.		Все в Цифропарк!	путешествие	1	<a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a>
5.		В стране Вымышляндии.	путешествие	1	
6.		Наколдуй себе сказку!	сказка	1	<a href="http://education.yandex.ru">education.yandex.ru</a>
7.		Фокусы с числами и буквами.	фантазия	1	
8.		Чёрные и белые.	игра	1	<a href="http://yaklass.ru">yaklass.ru</a>
9.		В стране Звуков и Цветов.	лингвистическая мастерская	1	<a href="http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm">http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm</a>
10.		Научные исследования и наша жизнь. Папка исследователя.	деловая игра	1	<a href="http://obuchonok.ru/obformlenie-raboty">obuchonok.ru\obformlenie-raboty</a>
11.		Методы исследования.	деловая игра	1	
12.		Практические задания – тренировка в использовании методов исследования	практикум	1	

		в ходе изучения доступных объектов.		
13.		Учимся работать с книгой.	аукцион идей	1
14.		Учимся работать с научным текстом.	аукцион идей	1
15.		Учимся работать с научно-познавательной литературой.	аукцион идей	1
16.		Мини-курс «Тайны великих открытий».	интеллектуальный марафон	1
17.		Мини-курс «Тайны великих открытий».	интеллектуальный марафон	1
18.		Мини-курс «К царице всех наук».	интеллектуальный марафон	1
19.		Мини-курс «Там на неведомых дорожках».	интеллектуальный марафон	1
20.		«От древнего человека до наших дней».	интеллектуальный марафон	1
21.		Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	презентация	1
22.		Учимся работать с Папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования. Иры.	презентация	1
23.		Как подготовить защиту исследовательской работы.	научная лаборатория	1
24.		Презентация результатов исследования на «Школе исследователя» Иры.	презентация	1
25.		Опыт «Невидимые чернила».	эксперимент	1
26.		Опыты «Картофельные штампы».	эксперимент	1
27.		Опыт «Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него».	эксперимент	1
28.		Опыт «Пуговица – погремушка».	эксперимент	1
29.		Опыт «Цветы лотоса».	эксперимент	1

30.	Опыт «Как выйти сухим из воды».	эксперимент	1
31.	Опыт «Чудесные спички».	эксперимент	1
32.	Защита исследовательской работы.	конференция	1
33.	Защита исследовательской работы.	конференция	1
34.	Выступление на детской конференции.	конференция	1

**Календарно-тематическое планирование (3 год обучения)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР/ ЭОР
1.		Детективы, за работу!	игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
2.		Фокусы-покусы.	игра	1	
3.		Взялись за руки слова.	лингвистическая мастерская	1	<a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a>
4.		Художник – на обеде. Мы – за него!	аукцион идей	1	<a href="http://education.yandex.ru">education.yandex.ru</a>
5.		Собери сокровища.	игра	1	
6.		Без чего не обойтись?	игра	1	<a href="http://yaklass.ru">yaklass.ru</a>
7.		Мир интересностей. Найди свою.	познавательная беседа	1	<a href="http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm">http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm</a>
8.		Сначала думай – потом говори!	игра	1	
9.		Удивительные истории.	игра	1	<a href="http://obuchonok.ru">obuchonok.ru</a> »oformlenie-raboty
10.		Какие бывают вопросы. Описательный, каузальный, субъективный, воображаемый и оценочный вопросы.	познавательная беседа	1	
11.		Учимся задавать вопросы. Описательный, каузальный, субъективный.	деловая игра	1	
12.		Воображаемые и оценочные вопросы.	деловая игра	1	
13.		Учимся работать с исследовательским фартуком.	деловая игра	1	
14.		Метод шести думательных шляп. Кластер.	деловая игра	1	
15.		Какие бывают схемы: «Дом с колоннами», «Паучок».	деловая игра	1	
16.		Мини-курс «Загадки «философского	интеллектуальный	1	

		камня».	марафон	
17.		Мини-курс «Чудеса человеческого тела».	интеллектуальный марафон	1
18.		Мини-курс «Все ли считают одинаково. Счётные системы счисления».	интеллектуальный марафон	1
19.		Мини-курс «Слово - не воробей, вылетит – не поймаешь».	интеллектуальный марафон	1
20.		Мини-курс «Древнейшие изобретения человека».	интеллектуальный марафон	1
21.		Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	презентация	1
22.		Работаем с папкой исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	презентация	1
23.		Подготовка к защите исследовательской работы.	презентация	1
24.		Презентация результатов исследования	презентация	1
25.		Опыт «Кто сильнее?».	эксперимент	1
26.		Эксперимент с лучом света. Заполнение протокола эксперимента.	эксперимент	1
27.		Эксперимент по смешиванию красок. Заполнение протокола эксперимента.	эксперимент	1
28.		Эксперимент с магнитом и металлами. Заполнение протокола эксперимента.	эксперимент	1
29.		Эксперимент «Определение плавучести предметов». Заполнение протокола эксперимента.	эксперимент	1
30.		Эксперимент «Акварельная монотипия».	эксперимент	1
31.		Опыт «Танцующая фольга». Изучение	эксперимент	1

		памятки по проведению опыта.			
32.		Защита исследовательской работы.	конференция	1	
33.		Защита исследовательской работы.	конференция	1	
34.		Выступление на детской конференции.	конференция	1	

**Календарно-тематическое планирование (4 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>ЦОР/ЭОР</b>
1.		Поймай шпиона	продуктивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http\school-collection.edu.ru</a>
2.		Сокровища ума.	продуктивная игра	1	<a href="http://uchi.ru">uchi.ru</a>
3.		Миллион за правильное слово!	лингвистическая мастерская	1	<a href="http://education.yandex.ru">education.yandex.ru</a>
4.		Один взгляд, и ключ найден!	лингвистическая мастерская	1	<a href="http://yaklass.ru">yaklass.ru</a>
5.		Волшебный дизайнер.	творческая мастерская	1	<a href="http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm">http://www.mccme.ru/olympiads/index.htm</a>
6.		Стой, кто идёт? Отгадай пароль	игра-соревнование	1	<a href="http://obuchonok.ru">obuchonok.ru</a> »oformlenie-raboty
7.		Для любителей приключений.	путешествие	1	
8.		За работу, словоделы!	лингвистическая мастерская	1	
9.		Культура мышления.	игровая эстафета	1	
10.		Научная теория.	деловая игра	1	
11.		Практическое занятие по проверке собственных гипотез.	деловая игра	1	
12.		Ассоциации и аналогии.	игра-соревнование	1	
13.		Генерирование идей.	аукцион идей	1	
14.		Учимся оценивать идеи.	деловая игра	1	
15.		Суждения, умозаключения, выводы.	практикум	1	
16.		Мини-курс «В споре рождается истина». Тематическая дискуссия	интеллектуальный марафон	1	

		«Всегда ли научные открытия полезны для человечества?»			
17.		Мини-курс «Химия на службе у человека». Дискуссия «Пищевые добавки это безвредно»	интеллектуальный марафон	1	
18.		Мини-курс «Теорема Пифагора – источник удивительных открытий»	интеллектуальный марафон	1	
19.		Мини-курс «Такой незнакомый знакомый русский язык»	интеллектуальный марафон	1	
20.		Мини-курс «История России в символах». Тематическая дискуссия «Трудно ли жить человеку в нашем обществе без знания истории?»	интеллектуальный марафон	1	
21.		Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	презентация	1	
22.		Учимся работать с календарём исследователя. Презентация промежуточных результатов исследования.	презентация	1	
23.		Подготовка к защите исследовательской работы.	презентация	1	
24.		Презентация результатов исследования на «Школе исследователя».	презентация	1	
25.		Научно-практическая конференция младших школьников «Молодость. Творчество. Талант»	конференция	1	
26.		Эксперимент «Могучая скорлупа» Заполнение протокола исследователя.	эксперимент	1	
27.		Опыт «Сильная газета»	эксперимент	1	
28.		Эксперимент «Почему незрелые яблоки кислые?»	эксперимент	1	

29.	Эксперимент «Домашняя газированная вода»	эксперимент	1	
30.	Эксперимент «Утопи и съешь»	эксперимент	1	
31.	Коллективная творческая работа: Закладка эксперимента с куриной костью	эксперимент	1	
32.	Коллективная творческая работа: выращивание кристалла	эксперимент	1	
33.	Коллективная творческая работа: «окрашивание растения». Защита исследовательской работы.	эксперимент	1	
34.	Фиксирование результатов долгосрочных опытов. Выводы. Выступление на детской конференции.	деловая игра	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(общекультурное направление)  
**«Школьный театр «Лукоморье»**

**Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Воспитательные результаты работы по данной программе внеурочной деятельности можно оценить по трём уровням.

**Результаты первого уровня (Приобретение школьником социальных знаний):** Владение способами самопознания, рефлексии; приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; развитие актёрских способностей.

**Результаты второго уровня (формирование ценностного отношения к социальной реальности):** Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, культура)

**Результаты третьего уровня (получение школьником опыта самостоятельного общественного действия):** школьник может приобрести опыт общения с представителями других социальных групп, других поколений, опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Предметные результаты:**

*Выпускник научится:*

- выразительно читать и правильно интонировать;
- различать произведения по жанру;
- читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
- использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ориентироваться в сценическом пространстве;
- выполнять простые действия на сцене;
- взаимодействовать на сценической площадке с партнёром;
- произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
- создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

**Личностные результаты:**

*У выпускников будут сформированы:*

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

*Выпускник научится:*

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные - установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные УУД:**

*Выпускник научится:*

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей;
- проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

***Коммуникативные УУД:***

*Выпускник научится:*

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## Содержание курса внеурочной деятельности

Театр - это волшебный мир искусства, где нужны самые разные способности. И поэтому, можно не только развивать эти способности, но и с детского возраста прививать любовь к театральному искусству.

Театр как искусство научит видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление самому нести в жизнь благое и доброе. Реализация программы с помощью выразительных средств театрального искусства таких как, интонация, мимика, жест, пластика, походка не только знакомит с содержанием определенных литературных произведений, но и учит детей воссоздавать конкретные образы, глубоко чувствовать события, взаимоотношения между героями этого произведения. Театральная игра способствует развитию детской фантазии, воображения, памяти, всех видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического) в жизни школьника. Одновременно способствует сплочению коллектива класса, расширению культурного диапазона учеников и учителей, повышению культуры поведения.

Особенности театрального искусства – массовость, зрелищность, синтетичность – предполагают ряд богатых возможностей, как в развивающее-эстетическом воспитании детей, так и в организации их досуга. Театр - симбиоз многих искусств, вступающих во взаимодействие друг с другом. Поэтому занятия в театральном коллективе сочетаются с занятиями танцем, музыкой, изобразительным искусством и прикладными ремеслами.

Данная программа учитывает эти особенности общения с театром и рассматривает их как возможность воспитывать зрительскую и исполнительскую культуру.

Театральное искусство своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способно помочь ребёнку раздвинуть рамки постижения мира. Увлечёт его добром, желанием делиться своими мыслями, умением слышать других, развиваться, творя и играя. Ведь именно игра есть неперенный атрибут театрального искусства, и вместе с тем при наличии игры дети и педагоги взаимодействуют, получая максимально положительный результат.

На занятиях школьники знакомятся с видами и жанрами театрального искусства, с процессом подготовки спектакля, со спецификой актёрского мастерства.

Программа ориентирована на развитие личности ребенка, на формирование воспитательно-образовательной работы с детьми, основана на психологических особенностях развития младших школьников.

### Программа включает следующие разделы

1. Вводное занятие
2. Театральное закулисье
3. Посещение театра
4. Сценическая речь. Культура и техника речи
5. Основы актерской грамоты
6. Работа над постановкой
7. Выступление

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театрального искусства, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актерского мастерства.

#### 1. Вводное занятие

Теоретическая часть. Знакомство. Ознакомление с режимом занятий, правилами поведения на занятиях, формой одежды и программой. Знакомство с творческой

дисциплиной. Инструктаж по технике безопасности на занятиях, во время посещения спектаклей.

Практическая часть. Игра на знакомство «Разрешите представиться» - умение представить себя публике.

## **2. Театральное закулисье**

Теоретическая часть. История возникновения и создания театра. Театр как вид искусства. Общее представление о видах и жанрах театрального искусства. Экскурсия реальная или виртуальная проводится в диалоге и интерактивно. Знакомство со структурой театра и его основными профессиями: актер, режиссер, сценарист, художник, декоратор, гример, оператор, звукорежиссёр, бутафор.

Практическая часть. Творческие задания и театральные игры помогут раскрыть тему. Сценический этюд «Представить профессию...».

## **3. Посещение театра**

Теоретическая часть. Просмотр спектакля, поход с детьми в профессиональный театр или просмотр телеспектакля.

Практическая часть. Обсуждение с использованием вопросов на сопереживание: «Были ли моменты, где было особенно страшно, горько, смешно, хотелось плакать, стыдно?». Что бы вы добавили или поменяли в сценарии спектакля? Показать.

## **4. Сценическая речь. Культура и техника речи.**

Теоретическая часть. Дыхательная гимнастика. Развитие артикуляционного аппарата. Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках. Упражнения по сценической речи выполняются по алгоритму:

- определение целей и условий выполнения;
- педагогический показ;
- просмотр упражнения;
- комплексный контроль и корректировка.

В результате поэтапного индивидуального контроля (объяснил – показал посмотрел – сделал замечание – показал; посмотрел – показал ошибку – показал правильный вариант – посмотрел) можно добиться максимальной эффективности в освоении того или иного упражнения. Практическая часть.

На занятиях преобладают игровые технологии. Игры применяются в соответствии с возрастными интересами.

### *Дыхание*

Обращать внимание на:

- соединение дыхания и движения (например, гусиный шаг, пол горит, ритмические шаги, координация движений и т.п.);
- одну техническую задачу многократно повторять с разными вариантами образов (например, фиксированный выдох на Ф – задуваю свечу, отгоняю комаров, рисую портрет и т.п.);
- активизацию коммуникативных навыков через речевые упражнения (например, парные упражнения – согреть дыханием партнера, перебросить воображаемые мячики и т.п.).

### *Артикуляция*

Обращать внимание на:

- обособленность движений (занимаемся развитием мышц языка, а губы и нижняя челюсть находятся в покое);
- медленный темп, который увеличивает нагрузку на мышцы и делает упражнение более эффективным;
- координация движений и покоя всех частей речевого аппарата;
- координация работы мышц речевого аппарата с жестами и мимикой (например, движение языка противоположно движению и темпу движения рук, плюс к этому движение зрачков и т.п.).

### *Дикция*

Обращать внимание на:

- активизацию коммуникативных навыков через речевые упражнения (например, давать творческие парные задания – диалог из простых и сложных звукосочетаний);
- ритмические вариации в ускоренном темпе (скороговорки в диалогах с различным словесным действием – убедить, заинтересовать, посмеяться над кем-то и т.п.).

Финальным материалом могут быть индивидуальные стихи и парные этюды с использованием упражнений по дикции и дыханию. (Варианты упражнений в методическом пособии-практикуме «Культура и техника речи», изданном Центром науки и методологии Театрального института им. Бориса Щукина)

### **5. Основы актерской грамоты**

Теоретическая часть. В игровой форме идет работа на развитие внимания, воображения и фантазии. Важно также развивать физическое самочувствие, коллективную согласованность действий. Сценическое действие. Сценическая задача и чувство. Разыгрываются этюды на взаимодействие с партнером. Понятие «театральная игра». Общеразвивающие игры и специальные театральные игры. Значение игры в театральном искусстве. Воображение и вера в вымысел. Язык жестов, движений и чувств. Обсуждение результатов упражнения проводятся кратко, легко, с юмором. Нужно стремиться к осознанности занятий, быть заинтересованным в положительном результате.

Практическая часть. Выполнение упражнений на развитие сценического внимания. Развитие фантазии с помощью переноса в нереальные миры. Этюды на тему, фантазии на тему картин. Упражнения на коллективные действия: «Повтори позу», «Опаздывающее зеркало», «Фигуры» и т.д. Развитие фантазии через овладение динамикой развития сюжета. Создание и развитие сказочной ситуации на основе реального действия («...я пошел в магазин и вдруг...»). Индивидуальные и коллективные этюды на выполнение одного и того же действия, но с различными задачами; одной и той же задачи, но в разных предлагаемых обстоятельствах. Например, открыть дверь, чтобы проветрилась комната, чтобы услышать разговор в коридоре, чтобы напугать кого-либо; собирать листья – в солнечную погоду, под дождем, под снегом и т.д. Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства. Участие в играх-инсценировках, играх-превращениях, сюжетных играх. Упражнения: заблудился в лесу, хочу выбраться; попал в незнакомый дом/город, хочу понять, кто здесь живёт и т.д. Упражнения на смену предлагаемых обстоятельств (жарко, вдруг пошёл дождь, подул ветер, стало холодно, налетела вьюга и т.д.). Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление». Этюды по картинам художников. Обыгрывание бытовых ситуаций из детских литературных произведений.

### **6. Работа над постановкой (инсценировкой, миниатюрами, мини спектаклями)**

Теоретическая часть. Выбор произведения. Чтение литературного произведения. Определение главной темы рассказа и идеи автора. Осмысление сюжета, выделение основных событий. Разбор. Определение жанра будущей театральной постановки. Читка по ролям. Практическая часть. Распределение ролей. Разучивание текстов. Выразительное чтение по ролям, расстановка ударений в тексте. Упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Этюдные репетиции на сцене. Разбор мизансцен. Отработка монологов. Пластический рисунок роли. Темпо-ритм. Репетиции отдельных картин в разных составах. Создание элементов декораций, подбор реквизита и элементов костюма. Подбор музыки для музыкального оформления постановки. Сводная репетиция. Генеральная репетиция.

### **7. Выступление перед одноклассниками, родителями, воспитанниками детских садов.**

**Основными видами внеурочной деятельности учащихся являются:**

- Познавательная деятельность;
- Игровая деятельность;
- Проблемно-ценностное общение;
- Досугово-развлекательная деятельность;

- Художественное творчество;
- Социальное творчество (социально-преобразовательная деятельность).

**Формы организации внеурочной деятельности:**

- театральные игры,
- конкурсы,
- викторины,
- беседы,
- экскурсии в театр,
- спектакли
- праздники.

### Тематическое планирование

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
<b>1 год обучения</b>				
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Театральное закулисье	2	1	1
3	Посещение театра	3	-	3
4	Сценическая речь. Культура и техника речи	8	8	-
5	Основы актерской грамоты	7	4	3
6	Работа над постановкой	10	3	7
7	Выступление	2	-	2
<b>ИТОГО:</b>		<b>33 часа</b>	<b>17 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>2 год обучения</b>				
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Театральное закулисье	2	1	1
3	Посещение театра	3	-	3
4	Сценическая речь. Культура и техника речи	6	6	-
5	Основы актерской грамоты	7	4	3
6	Работа над постановкой	12	-	12
7	Выступление	3	-	3
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>12 часов</b>	<b>22 часов</b>
<b>3 год обучения</b>				
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Театральное закулисье	2	1	1
3	Посещение театра	3	-	3
4	Сценическая речь. Культура и техника речи	6	6	-
5	Основы актерской грамоты	7	4	3
6	Работа над постановкой	10	-	10
7	Выступление	5	-	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>18 часов</b>	<b>16 часов</b>
<b>4 год обучения</b>				
1	Вводное занятие	1	1	-
2	Театральное закулисье	2	1	1
3	Посещение театра	3	-	3
4	Сценическая речь. Культура и техника речи	5	5	-
5	Основы актерской	7	4	3

	грамоты			
6	Работа над постановкой	11	-	11
7	Выступление	5	-	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>11 часов</b>	<b>23 часов</b>

### Календарно-тематическое планирование 1 класс

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1		Вводное занятие. Волшебный мир театра	игра	1	culture.ru  https://skazki.rustih.ru/avtorski e-skazki/  www.skazka.com.ru  allforchildren.ru>Песни>backg rounds.php
2		История возникновения и создания театра	путешествие	1	
3		Сценические этюды	театральная игра	1	
4		Посещение виртуального театра	путешествие	1	
5		Театральные жанры	экскурсия	1	
6		Сценическая речь	игра	1	
7		Культура и техника речи	игра	1	
8		Упражнения на дыхание. Этюды	игра	1	
9		Упражнения на артикуляцию. Этюды	игра	1	
10		В гостях у Школы искусств пгт Шахтерска. Просмотр спектакля	экскурсия	1	
11		Рифма. Ритм. Проговаривание рифмовок, скороговорок	игра	1	
12		Виды говорения: диалог и монолог.	фантазия	1	
13		Театральная игра. Как вести себя на сцене.	театральная игра	1	
14		Выполнение этюдов: «Встреча», «Знакомство», «Ссора», «Радость», «Удивление»	театральная игра	1	
15		Просмотр спектакля в РДК «Октябрь»	экскурсия	1	
16		Упражнения на коллективные действия: «Повтори позу», «Опаздывающее зеркало», «Фигуры»	игра	1	
17		Создание и развитие сказочной ситуации на основе реального действия	сказка	1	
18		Выполнение упражнений на предлагаемые обстоятельства	игра	1	
19		Игры-инсценировки	театральная игра	1	
20		Игры-превращения	театральная	1	

			игра		
21		Сюжетные игры	театральная игра	1	
22		Распределение ролей к спектаклю «Как ежик счастье искал»	загадка	1	
23		Работа над спектаклем. Заучивание ролей.	репетиция	1	
24		Работа над выразительностью	репетиция	1	
25		Репетиция песен к спектаклю	репетиция	1	
26		Репетиция танцев к спектаклю	репетиция	1	
27		Подбор и изготовление реквизита к спектаклю	практикум	1	
28		Разведение мизансцен	репетиция	1	
29		Репетиции отдельных картин в разных составах	репетиция	1	
30		Репетиция спектакля	репетиция	1	
31		Сводная репетиция	репетиция	1	
32		Выступление перед школьниками со спектаклем «Как ежик счастье искал»	спектакль	1	
33		Выступление перед родителями со спектаклем «Как ежик счастье искал»	спектакль	1	

**Рабочая образовательная программа внеурочной деятельности**  
(спортивно-оздоровительное направление)  
**«Физическая культура в 4 классе»**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни,

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

### **1. Знания о физической культуре**

Выпускник научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;
- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;
- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Выпускник получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

### **2. Способы физкультурной деятельности**

Выпускник научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

### **3. Физическое совершенствование**

Выпускник научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;

- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (низкие перекладина и брусья, напольное гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

Выпускник получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- плавать, в том числе спортивными способами;
- выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

## Содержание учебного предмета

Предметом обучения физической культуры является двигательная деятельность младшего школьника с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность, которые необходимы для применения к самым различным сторонам жизни и деятельности человека.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по физической культуре в соответствии с общими целями изучения курса физической культуры, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) начального общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачами и формирования у младшего школьника умения учиться.

Программа направлена на реализацию **цели** - гармоничное развитие учащихся, формирование высокого уровня личной физической культуры школьника как элемента здорового, активного образа жизни.

- Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:
- • формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- создание «школы движений», включающей формирование и совершенствование жизненно важных умений и навыков;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- приобретение школьниками знаний в области физической культуры, необходимых для самостоятельных занятий физическими упражнениями, сознательного использования их в повседневной жизни;
- формирование у обучающихся универсальных компетенций.
- формирование у школьников устойчивого интереса к физической культуре, осознанной потребности в каждодневных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- содействие гармоничному развитию личности школьника, включая воспитание духовных, эстетических и волевых личностных качеств;
- формирование мотивации успеха и достижений, самореализации на основе организации занятий физической культурой и спортом.

### Раздел 1. Знания о физической культуре

История развития физической культуры в России в XVII – XIX вв., ее роль и значение для подготовки солдат русской армии. Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах).

### Раздел 2. Физическое совершенствование

#### Тема 1. Лёгкая атлетика

Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание».

Низкий старт.

Стартовое ускорение.

Финиширование.

## **Тема 2. Гимнастика с основами акробатики**

*Акробатические упражнения:* акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положении лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* опорный прыжок через гимнастического козла — с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперед ноги».

## **Тема 3. Лыжные гонки**

*Передвижения на лыжах:* одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

## **Тема 4. Подвижные и спортивные игры**

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела).

*На материале раздела «Легкая атлетика»:* «Подвижная цель».

*На материале раздела «Лыжные гонки»:* «Куда укачишься за два шага».

*Футбол:* эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»).

*Баскетбол:* бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»).

*Волейбол:* передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол».

## **Раздел 3. Способы физической культуры (в течение года)**

Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях.

### **Тематическое планирование**

№п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Аудиторных	Внеаудиторных
1	Знания о физической культуре.	1	1	-
2	Способы физической культуры.	2	1	1
3	Физкультурно-	2	1	1

	оздоровительная деятельность.			
4	Гимнастика с основами акробатики	3	3	-
5	Лёгкая атлетика	7	-	7
6	Лыжные гонки	9	-	9
7	Подвижные и спортивные игры	10	5	5
<b>ИТОГО:</b>		<b>34 часа</b>	<b>11 часов</b>	<b>23 часа</b>

**Календарно-тематическое планирование в 4 классе**

№п/п	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов	ЦОР / ЭОР
1		Правила ТБ при занятиях физической культурой. Развитие физической культуры в России в 17-19 вв. Подвижные игры	спортивная игра	1	<a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> <a href="http://pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey">pedsovet.su/dosug/podvizhnye_igry_dlya_detey</a> <a href="http://allforchildren.ru/games/active_index.php">allforchildren.ru/games/active_index.php</a>
2		Комплекс упражнений для укрепления мышц спины и брюшного пресса	спортивная игра	1	
3		Гимнастика. Ходьба по бревну большими шагами и выпадами, на носках. Танцевальные шаги	выступление	1	
4		Гимнастика. Повороты, подскоки со сменой ног, соскок с опорой на бревно высотой до 1м	выступление	1	
5		Гимнастика. ОРУ со сменой мест. Комбинация на бревне. Игра «ниточка-иглочка»	спортивная игра	1	
6		Бег на скорость <i>30м</i>	соревнование	1	
7		Бег на скорость ( <i>60 м</i> ). Встречная эстафета. Игра «Бездомный заяц»	соревнование	1	
8		Встречная эстафета. Круговая эстафета	эстафета	1	
9		Равномерный бег ( <i>6 мин</i> ). Развитие выносливости	спортивная игра	1	
10		Равномерный бег ( <i>7 мин</i> ). Развитие выносливости	спортивная игра	1	

11		Равномерный бег (8 мин). Развитие выносливости	спортивная игра	1	
12		Кросс (1 км) по пересеченной местности. Игра «Охотники и зайцы»	кросс	1	
13		Повороты на лыжах переступанием в движении	игра	1	
14		Прохождение дистанции на лыжах до 2,5 км	соревнование	1	
15		Спуски на лыжах с пологих склонов Прохождение дистанции 1 км	игра	1	
16		Совершенствование спусков и подъёмов на лыжах 10м	игра	1	
17		Совершенствование спусков и подъёмов на лыжах 20м	игра	1	
18		Совершенствование крутых спусков и подъёмов на лыжах	игра	1	
19		Спуск в основной стойке на лыжах	игра	1	
20		Эстафеты и подвижные игры на лыжах	эстафета	1	
21		Эстафеты и подвижные игры на лыжах и санках	эстафета	1	
22		Подвижные игры «Выше, быстрее, сильнее»	спортивная игра	1	
23		Игры-эстафеты с элементами легкой атлетики	эстафета	1	

24		Игры-эстафеты с элементами гимнастики	эстафета	1	
25		Учебная игра в «мини-баскетбол»	спортивная игра	1	
26		ОРУ с мячом. Игра в мини-баскетбол	спортивная игра	1	
27		Обучение игры «Пионербол». Подача мяча	спортивная игра	1	
28		ОРУ с мячами. Учебная игра в «Пионербол»	спортивная игра	1	
29		Закрепление игры «Пионербол». Подача, прием мяча	спортивная игра	1	
30		Учебная игра «Пионербол»	спортивная игра	1	
31		Футбол	спортивная игра	1	
32		Футбол	спортивная игра	1	
33		Футбол	спортивная игра	1	
34		Любимые подвижные игры	спортивная игра	1	

Учебный план

Учебные предметы		1 класс			2 класс			3 класс			4 класс			Итого за 4 года обучения
		Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	165	диагностическая работа	5	170	диагностическая работа	5	170	диагностическая работа	5	170	диагностическая работа	675
	Литературное чтение	4	132	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	540
Иностранный язык	Английский язык	-	-	-	2	68	творческая работа	2	68	творческая работа	2	68	творческая работа	204
Математика и информатика	Математика	4	132	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	4	136	диагностическая работа	540
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	66	диагностическая работа	2	68	диагностическая работа	2	68	диагностическая работа	2	68	диагностическая работа	270

е														
Основы религиозных культур и светской этики	Основы православной культуры	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	34	-	34
Искусство	Музыка	1	33	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	135
	Изобразительное искусство	1	33	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	135
Технология	Технология	1	33	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	1	34	творческая работа	135
Физическая культура	Физическая культура	2	66	сдача нормативов	2	68	сдача нормативов	2	68	сдача нормативов	2	68	сдача нормативов	270
Итого:		20	660		22	748		22	748		23	782		2938
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1			1			1			0			
Минимальная недельная нагрузка при 5-ти дневной учебной неделе		21			23			23			23			
Годовая нагрузка обучающихся														

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в 1-3-х классах предметом «Физическая культура» по 1 часу в неделю в каждом классе. 1 час физической культуры в 4 классе реализуем во внеурочной деятельности. В 1 классе – 33 часа в год, в 2-3 классах – 34 часа в год.

Приложение 4

*План внеурочной деятельности*

Направление деятельности	количество часов / классы			
	I	II	III	IV
Духовно-нравственное	1	2	2	2
Социальное	2	2	2	2
Общеинтеллектуальное	1	2	2	3
Общекультурное	1	-	-	-
Спортивно-оздоровительное	1	1	1	2
Итого часов в неделю:	6	7	7	9
Всего часов в год:	198	238	238	306

*Направления внеурочной деятельности*

Направление деятельности	Наименование кружков, секции	Количество часов / классы			
		I	II	III	IV
Духовно-нравственное	«Разговоры о важном»	1	1	1	1
	«Краеведение»	-	1	1	1
Социальное	«Дорожная азбука»	1	1	1	1
	«Функциональная грамотность: учимся для жизни»	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное	«Хочу все знать!»	1	1	1	2
	«Английский язык с удовольствием!»	-	1	1	1
Общекультурное	Школьный театр «Лукоморье»	1	-	-	-
Спортивно-оздоровительное	«Будьте здоровы!»	1	1	1	1
	Физическая культура	-	-	-	1
Итого:		<b>6</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МБОУ НОШЭР г. Углегорска  
протокол №6 от 26 мая 2023

УТВЕРЖДАЮ  
директор МБОУНОШЭР г. Углегорска  
Л.А. Позднякова  
приказ №109 - А от 26 мая 2023  
МП

Приложение 5

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ  
г. Углегорска Сахалинской области**

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
на 2023/2024 учебный год по общеразвивающим общеобразовательным программам  
дополнительного образования**

<b>1. Продолжительность учебного года:</b>			
<b>Классы</b>	<b>Начало учебного года</b>	<b>Окончание учебного года</b>	
1 - 4 классы	1 сентября 2023 года	26 мая 2024 года	
<b>2. Продолжительность учебных периодов:</b>			
<b>Учебные четверти</b>	<b>Классы</b>	<b>Начало и окончание четверти</b>	<b>Количество учебных недель (количество дней)</b>
<i>I четверть</i>	1-4 классы	с 01.09.2023 г. по 30.10.2023 г.	8 недель и 1 день (41 день)
<i>II четверть</i>	1-4 классы	с 07.11.2023 г. по 29.12.2023 г.	8 недель (40 дней)
<i>III четверть</i>	1 классы	с 09.01.2024 г. по 15.03.2024 г. (09.01 – 16.02., 26.02 – 22.03.2024 г.)	8 недель и 2 дня (42 дня)
	2-4 классы	с 09.01.2024 г. по 15.03.2024 г.	9 недель и 3 дня (48 дня)
<i>IV четверть</i>	1-4 классы	с 25.03.2024 г. по 26.05.2024 г.	8 недель (40 дней)
<i>Итого за учебный год</i>	1 классы		33 недели (165 дней)
	2-4 классы		34 недели (170 дней)
<b>Продолжительность внеурочной деятельности – 40 минут.</b>			
<b>3. Продолжительность и сроки каникул</b>			
<b>Каникулы</b>	<b>Классы</b>	<b>Начало и окончание каникул</b>	<b>Количество календарных дней</b>
<i>Осенние</i>	1-4 классы	с 31.10.2023 г. по 06.11.2023 г.	7 дней
<i>Зимние</i>	1-4 классы	с 30.12.2023 г. по 08.01.2024 г.	10 дней
<i>Для первого класса устанавливаются дополнительные каникулы</i>		19.02.2024 г. – 25.02.2024 г.	7 дней
<i>Весенние</i>	1-4 классы	с 16.03.2024 г. по 24.03.2024г.	9 дней
<i>Всего</i>	1 классы		33 дня
	2-4 классы		26 дней
<i>Летние каникулы 1-4 классы - с 27.05.2024 по 31.08.2024г.</i>			

**Приложение 6**

**Календарный план воспитательной работы на 2023/2024 учебный год  
1023 год-200-летие со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского (русский педагог, писатель, основоположник научной педагогики в России)  
2023 год - Год педагога и наставника**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1. Урочная деятельность</b>			
1.1.	День знаний	1 сентября	Классный руководитель, педагог-организатор
1.2.	Церемония поднятия государственного флага под государственный гимн	каждый учебный понедельник	Классный руководитель
1.3.	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.	3 сентября	Классный руководитель
1.4.	Урок мужества	Первая неделя сентября	Классный руководитель
1.5.	Урок Цифра	октябрь	Классный руководитель
1.6.	День Сергея Есенина, посвященный 125-летию поэта	29 октября	Классный руководитель, педагог-организатор
1.7.	День неизвестного солдата	3 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
1.8	День Российской науки	08 февраля	Классный руководитель, педагог-организатор
1.9.	Международный день родного языка	21 февраля	Классный руководитель, педагог-организатор
1.10.	День воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Классный руководитель, педагог-организатор
1.11.	Проведение мероприятий, посвященных 350-летию Петра Первого	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
<b>2. Внеурочная деятельность</b>			
2.1.	Конкурс рисунков «Я рисую улицу» в рамках кружка «Дорожная Азбука»	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
2.2.	Акция «Пусть дорога будет безопасной»	Сентябрь, декабрь, март, май	Классный руководитель, социальный педагог
2.3.	Оформление в школьных дневниках «Странички сотрудника ГИБДД», «Схема безопасного маршрута в школу»	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог

2.4.			Классный руководитель, социальный педагог
2.5.	«Новаторы школы» (проектная деятельность)	В течение года	Классный руководитель, педагоги предметники
2.6.	«Дари добро другим во благо»	Апрель	Классный руководитель, педагог-психолог
2.7.	«Поклонимся великим тем годам»	Май	Классный руководитель, педагог-организатор
2.8.	Реализация программы «Разговоры о важном» (тематические занятия)	В течение года	Классный руководитель
2.9.	Реализация программы «Дорожная азбука» по социальному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
2.10.	Реализация программы «Хочу все знать!» по общеинтеллектуальному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
2.11.	Реализация программы «Английский с удовольствием» по общеинтеллектуальному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
2.12.	Реализация программы «Краеведение» по духовно-нравственному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
2.13.	Реализация программы «Лукоморье» по общекультурному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
2.14.	Реализация программы «Будьте здоровы!» по спортивно-оздоровительному направлению (тематические занятия)	В течение года	Педагог-предметник
<b>3. Классное руководство</b>			
3.1.	Выборы актива класса.	Сентябрь	Классный руководитель
3.2.	Беседы по ПДД, классные часы по теме «Посвящение в юные пешеходы»	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
3.3.	Беседы с учащимися «Устав школы», режим работы, правила	В течение года	Классный руководитель,

	поведения в школе, права и обязанности учащихся		социальный педагог
3.4.	Составление социального паспорта школы, списков детей «группы риска»	Сентябрь	Классный руководитель, социальный педагог
3.5.	Психолого-педагогическая диагностика детей "группы риска".	В течение года	Классный руководитель, педагог-психолог
3.6.	Наблюдение за детьми группы риска	В течение года	Классный руководитель, социальный педагог, педагог-психолог
3.7.	Посещение семей СОП	В течение года	Классный руководитель, социальный педагог
3.8.	Заседание Совета профилактики	Раз в четверть	Директор, классный руководитель, социальный педагог, педагог-психолог
3.9.	Классные часы «Урок толерантности»	Октябрь	Классный руководитель
3.10.	Беседы, просмотр видео к 290-летию со дня рождения полководца А.В. Суворова	24 ноября	Классный руководитель
	День Государственного герба Российской Федерации. Классные часы	30 ноября	Классный руководитель
3.11.	Классные часы «Права ребенка»	Декабрь	Классный руководитель, социальный педагог
3.12.	Всероссийская неделя детской книги	25-30 марта	Классный руководитель, социальный педагог
3.13.	<i>Экологический</i> <i>месячник.</i> <i>Мероприятия по экологии,</i> <i>посвященные Месячнику леса</i>	Апрель	Классный руководитель, социальный педагог
<b>4. Основные школьные дела</b>			
4.1.	День Знаний. Линейка.	1 сентября	Педагог-организатор
4.2.	День окончания Второй мировой войны	3 сентября	Педагог-организатор, классные руководители
4.3.	Проведение мероприятий, посвященных Дню учителя	5 октября	Педагог-организатор,
4.4.	Осенний бал	Октябрь	Классные руководители
4.5.	День народного единства	4 ноября	Педагог-

	«Хоровод дружбы»		организатор,
4.6.	День матери в России. Концерт ко Дню матери	26 ноября	Классные руководители
4.7.	День здоровья	Ноябрь, май	Педагог-организатор,
4.8.	Международный день художника. Конкурс рисунков	8 декабря	классные руководители
4.9.	День Героев Отечества	9 декабря	Педагог-организатор,
4.10.	День Конституции Российской Федерации «Агитбригада 4 класса»	12 декабря	классные руководители
4.11.	Новогодний утренник	Декабрь	Педагог-организатор,
4.12.	<i>Соревнования по футболу «Семейный футбол»</i>	Декабрь	классные руководители
4.13.	<i>Соревнования «Мама, папа, я-спортивная семья»</i>	Январь	Педагог-организатор,
4.14.	Международный день родного языка	21 февраля	классные руководители
4.15.	Районный фестиваль художественного чтения и военно-патриотической песни «Виктория»	Февраль	Педагог-организатор,
4.16.	День защитника Отечества «Смотр строя и песни»	23 февраля	классные руководители
4.17.	Конкурс детского творчества «Неопалимая купина»	Февраль	Педагог-организатор,
4.18.	Масленица	Март-апрель	классные руководители
4.19.	Всемирный день гражданской обороны	01 марта	классные руководители
4.20.	Международный женский день Концерт для мам	8 марта	Педагог-организатор,
4.21.	День воссоединения Крыма с Россией «Агитбригада 3 класса»	18 марта	классные руководители
4.22.	Всемирный день театра. Спектакль от 1 класса	27 марта	Классный руководитель
4.23.	Всемирный день здоровья. <i>Легкоатлетический пробег «КРОСС НАЦИЙ»</i>	7 апреля	Учитель физической культуры
4.24.	День космонавтики	12 апреля	Педагог-организатор,
4.25.	Конкурс «Золотое перышко»	Апрель	классные руководители
4.26.	Праздник Весны и Труда. Посадка саженцев деревьев выпускниками школы «Аллея славы»	1 мая	Педагог-организатор,
4.27.	День Победы	9 мая	классные

			руководители
4.28.	Международный день семьи	15 мая	Педагог-организатор,
4.29.	День защиты детей	1 июня	Классный руководитель, педагог-организатор
4.30.	День русского языка	6 июня	Классный руководитель, педагог-организатор
4.31.	День России	12 июня	классные руководители
4.32.	День памяти и скорби	22 июня	Педагог-организатор,
4.33.	Реализация мероприятий Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО»	В течение года	классные руководители
<b>5. Внешкольные мероприятия</b>			
5.1.	Участие в районных мероприятиях ко Дню города	2 сентября	Классный руководитель
5.2.	Экскурсия на дачу Деда Мороза	Декабрь	Классный руководитель
5.3.	Месячник по противопожарной безопасности. Экскурсия в ВДПО	Февраль	Классный руководитель
5.4.	Экскурсия к памятникам воинской славы	Февраль, май, декабрь	Классный руководитель
5.5.	Экскурсии в музей	В течение года	Классный руководитель
5.6.	Экскурсия в живой уголок пгт Шахтерск	В течение года	Классный руководитель
5.7.	Экскурсия на эко ферму с. Поречье	В течение года	Классный руководитель
5.8.	Посещение городской библиотеки	В течение года	Классный руководитель
5.9.	День русского языка – Пушкинский день	06 июня	Классный руководитель
5.10.	Участие в городском конкурсе «Безопасное колесо»	Июнь	Классный руководитель
<b>6. Организация предметно-пространственной среды</b>			
6.1.	Оформление классных уголков	Сентябрь	Классный руководитель
6.2.	Оформление школьных информационных стендов: -Международный день распространения грамотности; - Международный день памяти жертв фашизма; - 100 лет со дня рождения советской партизанки Зои Космодемьянской (1923-1941); - День туризма	В течение года 8 сентября 10 сентября 13 сентября 27 сентября	Социальный педагог

6.3.	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	1 октября	Классный руководитель, педагог-организатор
6.4.	День защиты животных	4 октября	Классный руководитель, педагог-организатор
6.5.	День отца в России	15 октября	Классные руководители
6.6.	Международный день школьных библиотек		Педагог-организатор
6.7.	День памяти жертв политических репрессий	30 октября	Классный руководитель, педагог-организатор
6.8.	Тематическая библиотечная выставка «Россия вчера, сегодня, завтра»	Ноябрь	Классный руководитель, педагог-организатор
6.9.	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	8 ноября	Классный руководитель, педагог-организатор
6.10.	День начала Нюрнбергского процесса	20 ноября	Педагог-организатор
6.11.	Международный день инвалидов	3 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.12.	Битва за Москву, Международный день добровольца (волонтера) в России	5 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.13.	День Александра Невского	6 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.14.	День прав человека	10 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.15.	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации	25 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.17.	День спасателя	27 декабря	Классный руководитель, педагог-организатор
6.18.	- 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января 1944); - День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв	27 января	Классный руководитель, педагог-организатор

	Холокоста		
6.19.	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	2 февраля	Классный руководитель, педагог-организатор
6.20.	День российской науки, 300-летие со времени основания Российской Академии наук (1724)	8 февраля	Классный руководитель, педагог-организатор
6.21.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, 35 лет со дня вывода советских войск из Республики Афганистан (1989)	15 февраля	Классный руководитель, педагог-организатор
6.22.	450-летие со дня выхода первой «Азбуки» (печатной книги для обучения письму и чтению) Ивана Федорова (1574)	14 марта	Классный руководитель, педагог-организатор
6.23.	10 лет со Дня воссоединения Крыма с Россией	18 марта	Классный руководитель, педагог-организатор
6.24.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны	19 апреля	Классный руководитель, педагог-организатор
6.25.	Всемирный день Земли	22 апреля	Классный руководитель, педагог-организатор
6.26.	Международный день музеев	18 мая	Классный руководитель, педагог-организатор
6.27.	День детских общественных организаций России	19 мая	Классный руководитель, педагог-организатор
6.28.	День славянской письменности и культуры	24 мая	Классный руководитель, педагог-организатор
6.29.	День России	12 июня	Классный руководитель, педагог-организатор
6.30.	Благоустройство классных кабинетов	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
6.31.	Оформление сцены и кабинетов к праздникам, тематическим мероприятиям	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
6.32.	Озеленение пришкольной территории. Высадка цветов	Май-июнь	Классный руководитель, педагог-организатор
6.33.	Оформление библиотечных выставок	В течение года	Классный руководитель,

			педагог-организатор
<b>7. Взаимодействие с родителями (законными представителями)</b>			
7.1.	Родительское просвещение - психологические основы обучения	Сентябрь	Классный руководитель, педагог-психолог
7.2.	Общешкольные родительские собрания	Октябрь, май	Директор, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог
7.3.	Родительские собрания, круглые столы	В течение года	Классный руководитель
7.4.	Вовлечение родителей в мероприятия школы	В течение года	Педагог- организатор, классный руководитель
7.5.	<i>Родительский лекторий</i> • <i>Период адаптации.</i> • <i>Правила поведения в школе.</i> • <i>Культура умственного труда</i> <i>в школе и дома.</i> • <i>Сложности адаптационного</i> <i>периода.</i> • <i>Как стать настойчивым в</i> <i>учении, труде, спорте.</i> • <i>О привычках полезных и</i> <i>вредных</i> • <i>Уважительное отношение к</i> <i>людям - основа культуры</i> <i>поведения</i> • <i>В воспитании мелочей не</i> <i>бывает</i>	В течение года	Классный руководитель, педагог-психолог
7.6.	<i>Консультации для родителей</i>	В течение года	Классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог
7.7.	<i>Открытые дни с посещением</i> <i>уроков и внеклассных</i> <i>мероприятий</i>	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
7.8.	<i>Индивидуальные встречи для</i> <i>решения возникающих вопросов</i> <i>по обучению и воспитанию</i> <i>школьников</i>	В течение года	Директор, классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог
<b>8. Самоуправление</b>			
8.1.	Выборы в органы ученического самоуправления	Сентябрь	Классный руководитель, педагог-организатор
8.2.	<i>Планирование работы</i> <i>самоуправления</i>	Сентябрь	Классный руководитель, педагог-организатор
8.3.	Рейд по проверке соблюдения	В течение года	Классный

	Положения о школьной форме		руководитель, педагог-организатор
8.4.	Рейд по проверке учебников	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
8.5.	Украшение школы и школьной территории к новому году.	Декабрь	Классный руководитель, педагог-организатор
8.6.	<i>Дежурство по школе</i>	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
8.7.	Дежурство в столовой	В течение года	Классный руководитель, педагог-организатор
<b>9. Профилактика и безопасность</b>			
9.1.	Неделя безопасности в рамках профилактической операции «Внимание, дети!»	02-08 сентября	Классный руководитель, социальный педагог
9.2.	Учебно - тренировочное мероприятия антитеррористической направленности «Эвакуация школьников из здания ОО при угрозе пожара, землетрясения»	В течение года	
<b>10. Социальное партнерство</b>			
10.1.	Новогодний утренник	Декабрь	РДК «Октябрь»
10.2.	Международный день защиты детей	1 июня	РДК «Октябрь»
10.3.	День эколога. Встреча с общественной организацией «Афалина»	5 июня	Пашегорова Н.Б.
10.4.	<i>Уроки здоровья</i>	В течение года	ЦРБ
10.5.	Беседы с участием инспекторов ПДН, КДН, ГИБДД (по приглашению)	В течение года	Классный руководитель, социальный педагог
<b>11. Профориентация</b>			
11.1.	Единый день профориентации	16-22 марта	Классный руководитель, педагог-психолог
11.2.	Выставка рисунков «Профессии мира»	март	Классный руководитель, педагог- организатор, учитель ИЗО
11.3.	Занятия, беседы, игры с педагогом-психологом по профориентации	В течение года	Педагог-психолог,
11.4.	Научно-исследовательская конференция «Знак вопроса»	Апрель	Классный руководитель

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 29506604513842569967847282462287250401048067689

Владелец Позднякова Людмила Александровна

Действителен с 13.03.2023 по 12.03.2024